

校友

湖南师范大学 2015年(上)
HUNAN NORMAL UNIVERSITY 总第二十八期

ALUMNI 

蒋洪新任湖南师范大学党委副书记、校长

怀念刘筠

段江华，善人·善行·善知

艺术——心中的桃花源

刘同：就在你所在的地方生根发芽



段江华

我校美术学院美术系主任

校友活动选登



(1) | (2)

(3) | (4)

(1) 2月1日, 上海校友分会换届, 第二届理事会成员合影

(2) 4月14日, 校友印遇龙院士被聘任为我校特聘教授暨生科院院长

(3) 5月30日, 卢岳华常务副校长为校友创业论坛(深圳站)开讲校友颁发感谢状

(4) 6月18日, 光线影业副总裁刘同校友专程返校在2015届毕业生毕业典礼上致辞

麓山赋

文 / 王一丁（作者系中文系 1981 级校友）

公元八一，华夏新纪；时惟初秋，岁在辛酉。尝胆卧薪，高考放榜。秋闱侥幸终破壁，脸泛红光；囊烛映雪立中宵，不负爹娘。噫吁兮，寒窗十载，操童子业；悬梁刺股，终有所成。迎接新生，红旗招展；省会长沙，一派吉祥。苗语侗话，土布新装。莘莘学子，来自八方。任君：二里半停车，溁湾镇下马。寝室热气盛，亭前晚风凉。姓名学号，已贴门旁。青春驿站，驼铃铿锵。崭新生活，由兹启航。师姐师兄，最护同乡。瓶瓶罐罐，腐乳辣酱。不分你我，齐齐分享。放眼皆是铺盖卷，翻上跃下高低床。美哉！巍巍麓山，飘飘红叶；滔滔湘江，舟楫如飞。此处：南接衡岳，北望洞庭，西临沃野，东瞰逝川。到中流击水，效伟人天问，大地苍茫。携百侣曾游，激扬文字，慨当以慷。寺门高开，待谁招鹤。半壁阴雨，听松修心。青风峡谷温书乐，黄兴墓侧诵诗忙。散人犹记：岳麓书院，低声吟哦，只道头顶对联孟浪；赫石坡下，反复求证，未察足下暗隐乾坤。禹王碑，爱晚亭，蔡锷在此会知音。文昌楼，半学斋，梦里朱熹来讲经。尊学界泰斗，满腹经纶；仰一代硕儒，吐雾吞云。西风温婉，小桥遣兴。铁马金戈，风骚各领。倘有黄金之屋，与读书盍涉？纵有如玉之颜，与读书何关？一卷在手，哪管她粉雕

玉琢，烟波流转。晒吾辈学子，樟园独步，每每以周郎自况；睹娇羞美女，漫理云鬓，常常揽铜镜自怜。有谁调侃：狷语轻狂，敝帚自珍？有谁计较：眉淡妆花，扇破笛清。有谁叨咕：初生牛犊，青青子衿。有谁坚持：道合志同，卓而不群。谁在希冀：孤傲润色，弯弓留神。谁在向往：恩师栽培，名山宠幸。谁在感喟：古木扶疏，林幽涧深。谁在备注：峰峦叠翠，毓秀钟灵。

嗟乎！离开校园三十年，苦辣酸甜都尝遍。摸爬滚打何所惧？载沉载浮只等闲。所得已多，知足不辱。静水流深，报以默然。故人久违，先生既逝，弟子亦老。昔日校花，已成梦里黄花；经年款曲，不妨今宵解密。城里城外，有人已春风几度；高处低处，智者当一般将息。为官掌权多易老，从商赚钱不养生，出名出书复如何？幽居最怕染沉痾！菜根香，冬阳暖，心中有爱傲冰霜。休叹息，莫彷徨，艰难困苦当自强。人生若朝露，盛年不重来。家有千万贯，最终空手归。欲忆前朝事，舍同学其谁？春风不知年，偕君和衣眠。今生常联系，来世再同桌。萍水逢陌路，相忘白云间。永远太遥远，珍惜今生缘！恩师吴公容甫尝赋诗云：岂有豪情似旧时，愁如江水泪如丝；屯田侘傺东坡老，误尽平生是作诗。





封面人物：段江华

我校美术学院美术系主任、副教授，1963年出生于湖南怀化。1989年毕业于中央美术学院油画系。任中国油画学会理事、中国美术家协会会员、湖南省美术家协会副主席、湖南省油画学会主席等职。

《湖南师范大学校友》编委会

顾问：李 民
 主任：蒋洪新
 主 审：卢岳华
 主 编：孔春辉
 副主编：彭正乔

执行主编：郭园兰

编 辑：谭 霁 鲍静旗 邓 婵
 陈哲宇 赵蕴欣 徐佳李
 记 者：鲍静旗 吴咏絮 郭 蔚
 美术编辑：杨靖舟
 网络支持：袁 鑫

主 管 湖南师范大学
 主 办 湖南师范大学校友总会

今日师大

- 04 王洪元应邀来我校作专题报告
纵论深化高校综合改革
- 04 李民在培育践行社会主义核心价值观
座谈会上作主题发言
- 04 蒋洪新任我校党委副书记、校长
- 05 印遇龙院士任特聘教授暨生科院院长
- 05 孔春辉、彭正乔任校友总会正、副秘书长
- 05 我校获 18 项国家社科基金 2015 年度项目
- 06 我校体育学实验中心获批为
国家级实验教学示范中心
- 07 陈波教授、陈应庄博士研发的产品
通过美国药典委员会标准物质认证
- 08 我校男排夺得 2015 年中国大学生
排球锦标赛冠军
- 08 我校代表队荣获第五届全国秘书职业技能大赛
团体一等奖
- 09 夏凡荣获 2015 华中地区韩语演讲大赛决赛特等奖
- 09 武警国防生在毕业军政素质考核中
勇夺湖南片区第一名
- 10 蒋冀骋率团访问美国、加拿大高校
- 10 “至善讲堂”名家荟萃



CONTENTS 目录

麓山才俊

- 11 段江华，善人·善行·善知
- 14 马卫平，细水以长流，方便无拘牵

校友撷英

- 17 2015 上半年校友履新选录
- 18 西藏校友风采
- 22 郭和初，余音绕梁和乾坤，凤舞九天归本初
- 26 杜有志，乘着记忆的翅膀

活动集锦

- 30 上海校友分会换届大会暨 2014 年会召开
- 31 我校校友创业论坛(深圳站)隆重举行
- 32 黎大志副校长看望云南、西藏校友
- 32 南宁、桂林两地校友启动筹备校友分会
- 33 我校教育基金会获得
公益性捐赠税前扣除资格
- 33 王毅清校友成功经验分享会
暨“达嘉维康”奖学金颁奖典礼召开
- 33 杜有志校友返校颁发“有志奖学金”
- 34 法学院“永雄奖学金”
捐赠协议签字仪式举行
- 34 音乐学院近期获两项社会资助

- 35 以爱为名，助梦驰骋
- 36 刘同：就在你所在的地方生根发芽
- 39 周畅根校友回校座谈
- 39 范四清校友返校作就业创业讲座
- 39 郭和初校友回母校讲学
- 40 彭辉校友返校讲座
- 40 罗开位校友返校讲学
- 41 俄语专业校友毕业五十周年聚会
- 42 数学系1973级5班校友回母校聚会
- 42 体育学院 1991 级校友返校聚会

朝花夕拾

- 43 我的大学老师（三）
- 47 申江挥泪悼恩师
- 50 怀念刘筠院士

校友文苑

- 51 艺术——心中的桃花源
- 54 崛起的红树林
- 55 青春在时光里停留

征稿启事

湖南师范大学
校友总会

地址：长沙市岳麓区
电话：0731-88872266
电子邮箱：634915602@qq.com

邮政编码：410081
0731-88872897
网址：<http://xyh.hunnu.edu.cn>



王洪元应邀来我校作专题报告 纵论深化高校综合改革



4月9日，教育部综合改革司副司长王洪元应邀来我校，在红楼作了题为“深化高等学校综合改革怎么看怎么办”的专题报告。报告会由校党委书记李民主持。王洪元的报告包括怎么看、怎么办两大部分。李民总结说，王洪元副司长的报告深入浅出，信息量大，帮助我们开阔了眼界、丰富了思维，对学校更准确、更稳妥、更有获得感地制定改革方案，对我们既有激情又负责任地搞好综合改革很有指导性。在坐的校领导刘湘溶、欧阳晓、蒋洪新、周俊武、匡乐满、刘起军，各二级单位负责人及学校深化综合改革各专项工作组相关人员一同聆听了报告。（粟用湘 卢睿华 徐昊）

李民在培育践行社会主义核心价值观座谈会上作主题发言

5月8日至11日，中共中央政治局常委、中央书记处书记刘云山到湖南，就党建工作、社会主义核心价值观建设和党校工作进行调研。

在座谈会上，我校党委书记李民作为全省教育

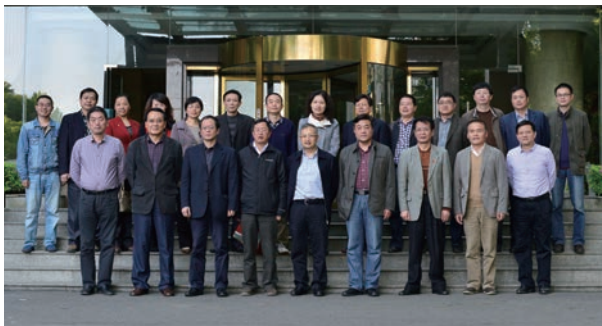
系统代表，作了题为《努力增强高校培育和践行社会主义核心价值观的“三力”》的发言，对我校培育践行社会主义核心价值观的做法和成效作了介绍。（张义）

蒋洪新任我校党委副书记、校长



7月17日下午，我校在国际学术报告厅召开干部大会。省委组织部副部长胡奇宣布了省委决定，蒋洪新同志任我校党委副书记、校长，刘湘溶同志由于年龄原因，不再担任我校党委副书记、校长职务。会议由省教育厅厅长、党组书记、省委教育工委书记王柯敏主持。出席会议的还有省委组织部干部四处处长刘文新，省委教育工委组织部部长蒋明，省委组织部干部四处副调研员张润槐等。印遇龙院士、全体校领导、实职岗位的处级干部、市级以上党代表、人大代表、政协委员和教授代表等参加会议。（粟用湘 胡明玥）

印遇龙院士任特聘教授暨生科院院长



4月14日，学校在红楼举行印遇龙院士受聘我校特聘教授暨生命科学学院院长仪式。省教育厅党组书记、厅长、省委教育工委书记王柯敏，省教育厅党组成员、副厅长、工委委员葛建中，中国工程院院士印遇龙，省教育厅科技处处长吴跃辉，我校党委书记李民，校长刘湘溶，副校长黎大志、蒋洪新、匡乐满出席仪式。仪式由常务副校长卢岳华主持。学校相关职能部门负责人，生命科学学院党政班子成员、教授代表等参加聘任仪式。（粟用湘 杨俊凯）



孔春辉

孔春辉任校友总会秘书长 彭正乔任副秘书长

今年春夏，校友总会领导班子在学校的中层干部交流中亦有调整。3月，经学校党委研究决定，校友总会秘书长马卫平调任



彭正乔

继续教育学院院长，附属小学校长彭正乔调任校友总会副秘书长。5月，经学校党委研究决定，孔春辉出任校友总会秘书长。

孔春辉，1970年生，湖南长沙人，教育学博士。1992年从湖

南师范大学教育系毕业留校工作，先后担任化学系学生辅导员、校团委副书记、经济与管理学院党委副书记、校友总会副秘书长，曾被评为全国高校校友工作先进工作者。

彭正乔，1963年生，湖南双峰人，1985年毕业于湖南师范大学地理系，毕业后留校工作，先后担任地理系政治辅导员、教学秘书、主任助理、实验中心秘书、固定资产处秘书、附小校长。

我校获18项国家社科基金2015年度项目

近日，2015年国家社科基金年度项目评审结果揭晓，我校申报的“蔡和森、李富春革命家庭成员对马克思主义中国化的贡献研究”等18个项目获准立项，其中一般项目17项、青年项目1项，共获得资助经费360万元。立项总数在全国高校排名第46位，全国高师院校排名第8位，全国地方师范院校排名第3位，湖南省高校排名第3位。

从校内各学院立项分布情况看，文学院、历史文化学院各4项，新闻与传播学院3项，法学院、

公共管理学院各2项，外国语学院、商学院、大学体育教学部各1项。从学科分布情况看，中国文学4项，新闻学与传播学3项，中国历史、法学、社会学各2项，语言学、党史·党建、哲学、理论经济、体育学各1项。

据统计，今年国家社科基金年度项目全国立项资助课题共3777项，其中重点项目274项、一般项目2476项、青年项目1027项，平均立项率为13.5%。今年我校共申报年度项目115项，立项率为15.65%。（社科处）

蒋洪新教授主持的 国家社科基金重大项目开题

6月1日，由时任副校长蒋洪新教授担任首席专家的湖南省外语学科首个国家社科基金重大项目“20世纪美国文学思想研究”开题论证会在我校举行。湖南省社科规划办骆辉主任出席会议。开题论证专家组由国务院学科评议组成员、国家社科基金外国文学专家组召集人、中国外国文学学会会长、中国社会科学院外国文学研究所所长陈众议教授担

任组长，成员有中国外国文学学会副会长、《外国文学研究》主编、华中师范大学博士生导师聂珍钊教授，教育部高等学校大学外语教学指导委员会主任委员、中国外国文学学会副会长、南京大学外国语学院博士生导师王守仁教授，全国英国文学学会副会长、《当代外国文学》主编、南京大学外国语学院博士生导师杨金才教授。经专家组评审论证，一致同意通过该项目的开题论证。（简友友 卢睿华 雷梓燊）



李育民教授主持的国家社科基金重大项目开题

4月11日，由我校历史文化学院李育民教授主持的国家社科基金重大项目“近代中外条约关系通史”开题报告会在我校举行。省社科规划办副主任王礼生，我校副校长欧阳晓出席。开题论证专家组由中国社科院近代史研究所所长王建朗研究员担任组长，成员有华中师范大学近代史研究所所长、“长江学者”朱英教授，北京大学历史系郭卫东教授，中国社科院近代史研究所《抗日战争研究》主编高士华研究员，湘潭大学副校长王继平教授，中国社科院近代史研究所研究员、我校特聘教授郑大华。经专家组评审论证，一致同意通过该项目的开题论证。（社科处）

我校体育学实验中心成功获批为国家级实验教学示范中心

4月初，教育部发文批准建立80个国家级实验教学示范中心，我校体育学院郑澜教授主持的“体育学实验中心”名列其中。至此，我校已拥有3个国家级实验教学示范中心。学校将继续重视实验教学中心建设，充分发挥中心的示范引领作用，推动全校教学实验室的改革和建设，努力提高本科人才培养质量。（教务处）

物信院电子与通信工程专业学位硕士点接受预评估

6月19日，物信院组织专家对电子与通信工程专业学位硕士点进行了预评估，副校长蒋洪新（时任）、匡乐满，院党委书记宋善炎，副院长钱盛友等出席。专家组成员肯定了学位点近几年的工作，在实践创新、课程体系、论文质量等方面提出了建议，并就如何设立学位论文标准和突出自身特色进行了具体指导。专家组成员有中南大学李宏教授、湖南大学黎福海教授、中国移动通信集团湖南有限公司杨红高级工程师。电子与通信工程专业学位全体校内指导老师参加了评估会。（杨帆）

我校社会主义核心价值观建设获教育部肯定

4月印发的《教育部加强和改进大学生思想政治工作简报》总第1187期专题刊发文章，以“湖南师范大学坚持‘四个维度’创新培育和践行社会主义核心价值观的文化载体”为题，从“培育崇德崇优的精神文化”、“培育求精求质的活动文化”、“培育向上向善的网络文化”、“培育有为有效的制度文化”等方面，介绍了我校创新培育和践行社会主义核心价值观的成效和做法。（新闻网）

白解红、蒋新苗、谢资清等人新入选2014年度国务院政府特殊津贴专家

3月，经国务院批准，外国语学院白解红教授、法学院蒋新苗教授、数学与计算机科学学院谢资清教授入选2014年度享受国务院政府特殊津贴专家。（人事处）

蒋洪新等人被聘为国务院学位委员会学科评议组成员

6月下旬，国务院学位委员会正式发文，公布第七届学科评议组成员名单。我校蒋洪新、张怀承、蒋新苗三位教授被聘为国务院学位委员会第七届学科评议组成员。国务院学位委员会学科评议组是国务院学位委员会领导下的专家组织，专门从事学位与研究生教育的咨询、研究、监督和审核等工作。评议组成员由国务院学位委员会从全国各高校专家中选拔产生，每五年选聘一次。我校蒋洪新、张怀承两位教授是继第六届后再次被聘任，蒋新苗教授是本次新增。（研究生院）

刘少军科研取得重大突破

4月中旬，我校鱼类发育生物学研究室刘少军教授具有原创特色的专著《鱼类远缘杂交》由科学出版社出版。该书由中国科学院水生生物研究所朱作言院士和中山大学林浩然院士作序，系国家科学技术学术著作出版基金资助项目。全书共14章，53万字。该书在系统描述和展示远缘杂交和多倍体鱼研究结果方面具有独特之处。该书可供高等院校和科研院所从事生物学、动物学、遗传学、水产学研究的科研人员 and 相应领域的研究生和本科生参考使用。

5月初，刘少军教授科研团队研制的优质鱼类——杂交翘嘴鲂，通过了全国水产原种和良种审定委员会的审定，获得了国家级水产新品种证书（品种登记号：GS-02-003-2014），为这种优良鱼类新品种在全国的推广应用奠定了重要基础。（生命科学学院）

陈波教授、陈应庄博士研发的产品通过美国药典委员会标准物质认证

5月15日,美国药典委员会(USP)给我校化学化工学院“植化单体开发与利用”湖南省重点实验室陈波教授及陈应庄博士研发的高纯度人参皂苷 Rg1 标准物质(10 g)颁发了标准物质认证证书,标志着该实验室标准物质制备水平得到国际顶级标准化组织的认可。受美国药典委员会委托,陈波教授与陈应庄博士顺利完成双方合作项目,经美国药典委员会下属三家认证实验室联合认定,质量达到美国药典委员会标准物质要求,正式作为美国药典标准物质在全球范围发布并销售。(化学化工学院)

王接词博士应邀担任 Scientific Reports 杂志编委会成员

6月初,我校物理与信息科学学院青年教师王接词博士受邀担任 Nature 出版集团旗下期刊 Scientific Reports 编委会成员(Editorial Board Member)。王接词博士此次担任该刊粒子物理方向的编委,主要负责黑洞物理与粒子物理等领域的稿件处理工作。Scientific Reports 是 Nature 出版集团旗下的在线期刊,创刊于2011年6月,2014年公布的最新影响因子为5.078,在所有综合类SCI期刊中排名第5(排名前四的是 Nature, Science, PNAS 和 Nature Communications)。该期刊旨在及时报道自然科学领域的最新原创性研究成果,内容覆盖物理学、化学、生命科学、地球科学、环境科学等诸多学科领域。(杨帆)

翟辅东教授应邀参与央视《地理中国》拍摄

5月下旬,在中央电视台科教频道(CCTV-10)《地理中国》栏目摄制的《“龙王井”奇观》节目中,我校旅游学院翟辅东教授受邀担任该片的科考专家和学术顾问。龙王井是湖南省新田县西南方向石古湾村里的一口人工修砌的水井,井水每天像潮汐一般时涨时落。在节目中,翟辅东教授着重从地理学、地质学的角度,解析了“龙王井”奇特自然现象的形成过程,普及了地学知识,倡导要科学认识地质现象,合理的保护地学旅游资源。(旅游学院)

莫志斌主持项目入选中宣部纪念抗战胜利70周年出版重点选题

7月初,中宣部、新闻出版广电总局在召开的纪念抗战胜利70周年出版工作专题会上发布了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年重点选

我校脱产博士后周蓉获博士后科学基金特别资助

7月初,中国博士后科学基金会公布了中国博士后科学基金第8批特别资助获得者名单。在我校生命科学学院发育生物学博士后流动站从事博士后研究的周蓉博士获得该资助,资助金额为15万元。

周蓉博士2013年从浙江大学生命科学学院获得细胞生物学博士学位后,来到我校生命科学学院,师从刘少军教授。她利用其坚实的生物学基础结合刘少军教

欧阳晓研究成果获省领导批示

5月下旬,副省长黄兰香对我校副校长欧阳晓教授的研究成果“关于加快发展湖南新能源汽车产业的思考和建议”作出肯定性批示:“欧阳晓教授的研究报告视野开阔,观点鲜明。所提建议很有针对性。请省经济贸易信息委认真研究,吸收和采纳可行的建议。”据悉,该研究成果是欧阳晓主持的省社科基金重大委托项目“湖南发展新能源汽车产业的现实基础、战略路径及发展前景研究”的阶段性成果,刊发在中共湖南省委宣传部编印的《社科成果要报》2015年第5期。(社科处)

题,我校历史文化学院莫志斌教授主持的项目《复兴的号角:中国共产党团结全民族浴血抗战纪实》成功入选。全国共有200多家出版社共策划相关选题1000余种,经专家评审和严格审核,中宣部和新闻出版广电总局确定了120种重点出版物选题。(周旺蛟)

授科研团队形成的多倍体鱼类研究的先进平台,在导师的指导下,系统地开展了具有多种生物学优势的不育三倍体鱼的不育生物学机制研究,并取得了一系列有创新意义的科研成果。

此基金是周蓉博士第3次获得国家科研基金。此前她还相继获得了中国博士后科学基金第56批面上资助一等资助,以及国家自然科学基金青年基金项目,也是我校第一个获得国家自然科学基金项目的全脱产博士后。(生科院)



我校男排夺得 2015 年中国大学生排球锦标赛冠军

3月29日，2014-2015年度中国大学生排球联赛锦标赛在山东昌邑落下帷幕，我校男排在体育学院副教授唐岳年主教练的带领下，以顽强的精神压制对手。最终以3:1赢得比赛，勇夺冠军。此次中国大学生排球锦标赛由中国大学生体育协会排球分会主办，于3月22日拉开帷幕，共有来自全国的12支队伍参赛。（孙意远 田茂坤）



我校代表队荣获第五届全国秘书职业技能大赛团体一等奖

5月30日，由中国国际贸易学会指导，全国商务秘书岗位培训与考试中心主办，铜仁学院承办的第五届全国（商务）秘书职业技能大赛暨第二届秘书专业教师业务技能竞赛在贵州铜仁举行。我校代表队荣获团体一等奖。我校代表队由文学院文秘系专业教师伍丹、唐伟指导，文秘系12级的刘罡璐、张晗、张依倩，13级的李叶霖组成。比赛共有来自全国32所院校参加。（张依倩）

我校“星空”网络文化工作室获教育部立项建设

3月中旬，首批“教育部大学生网络文化工作室”入选及培育名单正式公布，我校“星空”网络文化工作室从141所高校申报的145个大学生网络文化工作室项目中脱颖而出，成为首批20个“教育部大学生网络文化工作室”之一。这是“星空”网络文化工作室入选首批“湖南省大学生网络文化工作室”后的又一重要成果。“星空”大学生网络文化工作室通过发挥学校的学科优势，其关注度和影响力在全国高校同类网络文化产品中均位居前列。（陈丽荣）



创行团队荣获 2015 年创行世界杯中国站全国总决赛二等奖

5月26日至27日，2015年创行（Enactus）世界杯中国站创新公益大赛总决赛在上海跨国采购会展中心举行。我校创行团队在本次比赛中展示的“爱心铅笔助力计划”项目成功跻身全国十八强，赢得全国二等奖。我校创行团队成立于2010年10月31日，由我校学生资助管理中心负责指导，是创行中国最年轻的团队之一，团队秉承“授人以鱼，不如授人以渔”的理念，全面致力于帮扶需要帮助的人。（吴怡婧 刘思）

我校女篮挺进中国大学生 CUBA 总决赛八强

5月23日，我校女篮在第十七届CUBA中国大学生篮球联赛十六强赛中战胜厦门理工大学挺进全国八强。招生与就业指导处处长宋叔培，体育教学部副部长郭献中赴西安赛场，为女篮助威。（李忻新）

我校在全国第四届大学生艺术展演中再创佳绩

3月2日，在全国第四届大学生艺术展演活动上，我校荣获一等奖1项、二等奖3项、三等奖1项，副校长黎大志获“校长风采奖”。全国大学生艺术展演是教育部举办的全国性大学生艺术比赛，是国内目前规格最高、规模最大、影响最广的大学生艺术盛会。在此前的湖南省第四届大学生艺术展演中，我校获“优秀组织奖”，艺术表演类节目一等奖4项、二等奖1项，艺术作品类一等奖1项、二等奖4项、三等奖3项，艺术教育科研论文一等奖5项、二等奖3项、三等奖5项，“我和大艺展”征文一等奖1项、二等奖2项、三等奖2项，15名教师获评“优秀指导教师奖”。（魏巍）

杨冠军在第三届全国历史教学技能比赛中获一等奖

4月17日至19日，第三届全国高等师范院校历史教育专业本科生教学技能比赛在西南大学举行，来自全国57所师范院校的170余名选手分组进行讲课和说课竞赛。我校历史文化学院的杨冠军获得讲课组比赛一等奖、冯媛媛获得说课组比赛二等奖。（历史文化学院）

我校在第六届师范大学理科师范生教学技能创新大赛中获佳绩

1月10日至13日，在第六届“中国师范大学理科师范生教学技能创新大赛”中，我校学生连淑桦获得物理组二等奖、罗田慧子获得化学组三等奖、宋文顶获数学组优胜奖。此次大赛有来自全国41所师范大学的121名选手参与比拼。我校物理组、化学组、数学组各选派了一名选手参赛。此项大赛是由国家教育部主办、部属师范大学轮流承办的一个品牌赛事，是国内师范专业中规格最高、获奖面最低、对获奖者激励程度最大的比赛。（叶巧先）



夏凡荣获2015华中地区韩语演讲大赛决赛特等奖

6月5日，由韩国驻武汉总领事馆主办，我校承办的2015华中地区韩语演讲大赛决赛在我校举行。韩国驻武汉总领事馆总领事郑载男，我校校长刘湘溶、副校长蒋洪新等出席。来自湖南、湖北、河南、江西四省10所高校的19名选手分别进行了三分钟命题演讲和一分钟即兴演讲。我校外国语学院夏凡荣获特等奖。比赛后，常务副校长卢岳华会见了郑载男一行，卢岳华祝贺此次演讲比赛取得圆满成功，祝福两国友谊长存。（杨俊凯 刘敏 陈精玲）



我校学子在“梦想与担当”全国大学生演讲大赛中获佳绩

4月25日，“梦想与担当”全国大学生演讲大赛总决赛在湖北举行，我校教育科学学院2013级应用心理专业武警国防生吴帅驰获个人一等奖，树达学院2013级播音主持艺术专业学生毛雅惠、2012级播音主持艺术专业王若尘分获个人二等奖、三等奖，树达学院参赛队获团体一等奖。新华网、光明网、中国青年网、湖北日报等多家媒体对本次赛事进行了宣传报道。（树达学院）



武警国防生在毕业军政素质考核中勇夺湖南片区第一名

5月30日至31日，我校武警国防生在总参谋部、总政治部组织的军政素质考核中勇夺第一名。此次考核分为军政基础理论、军事体育和军事基本技能三大部分。我校共75名应届毕业生武警国防生参加，与湖南片区的中南大学、湖南大学、长沙理工大学和湘潭大学的国防生们同台竞技。（张金勇 冯权）



我校勇夺湖南省大学生“挑战杯”竞赛团体总分第一

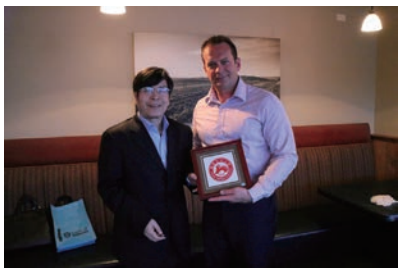
5月29日至31日，由团省委、省教育厅、省科技厅、省经信委、省科协、省学联主办，湖南科技大学承办的湖南省第十一届“挑战杯”大学生课外学术科技作品大赛终审决赛在湖南科技大学举行。我校共有13件作品入围终审决赛，最终以特等奖1项、一等奖3项，团体总分第一的成绩摘得最高荣誉“挑战杯”。这是继2002年、2006年之后，我校第三次摘得该赛事最高荣誉“挑战杯”。副校长周俊武在校团委书记龚舒等人的陪同下，赴大赛现场慰问了我校参赛选手，并观看了我校参赛作品展示。（校团委）

MBA学员在中部MBA联盟峰会中斩获佳绩

5月30日，由中部地区48所高校的MBA联合会组成的第九届中国MBA中部联盟峰会在武汉大学召开，我校2014级MBA学员王开富、黄睿莹、吴玉晗的“I-WOOR人体工学椅”创业项目获得第二名，并获得“华中地区优秀MBA联合会奖”。我校参赛项目是唯一获得“光谷创业咖啡”（雷军任该创投公司董事长）投资意向的项目。我校李军获“MBA院校卓越领导奖”、王开富获“十大创业新锐奖”、龚文杰获“优秀MBA干部奖”。（商学院）

蒋洪新会见美国康奈尔大学师生

1月9日,蒋洪新会见了美国康奈尔大学文理学院的师生。这是我校近30年来第一次接待康奈尔大学师生的来校访问。国际交流合作处处长唐建文陪同参加会见。(国际交流合作处)



蒋冀骋率团访问美国、加拿大高校

4月9日至16日,党委副书记蒋冀骋应邀率团访问了美国南犹他大学、特洛伊大学,加拿大汤普森河流大学,分别与南犹他大学校长斯科特·怀亚特、教务长布拉德·库克、副教务长斯蒂芬·亚伦,特洛伊大学校长杰克·哈金斯、副校长厄尔·英格拉姆,汤普森河流大学副校长马特·米洛维克进行了会见,就共建孔子学院、校方形象宣传推广、学术交流、师生互派、教材和课程引进等方面进行了详细的探讨并达成了多项合作意向。(国际交流合作处)

我校与国外多所大学签署合作协议

3月起,我校先后与澳大利亚悉尼大学、韩国骊州大学、韩国建国大学、美国博伊西州立大学、美国南犹他大学签署了合作协议,有效加强了对外合作交流。(邓婵 谭霁)



我校舞龙队赴澳表演受到国务院侨办的高度肯定

由国务院侨务办公室、中国海外交流协会主办,湖南省外事侨务办公室承办的“文化中国·四海同春”赴悉尼艺术团在春节期间为悉尼当地华人华侨、外国友人献上了一场盛大的中华“年”文化大餐。澳大利亚总理艾伯特携夫人出席了“2015悉尼中国灯会”。我校作为艺术团组团单位之一,派出舞龙队进行表演,应邀迎送艾伯特总理一行。

4月16日,省外事侨务办公室副主任张建新来校转交了国务院侨办的感谢信。他说,我校华文教育基地长期以来致力于华文教育和中外文化交流,为全省高校做出了榜样,期待与我校在华文教育及中外文化交流领域有更多、更深的合作。(胡明玥 陈佳阳 欧阳小武 田天)

《Nature》杂志驻中国编辑部老师来校调研

4月初,《Nature》杂志驻中国编辑部阎子君老师来我校指导调研,科技处组织相关专家召开座谈会。数计学院、物信学院、生科院、化学化工院、医学院等院部的专家教授参加了座谈会。阎子君老师表示,Nature出版集团将竭尽全力为科研人员服务,欢迎我校积极赐稿、合作举办培训班和国际学术会议。(何志霞)

国内外多所大学来校访问

1月起,先后有美国圣约瑟夫大学、莫斯科国立师范大学、葡萄牙波尔图大学、澳大利亚麦考瑞大学、法国图尔大学、印度尼西亚玛琅大学、越南河内体育师范大学、美国中田纳西州立大学、台湾屏东大学、台湾金门大学、日本圣泉大学来校访问。(谭霁)

东南11省属重点师范大学纪检监察工作研讨会召开

5月14日,东南11省(市、区)属重点师范大学第19次纪检监察工作研讨会在我校开幕。湖南省教育厅党组成员、工委委员、纪工委书记周德义,时任我校校长刘湘溶出席。广西师范大学、海南师范大学、华南师范大学、上海师范大学、江西师范大学等代表出席。本次会议的主题为学习贯彻十八届中央纪委第三次、第四次、第五次全会精神,扎实推进高校党风廉政建设。(乔玉为 卢睿华 陈洁)

“至善讲堂”名家荟萃

3月起,我校“至善讲堂”继续开讲。国际知名学者、著名西方哲学研究专家、北京社会科学院研究员洪汉鼎,中国商会史研究专家、华中师范大学“长江学者”特聘教授朱英,中国人民大学教授、博士生导师匡文波,南京大学历史系系主任、博士生导师陈谦平,西北师范大学教授、博士生导师姬秉新,著名经济学家、北京大学教授、常务副校长刘伟,复旦大学教授、博士生导师葛剑雄等做客至善讲堂,给我校师生带来精彩纷呈的演讲。(谭霁)



善人·善行·善知

访我校“见义勇为优秀教师”段江华

文 / 星空工作室

编者按：段江华是湖南师范大学美术学院绘画系主任、硕士生导师、湖南省油画协会主席、湖南省美术家协会副主席。2015年3月4日下午，年逾五旬的段江华老师在岳麓山后湖景区的岳麓渔场，奋不顾身跃入水中抢救了两个落水的孩子。光明日报、湖南日报、长沙晚报、潇湘晨报、湖南卫视新闻联播、新华网等纷纷就段江华救人事迹进行了报道。省委常委、长沙市委书记易炼红看到报道后作出批示，称赞段江华是“我们身边的活雷锋”；岳麓区文明委迅速作出《关于在全区开展向段江华学习活动的决定》，号召学习“德艺双馨”的艺术家段江华的优秀事迹。我校各学院都召开了“向

见义勇为的优秀教师段江华同志学习”师生座谈会。同时，为进一步弘扬“仁爱精勤”校训精神，推动我校培育和践行社会主义核心价值观深入推进，切实加强师德建设，学校党委研究决定授予美术学院副教授段江华同志“见义勇为优秀教师”荣誉称号。今年6月24日，段江华老师入围第五届全国道德模范候选人。7月9日上午，中央电视台新闻频道（CCTV-13）“新闻直播间”栏目“第五届全国道德模范候选人事迹展播”，对我校美术学院教师段江华冒着生命危险，跳入冰冷湖中救起落水儿童的见义勇为事迹进行了报道。



一善染心，千里通明

湖湘大地，人文荟萃；精神文明，代代传承。3月4日下午，一名女童在后湖岳麓渔场不慎落水，恰逢段江华老师路过此处，情况危急下毅然跳入冰冷湖水中救起落水女童。

“在那一刻，我脑子里什么都没有想，只有一个目的，赶紧把这个孩子以最快的速度救上来。”段老师在回忆事发现场时说道。正因为这样一个下意识的举动，让他成为近日社会群体争相关注的对象，“最美画家”等美誉纷至沓来。”

善念存于一瞬，一个瞬间，一条生命，段老师就是在这一瞬顺应本心做出了正确的判断。“保存赤子之心，修养善良之性”是段老师对自身道德的基本要求。因此，20多年来他一直在践行助学义道。2008年汶川地震后，他带头捐画义卖，将画作拍得的20余万元善款全部捐给灾区。他还专门为农民工子女开办的“百年职校”捐赠画作，把拍得善款100万元悉数捐出。段江华老师从教26年以来，资助品学兼优的贫困学生逾百人。他的艺术创作以“道义”为魂收获硕果，屡次获全国大奖。

桃李不言，下自成蹊

段江华老师勇救落水儿童的事迹经由媒体报道之后，社会各界纷纷赞扬段江华老师见义勇为的精神，同时开展了一系列向段江华老师学习的活动。

省委常委、长沙市委书记易炼红在看了《长沙晚报》关于我校美术学院副教授段江华奋勇救人的事迹报道后作出批示，指出：“五旬画家段江华在严寒之中、危急时刻，奋不顾身跃入水中抢救落水



我校美术学院段江华副教授勇救落水儿童

儿童，展示了高尚的精神风貌，彰显了社会的正能量，堪称‘我们身边的活雷锋。’并委托市委办公厅、市委宣传部、市文明办相关负责人看望慰问了段江华夫妇。岳麓区委区政府以及桔子洲街道负责人也相继登门问候段江华，并表示感谢。

同时，岳麓区文明委迅速作出《关于在全区开展向段江华学习活动的决定》，号召学习“德艺双馨”的艺术家段江华的优秀事迹。中共湖南省委教育工作委员会也下发了《关于开展向段江华老师学习的通知》，要求全省广大教师和教育工作者向段江华老师学习，以段江华老师为榜样，忠诚于党和人民的教育事业，爱岗敬业，关爱学生，严谨笃学，勇于创新，为人师表，无私奉献，以人格魅力和学识魅力教育感染学生，以实际行动弘扬社会主义核心价值观，为不断推进我省教育改革、建设教育强省而奋斗。长沙市岳麓区桔子洲街道后湖国际艺术区在延安文艺座谈会召开73周年纪念日来临之际，举行以“学最美画家，弘扬延安文艺座谈会精神”为主题的道德讲堂活动，邀请“最美画家”段江华老师“以身说道”。

与人为善是君子最高的德行。一个很自然的举动引起了社会极大反响，段老师认为：“这是因为当前社会渴望这种正能量，渴望对社会主义核心价值观的积极培育与践行。”道德雨露浸润心田，核心价值观深入人心。“善”作为社会主义核心价值观个人层面的准则，应充分融入百姓的日常生活。

“目前社会存在部分负面报道，很多人对‘善’失去了信心，其实这是不对的。社会反馈出来的东西让我感觉到，大家是向往正能量的。如果是通过我这件小事能够让社会对这些负面事情有所改观，我想这也是我为社会做出的一些小小的贡献。”

种桃培李，郁郁芳华

湖南师大是英雄成长的沃土，涌现了陈野平、李春华等见义勇为的英雄，这些与学校“仁爱精勤”校训精神的熏陶和传承密切相关。

得知段江华老师3月4日见义勇为事迹之后，5日下午，我校党委书记李民，常务副校长卢岳华等一同看望慰问了段江华老师。

3月6日，学校党委通过决定，一是在校内外各种媒体广泛宣传段江华同志奋勇救人的英雄事迹；二是组织有关专家学者，对段江华同志奋勇救



美术学院师生收看央视“全国道德模范候选人段江华事迹展播”

人的事迹进行挖掘、提炼；三是在全校掀起开展向段江华同志学习的活动；四是授予段江华同志“见义勇为优秀教师”荣誉称号；五是向段江华同志申报“全国教书育人楷模”荣誉称号。授予美术学院副教授段江华同志“见义勇为优秀教师”荣誉称号，号召全校师生向段江华同志学习。

3月9日，学工部、武装部党支部全体在岗干部在励德楼会议室举行以“学纲要·颂先进·见行动”为主题的座谈会。会上回顾了段江华老师奋不顾身、勇救落水儿童的英雄义举以及立德树人、诲人不倦的优秀事迹，并组织全体党员学习了《湖南师范大学培育和践行社会主义核心价值观实施纲要》。党员们纷纷表示，段江华老师用实际行动弘扬了“仁爱精勤”的校训精神，彰显了人民教师的光辉形象，诠释了社会主义核心价值观的内在意义，让人无比骄傲和深受鼓舞，要以实际行动学习段江华老师的先进事迹，以身作则，言传身教，用人格和行为去影响和教育学生。

3月9日下午，美术学院召开“向见义勇为的优秀教师段江华同志学习”师生座谈会。副校长欧阳晓高度赞扬了段江华同志见义勇为的精神。他说，段江华同志奋勇救人事迹不仅是美术学院的荣誉、学校的荣誉，也是广大教师、艺术家的荣誉。这一英雄壮举弘扬了中华民族的传统美德，是践行社会主义核心价值观和我校“仁爱精勤”的校训精神的体现，彰显出段江华同志见义勇为的责任担当，并告诉大家怎样做一名教师、怎样做一个艺术家。

3月11日，学工部组织各学院辅导员代表召开

座谈会，集中学习段江华老师的先进事迹，探讨如何在大学生中培育和践行社会主义核心价值观。

作为湖南师范大学的一名大学副教授，段江华老师用他的实际行动激励了每一位师大人。同时，段江华老师也对当代大学生和教育工作者提出了殷切期望，“每一代人所受教育的环境不同，社会按其发展规律不断前进发展，一代人有一代人的责任和义务。只要接受正统、充满正能量的教育，他们自然而然就会挑起社会责任这个担子。而社会和家长有义务和责任去引导孩子，这是出于一种爱。现今大学生的责任就是把自己的本职工作做好、把学业搞好。大学生活与高中不同，在大学只要找到合适的方向去努力，那发展空间绝不会缺少。”中国大学教育面临“进易出难”的现状，教育系统掌控并不很严格，不像国外那样有严格的考核系统。我国的教育体制也在不断地完善和发展，庞大的教育体制我们无法一时去改变，但却可以改变自身。“起码在我教的这个班里，在我能掌握的学生群体里，我要把最好的东西展现出来给学生。”

后记

少了份浮华，多了份朴实，在与段老师的对话中，我们感到了前所未有的宁静。湖湘文化的积淀，仁爱精勤校训的浸染，段老师的义举是偶然也是必然，事发偶然，善致必然。心怀大爱，不计回报，用笔墨丹青创作充满历史厚重感的艺术，也绘出了人性最美的画卷。

人物简介：马卫平，男，中共党员，湖南长沙人。博士，教授（二级），体育人文社会学博士生导师。现任湖南师范大学继续教育学院院长，曾任湖南师范大学校友总会秘书长。兼任全国田径理论研究会副会长，湖南省体育科学学会常务理事。



细水以长流，方便无拘牵

访继续教育学院院长、校友总会原秘书长马卫平老师

文 / 吴咏絮

6月中旬的一个中午，烈日当空。马卫平老师还没吃午饭，就从继续教育学院赶到校友总会，于百忙之中抽空接受了记者的采访。他面色红润，态度随和，说起话来条理清晰，观点中肯，举譬切当，显示出他对个人工作的深刻理解和对社会人生的广泛思考。

博学睿思，以人为本

1982年，马卫平从湖南师范大学体育教育专业毕业。此后，他就一直以一名“双肩挑”人才的形

象出现在人们的视野中。在管理上，他先后担任娄底师专团委书记、学工处长、产业办主任，湖南师范大学体育学院党委副书记、副院长，校友总会秘书长，继续教育学院院长。在教学上，他先后任娄底师专讲师、副教授，湖南师范大学副教授、教授、博导。他既是管理能人，又是教学达人，既是“湖南师范大学优秀共产党员”，又是“全国十佳田径教授”。

马卫平的成就，一方面来自于他博学睿思，以人为本。在长期的研究和教学工作中，他在体育的

内涵、价值、目的、手段等方面形成了独特的见解。他认为，体育是人创造的一种活动形式，它是属于人类的，是人为的，其最终目的是为人。体育需要以人为本，要促进人的发展，满足人的需求，张扬人的个性，唤醒人的潜能。一言以蔽之，体育应弘扬“人文主义”。那种以金牌为本、分数为本、以官为本、以物为本的功利体育，只能损害体育的人文精神；一味讲量化、只关注从生理上进行体能强化的简单性思维，也不是体育的应有之义。体育需要科学，但不需要科学主义。社会不断向前发展，科技成果日新月异，体育也需要适应高科技带来的信息化革命并加以利用。

马卫平的成就，另一方面来自于他精研覃思，笔耕不辍。他先后在《体育科学》《体育学刊》《武汉体育学院学报》《北京体育大学学报》《上海体育学院学报》等国内核心期刊上发表《体育学两种研究范式的对立与融合》《我国普通高校体育专业师资队伍状况研究》《体育学的研究范式探析》《复杂性思维视野中的体育研究——对我国体育研究中的思维方式之反思》等研究论文 50 余篇，主编或参编教材 4 部，出版专著 3 本。先后承担国家社会科学基金项目、教育部哲学社会研究后期资助项目、国家体育总局体育社会科学研究课题和湖南省教育科学“十一五”规划项目等课题 10 余项。他的《文化视野中的大学体育》获第七届全国大学生运动会科学论文报告会二等奖，《微格教学在体育教学中运用》获第八届全国田径理论研讨会一等奖，《教师专业化：“教育家”与“教书匠”的分野》获第十届全国高师体育科学论文报告会一等奖。

交心为上，细水长流

从 2002 年接触校友会工作，到 2015 年离开，马卫平在校友会一干就是 13 年。校友会的工作，包括校友联络、校友活动、校友捐赠、《校友》刊物的组编及校史馆的建设与接待等，繁重琐碎。在马卫平任校友会总会秘书长期间，这些事务不论巨细，都需由他指导、安排、协调和把关。在常规工作之外，马卫平视校友如朋友，校友发来咨询、感谢的短信，他不仅一条一条亲自回复，还个性化、多样化地回，使校友感到自己倍受尊重。今年大年初二，他在校友会接待校友，因为节假日往往是校友返校、返里的高峰时间。马卫平幽默地总结校友工作的特点：

“我这份工作有三忙三不忙：白天不忙晚上忙，上班不忙下班忙，开学不忙放假忙。”其实，除了白天、上班、开学外，他几乎把全身心都投入到了校友工作中。

多年来，马卫平对校友会工作付出了极大的热情，也有着自己独特的理解。他说：“校友工作是一所学校、尤其是一所大学非常重要的、却常常被忽视的工作。国外的大学，最重要的是两个机构：一个是校友会，一个是国际交流处。校友体现的是学校培养人才的质量，国际交流处体现的是学校在全球的影响力。”他认为，做校友的工作，就是做人的工作，而且是做有文化、有素质的人的工作，做有丰富经验、敢于提出不同意见的人的工作。我们和校友的关系既不同于师生关系，也不同于上下级关系，更不同于生意上的利益关系，是一种朋友间的紧密关系。这种良好关系的形成，不仅需要平等的态度，更重要的是以心交心、用心做事、热心、虚心、全心全意。曾经有一位校友的父亲病重过世，马卫平下午 6、7 点从家里赶过去，晚上 10 点钟才到，凌晨 2 点再回来。他认为这是值得的：“这种事，不一定要去，可是当校友希望我们去，我一定要去。这是交心。”

马卫平还以平等的态度和个性化的眼光看待每一位校友。他说：“做校友工作，绝不能急功近利，要细水长流。不能只看重校友的名利，要不论贫富贵贱，一视同仁。锦上添花固然好，雪中送炭更是我们应该做的。”他还把每位校友比作一本书，有不同的人生篇章。由于校友的个性不同、需求不同，他更需要以开放的眼光、多样的方式开展校友工作。

做了多年的校友工作，马卫平已经形成了一套理念，那就是“终身关注校友，热情服务校友，创新校友工作，培养母校意识”。他根据不同地区、不同年龄阶段的校友组织不同的活动，包括校友沙龙、创业论坛、优秀校友评选、校友联谊会等，得到了“马老师就是点子多”的评价。他认为要特别注重培养“母校意识”，传承母校文化，而其中很重要的一点是应从在校时起努力增进学生对母校的情感。马卫平说：“一个好老师、一个好管理员，能让学生产生对母校的好的感情。”他感慨地谈到一个在广东珠海一中工作的校友的故事。当年这位校友刚从广东来到湖南读书，不知道湖南这么冷，只带了单衣，没有棉被。到了 12 月，晚上冻得睡



2015年马卫平前往东莞看望校友

不着。一个负责宿舍管理的老同志了解到他的困难，就给他送去一床棉絮。这位校友在一次聚会中展示了这床跟了他30年都舍不得丢的棉絮，并且说：“虽然我不知道这位管理员的名字，但我永远感谢师大。”马卫平还说：“学生的学费、毕业生的住宿、家庭问题等等，都需要我们的关心。这时候，学校更应该宽容和理解学生。不能因为学生有困难而鄙视他。最早的大学，是十几个学生聚在一起，请一个老师来讲课。老师是雇员，学生是学校存在的根基。如果学生不能得到关怀，那是本末倒置。我们应该为他们服务，为他们说话。”对于这点，马卫平可谓身体力行。曾经有一个外语系的学生，父亲患了癌症，家庭十分困难，马卫平了解到这个情况，便每个月从自己的工资中拿出300元资助她，直到她完成大学学业。他还替一个大学贷款到期不能归还、准备用家里的房子抵债的学生垫付了2万元学费。虽然这笔钱到现在对方还没归还，但马卫平却并不在意。“也许人家要结婚了，刚工作几年，也急需用钱。”他朴实而真诚的话语透出理解和体贴，让人感动。

多年来，马卫平就是这样，想校友所想，急校友所急，始终关注着他们的诉求和希冀。调任继续教育学院的院长后，他虽已不在校友会任职，许多事情校友还是会找他想办法解决，校友会的许多工作他也还在继续做。在他的热情鼓励和大力支持下，继续教育学院深圳校友分会筹备工作也已基本就绪，并将于今年7月正式成立。

守住底线，立足需求

2015年，马卫平调任继续教育学院院长。马卫平说：“继续教育归根结底是要促进人的终身学习的过程，培养人的学习意识，提升人的素质，使人形成学习习惯。继续教育既不是为知识而知识，也不是为学历而学历，继续教育是为学习本身。”

由于继续教育形式和内容的特殊性，它在时间和空间上都具有较大的自由。但是，继续教育在国内方兴未艾，不够成熟，正处在走向规范化的阶段。马卫平直言不讳地指出，一段时期以来，部分学校的继续教育存在很多问题，包括低质量教学、以包分配、包文凭的夸大宣传欺骗学员、只看到短期的经济效益而忽视了社会效益等，以致损害了学校的声誉，留下了沉重的教训。学校的继续教育要持续发展，就必须有所为有所不为。有所为，即以“培养优质的学生，形成良好的学习风气，发展素质教育”为旨归；有所不为，即“绝不急功近利而违背办学规范，绝不把买卖、金钱等物质利益的获取作为宗旨”。

不过，马卫平也以发展和开放的眼光看待经济效益的问题。他认为，虽然教育产业化的问题还存在较大的争议，但在市场化的大环境下，有继续教育的需求，就会形成供求关系。教育不是钱袋子，我们需要回归成人教育的本色，以成人的需求为立足点，以个人素质的提高为核心来发展。但在守住大学传统和学术的基本底线的同时，我们又必须具备市场意识，以市场需求为导向，走向社会，以获得生存和发展的空间。



2015 上半年校友履新选录



胡光辉，新任海南省委常委、省委秘书长

胡光辉，男，汉族，1959年8月出生，湖南宁乡人，1981年毕业于我校中文系。先后任海南省政府研究室副主任，海南省政府副秘书长、办公厅党组成员、研究室主任，海南省万宁市委书记，中共海南省

教育工委常务副书记，海南省教育厅厅长、党组书记，海南省人民政府党组成员、秘书长、省人民政府办公厅主任，中共十八大代表，第五届海南省委委员。



徐文龙，新任湖南省总工会党组书记

徐文龙，男，汉族，1962年5月出生，湖南衡阳县人，1982年毕业于我校中文系。先后任湖南省委办公厅综合调研室主任，湖南邵阳市委常委、组织部部长，邵

阳市机构编制委员会副主任，邵阳市直属机关工委第一书记，株洲市委常委、组织部长，株洲市委党校（株洲行政学院）第一校（院）长。



何文君，新任娄底市委副书记、市委党校（市行政学院）校（院）长

何文君，男，汉族，1962年3月出生，湖南汉寿人，1985年毕业于我校地理系。先后任湖南省计生委办公室秘书、主任科员、政法处副处长、办公室副主任、办公

室主任、计生委主任助理，临武县委副书记，资兴市委副书记，桂东县委书记，郴州市委常委、市委秘书长、市委办公室主任，娄底市委常委、市政府常务副市长。



黎春秋，新任长沙市副市长

黎春秋，男，汉族，1969年10月出生，湖南邵阳人，1993年毕业于我校中文系。先后任长沙市南区人民政府办公室干部、副主任，长沙市天心区城市建设开发公司支部书记，天心区园艺场党委书记、街道

工委书记，天心区政府副区长，长沙县委常委、政府副县长，长沙县委常委、常务副县长，宁乡县委副书记、政府县长，宁乡县委书记。

ALUMNI 西藏校友



李访希

寄语母校

回首在师院求学的4年美好时光，最令我感动的是老师治学的严谨和对学生的关心，是老师教会了我们生存的本领和做人的道理，使得我们都能更好地工作、更好地融入社会，作出无愧于时代的应有贡献，不负母校对我们的期望。参加工作32年整，最自豪的还是当老师时教出了一批优秀的学生，这是我每每津津乐道的事情。

个人简历：

李访希，汉族，1961年5月出生，湖南省益阳市赫山区人，1979年9月考入湖南师范学院化学系化学专业，1983年7月毕业，同年8月分配到西藏自治区林芝地区八一中学工作，从教10年，历任教导主任、副校长；1993年8月改行，先后在林芝地区行署办公室、林芝地区教育体育委员会办公室、林芝地委办公室工作，历任秘书科副科长、办公室主任、秘书科科长、地委副秘书长；2001年10月调到自治区党委办公厅工作，历任副处长、处长；2006年7月调到自治区党委组织部工作，任研究室副主任（正处级）；2007年9月任自治区党委副秘书长（副厅级）；2012年1月任自治区党委副秘书长（正厅级）；2015年6月任自治区文化厅党组书记。



周阳光

寄语母校

进藏 30 多年来，我一直在教育领域辛勤耕耘，无论是早期从事基础教育、职业教育，还是后来从事干部教育，到现在担任大学领导职务，都坚持发扬湖南人淳朴重义、自强不息、勇于担当的良好品质，以及勤慎精诚、敢于任事的工作作风，一路走来在各界都获得充分肯定。

个人简历：

周阳光，1960 年 4 月生，1979 年考入湖南师范学院化学系化学专业，1983 年毕业后，怀着那个年代特有的梦想与激情，在“报效祖国、扎根边疆”志愿支撑下申请赴西藏工作，先后在拉萨市教育局、自治区党委组织部任职，1995 年起任自治区党委组织部干部教育处副处长、处长、外国专家局局长；2007 年任自治区党委党校纪委书记；2011 年起任自治区党委党校副校长、行政学院副院长，先后分管学员管理、行政后勤、教学等工作，同时还兼任自治区维稳督导组副组长、自治区巡视组副组长，兼任中国行政学会理事、应急管理学会理事；现任西藏教工委委员、西藏藏医学院党委书记。

ALUMNI 西藏校友



贺鹏

寄语母校

铭记母校一草一木，感恩老师谆谆教诲，眷恋同窗深厚情谊！在世界屋脊，在雪域高原，在世界最后一方净土，遥祝扎西德勒！

个人简历：

贺鹏，1966年3月生，湖南隆回人，1988年7月毕业于湖南师范大学中文系。1988年至1996年先后任西藏日喀则地区教育体育委员会秘书、西藏日喀则地区教育委员会办公室副主任、主任；1996年9月任西藏日喀则地区委员会副秘书长、常务副秘书长；2002年6月任西藏自治区党委组织部研究室调研员、正县级副主任；2004年10月任西藏自治区党委组织部人才工作处处长；2008年10月任西藏自治区人民政府办公厅政策研究室主任；2009年11月任西藏自治区人民政府研究室主任（副厅级）、自治区人民政府办公厅党组成员；2012年12月兼任西藏自治区发展咨询委员会办公室副主任，西藏自治区社会科学联合会副主席；2013年1月任西藏自治区人民代表大会常务委员会副秘书长；2013年7月起先后担任西藏自治区党委党的群众路线教育实践活动领导小组综合组副组长、组长；2014年11月任西藏自治区党委党的群众路线教育实践活动领导小组办公室副主任；2015年6月起任西藏自治区人民代表大会常务委员会副秘书长兼西藏自治区党委“三严三实”活动领导小组办公室副主任。



钟吉云

寄语母校

我人生的成长与师大的培育紧密地联系在一起，母校厚重的文化底蕴、严谨的治学态度、浓浓的学术氛围，铸就了学子执着、坚韧、踏实、进取的品质。28年来，我时刻牢记母校教导，克服高寒缺氧，远离父母亲人，扎根边疆，将自己最美好的青春年华奉献给了西藏教育事业。

个人简历：

钟吉云，女，汉族，湖南省桃源县人，中共党员。1987年毕业于湖南师范大学物理系物理专业，同年7月，为响应党的号召，支援西藏建设，来到雪域高原，先后在西藏自治区教育科学研究所、自治区教育厅师资管理处、自治区教育考试中心、自治区教育厅办公室、高等教育处、基础教育处工作，现任自治区教育厅副巡视员。



余音绕梁和乾坤 凤舞九天归本初

访音乐学院 1977 级校友郭和初

文 / 王胜艳

人物简介：郭和初，湖南省邵阳市人，华南师范大学音乐学院理论作曲教授、硕士生导师、作曲家，广东省音乐学重点学科研究方向：“岭南音乐文化与创作理论研究”的学术带头人、广东省委宣传部“文艺精品扶持工程”评审专家。曾任华南师大音乐学院副院长、国家级权威期刊《音乐创作》特约编辑、教育部“珠江杯”全国高校音乐专业学生基本功大赛命题专家、中国教育学会音乐教育分会理论作曲学术委员会委员、广东省文化厅和广州市文化局作曲与演奏类高级职称评委组长等。代表作曾荣获文化部“文华奖”和中国音乐家协会“金钟奖”，曾创作新中国成立后湖南师范大学的第一首校歌。

只有“fa、mi、sol”三个音纵横交错、跌宕延展，大提琴的低回悠长与钢琴的清脆明亮，相互应和，闭目静听，恰似岭南初秋，淅淅沥沥，雨打芭蕉。跟随演奏者的节奏，仿佛置身于空灵的岭南细雨中。一曲奏罢，会场内掌声雷动，经久不息。——这就是我校77级校友郭和初创作的室内乐《雨打芭蕉——为长笛、单簧管、大提琴与钢琴而作》在北京音乐厅2013年文化部“文华奖”颁奖音乐会演出的场景。

志存高远：大鹏一日同风起

回首往事，点点滴滴，恍如昨夜。“我以前在六岭小学读三年级的时候，指挥学校合唱团演唱电影《花儿朵朵》的插曲《花儿朵朵向太阳》，获得市一等奖。这大概是我从事音乐活动最早的记忆吧。我至今不知道校长、老师们当时根据什么选我作为合唱指挥，他们应该是看出来我在音乐方面有点灵气吧。”小学五年级，他开始进入自觉学习音乐阶段，开始跟四哥学吹竹笛，同时还学拉二胡，并不断自学能接触到的其他各种乐器。后来，在农村、在湘黔铁路建设工地、在广州空军8411工程部队的营地、在邵东县文工团舞台上从事演奏、表演等工作十多年，在当地很有名气，有“魔笛”之称。

在长期的艺术实践中，他积累了丰富的音乐语言，逐渐萌发了音乐创作的欲望，于1973年开始正式从事独立音乐作品的创作。第一次投稿，就在人民出版社的歌曲集得以发表，这极大地激发了他的创作热情，从而坚定地走上了作曲之路。

热爱学习、善于学习的郭和初，求学之路却十分崎岖。因为极冤枉的所谓“家庭成份不好”，小学成绩优异的他，却只接到民办中学的录取通知书。他气得不想去读了，父亲却耐心教育、劝告他：“只要有书读，还是去读！”中学毕业，被完全剥夺了读高中的权利，16岁就上山下乡去农村当知青了。郭和初深知文化学习的重要性，下乡时除了带去破棉被、破皮箱以及锅碗瓢盆之外，还随身带着《毛泽东选集》四卷和一本唐诗宋词。“那时，他利用煮饭等饭熟的一点时间读毛选，一年读完四卷，学了毛泽东激情满怀、富有逻辑的文字表达，也初步懂得了“矛盾论、实践论、辩证法”等一些哲学常识。他坚持天天写日记的习惯，每天在笔记本上用仿宋字体认真地抄写一首唐诗或宋词，然后，

再开始记录一天的生活及其感受。“我写日记不仅为了记录了历史，同时也为了学文化，还练了字，一举三得！”

1973年，湖南师范学院艺术系的余笃刚和朱贞老师去邵阳地区招生，他们非常希望招收到优秀考生。听说有一个青年才俊郭和初，于是四处寻访，从市里找到县里，从县里找到部队，终于找到了郭和初，即刻面试，并表示非常满意，愿意招收他。这时，郭和初才知道世界上有个湖南师范学院艺术系。郭和初满怀欣喜，期待入校学习。但是不久，“白卷考生张铁生”事件发生，他上大学的梦想破灭了！1974年，湖南师范学院艺术系著名的音乐教育家储声虹老师去邵阳地区招生，又找到了他，想把他招走，但当年市里没有把名额分配给邵东县，结果，他与上大学的机会又一次擦肩而过！直到1977年“文革”结束，恢复高考，储声虹、余笃刚等老师又去邵阳招生，才终于把高考成绩优异的郭和初招进湖南师范学院艺术系。至此，一波三折，他终于圆了专业作曲求学之梦！

毕业时，由于成绩优异，留校任教，历任理论作曲教研室主任、系副主任、音乐学院副院长、华南师大教学指导委员会委员。30余年来，在教学上，他潜心钻研教学，形成了非常独特、有效的教学方式方法，对学生的终生发展起到了非常重要的作用。培养、指导的理论作曲专业学生现在有许多人已经成长为我国首届博士后、博士；或“211”重点大学或其他院校的音乐学院（系）的院长、副院长、系主任；或教授、副教授、博士生导师、硕士生导师、作曲家等。在创作上，他力求创新，30余年来，曾担任过中央电视台主办的“隆重纪念毛泽东诞辰100周年大型文艺晚会”、由国家主席王震题名的湖南省庆祝建党70周年献礼片等许多大型文艺晚会、电视音乐片的作曲、配器或指挥，并在国家级、省级电台电视台或音乐刊物上发表过声乐、器乐、室内乐、钢琴曲、管弦乐、舞蹈音乐、电视剧音乐等近百首（部）；国家级与省级获奖作品数十首。代表作：室内乐《雨打芭蕉——为长笛、单簧管、大提琴与钢琴而作》2013年1月荣获文化部“文华奖”（即“专业舞台艺术政府最高奖”），2014年1月荣获中国音乐家协会的中国音乐比赛最高奖“金钟奖”。

中国自古以来就有“立德、立言、立功”的说法，

音乐家更希望自己能有流芳百世的作品。郭和初现在最大的愿望就是多写一些好的曲子，流传下去。生命不息，笔耕不辍。

创作理念：惟乐不可以为伪

“德者，性之端也；乐者，德之华也；金、石、丝、竹，乐之器也。诗，言其志也；歌，咏其声也；舞，动其容也。三者本于心，然后乐气从之。足故情深而文明，气盛而化神，和顺积中，而英华发外。惟乐不可以为伪。”

出自《礼记·乐记》中的“惟乐不可以为伪”是郭和初一生坚持的创作理念。他的创作原则是作品一定要表达真情实感，往往情到浓处才下笔。5·12汶川地震发生，举世悲恸。灾区人民的悲惨遭遇令郭和初心痛不已。一首表达对灾区同胞的哀思、催人泪下的《汶川啊汶川》由此诞生。他只用一架钢琴，自弹自唱，一曲终了，泪流满面。这部作品获得由中国教育学会音乐教育专业委员会理论作曲学术委员会举办的“2010年学术论文与艺术歌曲评比”教师组一等奖。

大学毕业时，郭和初的主课老师对他说：“我非常赞同你说过的一句话，就是自己现在写的东西

要和过去写的东西不同。”他一直追求作品的创新性、独特性，力求保持自己鲜明的艺术特征。《雨打芭蕉》突破了原来注重表现情趣的音乐内容，被设计为南国雨季多重意象的组合。郭和初还采用西洋乐器代替传统民乐，在多年接触广东音乐的基础上提炼出最具广东风味的“fa”“mi”“so”三个音，这三个音在全曲中的使用率达90%。还将原来的五夹头、五重奏、调性一定的体裁，变换为现在的四重奏、泛调性、随心所欲的新形式。他的《雨打芭蕉》使人感觉耳目一新，做到了“意料之外，情理之中，精美动听，雅俗共赏”。

2015年5月13日，郭和初在母校湖南师大音乐学院的讲座上介绍了他创作的五个追求。1.“惟乐不可以为伪”，要有真实情感；2.塑造出准确、鲜明的人物形象；3.浓郁的民族风格；4.材料精炼；5.创新、独特。30多年来，创作成果颇丰，佳作迭出。

室内乐《雨打芭蕉——为长笛、单簧管、大提琴与钢琴而作》荣获文化部“文华奖”和中国音乐比赛最高奖“金钟奖”，2013年该曲由中央歌剧院交响乐团在北京音乐厅颁奖音乐会上世界首演。郭和初因此荣获2013年广东省“优秀音乐家突出贡献奖”（排名第一）。



女声独唱《我就想生个女娃娃》荣获广电部全国电视音乐片比赛一等奖。

男声齐唱《湖南人》，湖南省庆祝建党70周年献礼片《人间正道是沧桑》主题歌，国家主席王震题名，荣获广电部全国电视音乐片评奖最佳奖。

二胡独奏《桑木扁担软溜溜》荣获1982年首届全国民族器乐独奏作品比赛优秀奖。

艺术歌曲《汶川啊，汶川》荣获2010年全国高校理论作曲专业教师作曲大赛一等奖（第二名）。

钢琴独奏曲《雪·峰·潭·瀑》荣获2012年全国高校理论作曲专业教师作曲大赛一等奖（第一名）。

无伴奏混声合唱《一根竹竿容易弯》荣获文化部主办的2013年8月第十届中国艺术节“群星奖”决赛获优秀奖。11月荣获中国合唱协会主办的第十二届中国（温州）合唱节银奖第一名。

大型乐队编制民族管弦乐《小蛮腰遐想》，2014年由广东省委宣传部和广东省文化厅委约创作、出版豪华装帧CD，广东民族乐团演出，荣获第十二届广东省艺术节优秀剧目二等奖，《羊城晚报》通栏大标题报道！

《湖南师范大学校歌》，新中国湖南师范大学第一首校歌，1988年征歌评选、定为校歌，1993年在全国歌曲创作大奖赛中荣获“优秀创作奖”。

中国自古以来就有“立德、立言、立功”的说法，音乐家更希望自己能有流芳百世的作品。郭和初现在最大的愿望就是多写一些好的曲子，传承下去，生命不息，笔耕不辍。

学子寸草心，母校三春晖

湖南师范大学发现并培养了郭和初，他也为母校做出了重要的贡献。如：新中国成立后湖南师范大学的第一首校歌便出自他手。此曲能在全中国歌曲评奖活动中荣获大奖，这恐怕是中国校歌史上独一无二的例子。这首校歌至今还在几十万师大校友中广泛传唱，很多校友一见到郭和初，得知他是校歌作者，就会情不自禁地高唱这首校歌。可见，这首校歌已成为广大校友们对湖南师范大学的一种美好记忆。

郭和初回母校讲学时幽默而感慨地说：“中年离校老年回，瘦小离校胖子回。”他表示，自己一直以来对母校怀有深深的感恩之心。正是因为上了



拜访当代世界最重要的作曲家、指挥家、“活着的贝多芬”——潘德列斯基

湖南师范大学，他才获得了专业学习和训练，彻底改变命运。大学四年系统的专业学习和训练，为他以后的音乐创作打下坚实的基础。郭和初说，虽然后来因各种原因，他依依不舍地离开了湖南师范大学，但是湖南师范大学一直是他心中特殊的存在。此次回来讲学，正是因为他希望回报母校，为母校做点事情。

在此次回校讲学中，郭和初根据自己的人生经历对当今的师大学子提出了几点希望：“一是无论碰到任何艰难困苦，都要自强不息，都要坚持学习，要活到老、学到老；二是要重视自学，学会自学，坚持自学，在自学中超越自己。”

苏轼在《晁错论》中说：“古今之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。”挫折和苦难的磨练，孜孜不倦的刻苦学习，造就了郭和初不屈的意志、卓越的才能。他始终凭借自己丰沛的情感和对音乐的热爱进行创作，也得到了音乐回馈给他的快乐和卓越的成就。他的作品饱含对人间真善美的歌颂，散发出震撼人心的魅力，历久弥新。



人物简介：杜有志，“ZYD”超级记忆法的发明人，1994年毕业于湖南师范大学教育系，长沙市人大代表，民盟长沙市委常委，长沙市心理学会副理事长，湖南省发展与教育心理学学会副理事长，长沙有志记忆学校校长，2005年当选长沙市十大杰出青年，2008年1月被湖南省政府授予社会办学先进个人荣誉称号，2010年1月当选和谐中国十大杰出人物。“ZYD”记忆法荣获1995中国国际博览会金奖、首届全国记忆科研大会最高奖，在国内外影响广泛，被称为“中国记忆大王”。

乘着记忆的翅膀

访教育系 1991 级校友杜有志

文 / 鲍静旗

波德莱尔说：“英雄就是对任何事都全力以赴，自始至终，心无旁骛的人。”杜有志正是这样一位英雄，勇敢与勤奋让他在探索记忆秘诀的道路上所向披靡，热情与专注让他在记忆的神秘国度里勇往直前，创造出一个个的记忆神话。他心怀教育者的使命和激情，笔耕不辍，永不止步，奋力书写着一个教育者平凡而又不平凡的人生。

初闻杜有志老师的名字，还是在我中学读书之时，15岁生日那天，父亲送给我一套杜有志老师编写的“ZYD 超级记忆法”的书籍。然而，10年过去，想不到我竟有幸采访这位知名校友，这位在我脑海中略显神秘的记忆大王。在一个阳光明媚的春日午

后，在长沙有志记忆培训学校里我见到了这位令我期待已久的采访对象。他身材不胖，语气谦和，厚厚镜片下的眼神显得沉稳而睿智，对我们的来访他表现得非常热情。当面对镜头时，不善言辞的他也透出一丝丝的紧张，而当聊到他的记忆法时，我们能明显地感受到他眼神中流露出的自信与从容，坚定与快乐。梭罗曾说：“执着追求并从中得到最大快乐的人，才是成功者。”尽管眼前的杜老师与我想象中记忆大王的神秘形象大相径庭，但他却始终符合一个成功者的形象。在清茗淡香中，我们走进了这位成功者的传奇。

梦想启航：走向记忆之门

茅盾说：“命运，不过是失败者无聊的自慰，不过是懦怯者的解嘲。人们的前途只能靠自己的意志、自己的努力来决定。”1983年7月，当杜有志得知班上有30多位同学拿到本科录取通知书而自己得到的却是专科录取通知书时，这对原本成绩优异，信心十足的他来说，无疑是一次惨败。高考的失利让他去反省其中的原因，最后他发现，原来因记错了数学公式而痛失十多分，让他与自己梦想中的本科失之交臂。而来自农村，家境贫寒的他只好放弃复读，到娄底师专学习物理专业。三年后，他成为了娄底市一所中学的物理老师。尽管这时的杜有志已经迈上了人生的另一条道路，但是他心中还是对高考的那次失败“耿耿于怀”。他曾无数次的想象，如果当时自己在考场上没有太紧张，如果那些公式不是靠死记硬背，也许所走的路就完全不同了。然而，那时的杜有志也明白，人生没有如果，他只能选择面对残酷的现实。也正是高考的意外失利促成了他对中学死记硬背的方法的反思，改变他命运的机缘悄然来临。1983年的一天，在学校图书馆报刊阅览室看报的杜有志，被一则关于保加利亚拉扎诺夫博士的超级记忆法的报道深深地吸引，报道中说，这种记忆法会大大提高学习效率，甚至有人只用了20多天就精通了一门外语。于是，他又想到自己曾经的经历，如果当时自己高考复习时也能掌握这种记忆法的话，也许就不会失败。再想到许多同龄人因英语单词记不住的痛苦表情，他顿时萌发了一个念头，要借鉴世界记忆专家的经验，独自研究出一套高效实用的记忆法。几经思索，他对自己的这个想法越发坚定。

在事业的峰峦上，有汗水的溪流飞淌；在智慧的珍珠里，有勤奋的心血闪光。为了研究记忆法，一有空余时间，杜有志就去图书馆，大半年过去，他几乎把馆内所有与心理学和记忆法有关的书籍和报刊都看了一遍。有一次，在娄底市的一家书店内，他发现了一本记忆心理学方面的书，他如获至宝，而18元的定价让他倒吸了一口凉气，翻翻自己的口袋，恰好就18元。最后他一咬牙，把书买了下来，而他却为买这本书付出了艰辛的代价，因没有钱坐车而步行了20多里的路程。就这样，他跑遍了长沙、上海、北京等地的图书馆，查阅和复印了大量的资料，为自己的研究打下了扎实的基础。

“贵有恒，何必三更起五更眠；最无益，只怕一日曝十日寒。”在探索记忆奥秘的道路上杜有志如同一位勇士，20多年如一日地坚持不懈。功夫不负有心人，在昔日的勤奋积累和研究探索下，灵感终于敲醒了他的脑门。一天深夜，他照例拿出了英汉词典，无意中翻到了boss这个单词。他随口一念，“博士老板。”顿时他的脑中产生了一个奇怪的联想：“我未来的理想就是获得博士学位，当上大老板。”他惊奇地发现“博”的拼音是bo，“士”的发音是以S开头。如果能以各种代码作挂钩，产生联想，那么一切就迎刃而解了。

后来他又惊奇地发现，人越是联想到超乎寻常的景象，越是很容易记住它。于是，他开始有目的地创造记忆代码。“灵感挂钩联想”的超级记忆法的初步想法在这个平凡的夜晚诞生了。为了对这种联想记忆法进行检测和改进，杜有志在课余向学生讲授这种记忆法，在训练了一段时间后，许多学生受益匪浅，得到一致认可。不久后，杜有志便名声在外，当地人都知道娄底有一位记忆超群的物理老师。学生的受益和家长的认可是对他作为一名教师的最大鼓励，于是，他将自己研究的成果写成《“ZYD”实用超级记忆法》一文并发表，而这篇文章让他的记忆法受到了业内人士的广泛关注。1990年8月，他应邀请出席在辽宁召开的首届全国记忆科研大会，他的记忆研究成果获得了大会的最高奖项。会后，一位研究记忆的专家对杜有志说：“看了你的论文后，我想和你提个建议，如果你希望在记忆研究的领域有所成就的话，你可以去试着考下心理学的研究生，这会对你记忆法的研究有很大的帮助。”这位长者的话深深地触动了年轻杜有志的



杜有志出席捐赠仪式(前排左为湖南师大校友总会秘书长孔春辉、右为湖南师大教科院党委书记汪植英)

心，可当时很多人对他手中捧着的教师的“铁饭碗”是羡慕有加，放弃这个“铁饭碗”而去选择考研这项冒险的挑战是需要很大的决心的。然而他想，如果自己能考上研究生，不仅能弥补自己高考失利的遗憾而且还能从事研究自己深爱的事业，那将是一件多么幸福的事。经历无数个辗转难眠的夜晚，杜有志做出了人生中一个重大决定，报考湖南师范大学教育系心理学方向的研究生，这个决定让他开启了通向记忆神秘王国的大门。

数载坚守：守得云开见月明

谈起自己的研究生生涯时，杜有志感慨万千地说：“师大是我的福地，师大成全了我的梦想。”思虑再三，杜有志顶着重重压力放弃了在中学教书的“铁饭碗”，选择考研，而当他报完名，把专业课需要的六本教材都找齐时，距考试仅有一个月的时间。而就在这仅有的一个月时间里，他凭着自己坚强的毅力和巧妙的记忆方法，以超过英语录取线30多分的成绩考入了湖南师范大学教育系，成为中国第一位实用记忆研究生。

如今当谈起自己的非同寻常的考研经历时，杜有志脸上的骄傲仍然溢于言表。进入师大学习心理学后，著名教育学家，师大教育系原系主任涂光辉教授得知杜有志之前在记忆研究方面的显著成果

后，请当时已70多岁的退休心理学专家李仲涟教授出山，对杜有志进行破格指导与培养。“经师易遇，人师难遇，我是幸运的，在师大能遇到那么多对我寄予厚望，给予我无限关怀的老师。”杜有志动情地说。在师大的学习，杜有志如鱼得水。几个月后，学校让他举办了一场讲座，他结合自己的考研经历，通俗易懂地为现场的同学讲解了自己的超级记忆法。讲座结束后，一个同学对他说：“这个记忆法这么有效，为何你不去尝试开培训班，让更多的人从中受益呢？”说者无心，听者有意，杜有志已经有了自己的主意。很快杜有志成了师大的名人，肯定的掌声和欢呼声时常伴随着他，但他没有自鸣得意，而是选择继续探索前行。

1992年6月，杜有志决定暑假不回家，准备开办超级记忆培训班，凭借敏锐的目光，他将自己的第一期培训班开在长沙市青少年宫。地点选定后，杜有志白天四处张贴广告，晚上给孩子们上课。与所有的创业者一样，成功意味着付出普通人难以想象的汗水和泪水。经常忙得没时间吃饭的他，只能用开水泡点方便面吃，贴小广告时也被别人骂过赶过。但一份耕耘，一份收获。第一期的培训班开得非常成功，带来了很好的社会效果。第二期广告发出时恰逢暑假，报名的人数有100多人，学生的踊跃报名令杜有志振奋不已，但因报名的人员中，既

有青少年也有成年人，为了达到最好的教学效果，杜有志只好按照年龄将学生分成几个班来授课，他一讲便是一个上午或一个下午。但他凭着这份干劲和执着，坚持了一个又一个假期。在师大读研期间，杜有志的超级记忆法不仅在实践中得到了社会的广泛认可，而且在理论上有了重大的突破，在多年的研究积累和借鉴国外先进科研成果的基础上，杜有志终于创立了“ZYD”超级记忆法系列方案。1994年6月，他的研究生毕业论文《超级联想记忆法对提高中学生记忆效果的研究探索》得到了论文评审专家组的高度肯定与认可，该文也成为了迄今为止我国唯一的一篇实用记忆应用领域方面的硕士研究生毕业论文。

毕业后的杜有志开创了我国首家从事记忆研究的科研所——湖南长沙记忆智能研究所，并亲任所长。他说：“从事记忆科学的研究，要抵得住寂寞，扛得住孤独。”为了更好地指导学生，任职期间，杜有志花了一年时间废寝忘食、通宵达旦地闭门著书，最后出版《“ZYD”超级记忆法》《“ZYD”英语单词记忆王》等6本专著。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”多年的苦心研究终没白费，“ZYD超级记忆法”在全国掀起一阵热风，他在全国各地举办了1000多场（次）记忆报告会、讲座和培训班，受到社会、学生、家长喜爱和好评，直接受益者超80万人。而他的超级记忆法也荣获1995年中国国际博览会金奖、首届全国记忆科研大会最高奖、教育部“十五”规划课题展示一等奖，也是全国最早通过领域专家鉴定的高效记忆法。

2003年11月，杜有志成立了全国第一所既开办面授又常年开办函授的记忆学校——长沙市有志记忆智能培训学校，致力于提供智慧课程和灵活多样的学习方法，让学生高效学习，快乐学习。2006年学校被长沙市教育局评为“首届长沙市人民满意的十佳培训学校”，2013年11月，学校被授予“中国教育十佳特色学校”的荣誉称号。回想过去，杜有志感慨万千，从1983年开始接触记忆法，到2003年有志记忆培训学校的成立，20年的青春岁月，杜有志一直在坚持做一件事，从平凡的人生中开拓出一条不平凡的道路，一路走来，从家人朋友的反对到引以为豪，从一个高考失败者到一个拥有自己学校让无数学生受益的老师，记忆法改变了他人的人生。

心怀担当 情系母校

“淡看世事去如烟，铭记恩情存如血。”往日那个青年的热血激情已悄然褪去，今日的杜有志变得更加的沉静与睿智。杜有志说：“我没有什么伟大的理想，只求做好自己应该做的事。”而在他的心里，“应该做的事”早已有了自己的标准。世事多变，唯一不变的是杜有志那颗感恩的心。

对于社会，他心怀担当，时刻铭记作为一个教师代表的神圣使命与责任。自2007年以来他连续两次当选长沙市人大代表。8年来，他关注教育等社会问题，每年提交的议案都受到新闻媒体、政府和社会各界的重视和高度关注，在湖南乃至全国引起了热切反响。在2010年1月长沙市第十三届人大三次会议上提交的《关于在中小学开设写字课的建议》，受到有关部门的高度重视。2011年8月，教育部颁发了《关于中小学开展书法教育的意见》，要求在小学3至6年级开设书法课。在2014年1月的长沙市第十四届人大二次会议上，他提交了《关于让“国学经典”走进中小学课堂的建议》等三份建议，得到了长沙市政府和相关部门高度重视，长沙市人大常委会将该建议列为重点督办建议。2014年4月1日，教育部发布了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，今后将把中华优秀传统文化教育系统融入课程和教材体系，提高中华优秀传统文化内容在中考、高考升学考试中的比重。

依依学子意，殷殷母校情。虽然离开母校20余载，杜有志那颗牵挂母校的心却从未改变。2014年开始，杜有志向师大教育基金会每年捐款5万元，设立“有志奖学金”，用以鼓励那些品学兼优的学生，激励学生努力学习，全面发展。在给获奖学子颁奖时，杜有志动情地说：“我读研选择进入师大是我人生中最重要和最正确的决定，如果没有在师大三年的学习，我想也不可能有我的今天。”对于母校的栽培，杜有志感激万分，他鼓励在校的学弟学妹们，珍惜学习的时光，成为有理想有担当的时代新人。

“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路；衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴；众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”杜有志用生命书写了王国维笔下的三重人生境界。他用坚强的毅力，敏锐的判断力和一颗常怀感恩的心，乘着记忆的翅膀，展翅高飞，写下了一个记忆大王平凡而又不平凡的人生。

活动 集锦



上海校友分会换届大会 暨 2014 年会召开



2月1日，上海校友分会换届大会暨2014年会在阳光名邸酒店如期举行，百余名上海校友参加了大会。校友总会办公室主任郭园兰出席会议。会议由上海校友分会副秘书长凌龙芝校友主持。

会上，上海校友分会副会长、秘书长胡晓燕校友作2013—2014年度工作报告。会议宣读了《关于湖南师范大学校友总会上海分会组织机构换届改选报告的批复》批复，通过了新一届理事和顾问名单，华东师范大学生命科学学院院长、生命医学研究所所长、上海市调控生物学重点实验室主任、国家首批“千人计划”特聘专家刘明耀校友当选为上海校友分会会长。校友总会办公室主任郭园兰致辞祝贺并向理事会成员颁发了聘书。刘明耀会长发表了热情洋溢的讲话，湖南省人民政府驻上海办事处原主任杨次伟、湖南兄弟院校上海分会嘉宾到场致辞祝贺。

年会活动中，校友们纷纷登台献艺，现场气氛热烈。（郭园兰 黄复生）

湖南师范大学校友总会上海分会第二届理事会名单

（以姓氏拼音排序）

理事

邓青书 郭世佑 何楚荣 何丽君 黄志丽 胡晓燕
唐为民 刘春华 骆方华 李海林 刘明耀 刘卫平
李孝猛 冷熙亮 凌龙芝 李正云 罗 剑 马 利
皮庆侯 宋马宁 孙兴林 肖 刚 阳勇建 易正芳
周拥军 张兴盛 周行君 张志雄 朱仲敏 张 军
周 志

顾问

郭世佑 李海林 皮庆侯 谭卫国

副会长

何楚荣 胡晓燕 李孝猛 马 利 孙兴林 张志雄

秘书长

胡晓燕（兼）

副秘书长

黄复生 侯庆喜 凌龙芝 彭 有 钟 珂

会长

刘明耀

执行会长

何楚荣

我校校友创业论坛（深圳站） 隆重举行



名士论坛歌创业，同学驭浪钓圳江。5月30日，由我校企业界校友联谊会主办、深圳校友会承办的湖南师范大学校友创业论坛（深圳站）在招银大学隆重举行，论坛响应李克强总理“万众创业、大众创新”的号召，以“分析大众创业形势、分享校友创业经验”为主旨，邀请罗劲松、罗开位、周先林三位知名企业界校友讲演。学校常务副校长卢岳华、校友总会秘书长孔春辉、深圳校友会会长刘晓明、深圳市其他高校校友会的负责人以及来自全国各地的近200位校友参与论坛。论坛由深圳校友会副会长兼秘书长邹寿长主持。

华盛麓峰集团董事长罗劲松校友以“新形势下的创业机遇与实践”为题，论述了大众创业时代企业家面临的形势和机遇，结合华盛麓峰集团的战略布局，鼓励校友们站在风口顺势而为；招银大学执行校长罗开位校友以“企业人才发展：新常态、新挑战、新探索”为题，结合招银大学的先进经验，从三个方面论述了当前企业人才发展的环境、问题和对策；甘肃湖南商会常务副会长周先林校友以“走

正道、交朋友、拜名师——弱说创业梦”为题，结合自己的创业经历，提示年轻校友如何选择方向，夯实基础，提升实力，一步步实现创业梦想。

在论坛小结环节，常务副校长卢岳华从创业就是通过创新成就事业、创业是一个不断求索实现梦想的过程、创业不是某个时代某个人的专利、创业者的文化底色是丰富多彩的、创业是一个痛并快乐的事业等五个方面生动而深刻地阐述了创业的内涵、特点和师大校友的丰富实践。他认为岳麓山下的美好时光是师大校友培植梦想、激活灵感、领悟真谛的催化剂，而湖湘底蕴的熏陶、人文血脉的延伸以及敢为人先的文化浸染成就了师大人创业的精神胚胎。他相信有优秀的湖湘基因作铺垫，师大校友必将在国家创新驱动的激流中成就大业。他祝福所有校友的创业之路越走越宽、越走越远。

本次论坛获得了广大校友的热情关注和支持，论坛现场时有校友临时上台“插播”讲演，不少校友虽未到会，但或赋诗，或题辞，为论坛增添了华彩。（孔春辉）

黎大志副校长看望云南、西藏校友



6月，学校副校长黎大志作为教育部专家组组长到云南和西藏部分高校实地调研时，借机看望云



南和西藏校友。左图为黎副校长与部分云南校友，右图为黎副校长与部分西藏校友。

南宁、桂林两地校友启动筹备校友分会

6月17日，南宁校友见面会暨南宁校友分会筹备会在南宁阳光财富酒店举行。1977级政治系李纪海，1988级化学系刘昆、王益林，1988级生物系毛竞舟，1991级化学系许境驰，1992级政治系王国红，2002级心理系颜志雄等校友参加了会议。会上，孔春辉秘书长代表母校向广大南宁校友表示亲切的问候，介绍了学校近年的发展以及校友工作开展的情况，希望南宁各界校友加强联络，早日成立南宁校友分会。与会校友分享了各自的人生经历，表达了对母校的感激之情，纷纷表示期盼早日成立南宁校友分会，共建湖南师大人在南宁的精神家园。会议推选广西大川德丹资产管理有限公司副总裁毛竞舟校友为南宁校友分会筹备委员会主任，刘昆、王国红、李纪海、王益林为筹备副主任，颜志雄、

许境驰分别担任筹备正、副秘书长，决定在年内正式成立南宁校友分会，秉承母校“仁爱精勤”之校训精神，搭建起广大南宁校友联络感情、沟通信息、共享资源的友好平台。

6月18日，孔春辉一行在桂林分批看望了众多校友，感谢校友们对母校的关爱、支持以及为弘扬母校品牌和形象所作出的贡献，表示学校时刻关注校友的成长和发展，期待与桂林校友携手共进。校友们对筹备桂林校友分会一事表现出高昂的热情，1979级化学系李明荣、1983级中文系姜革文、1990级化学系陈亮、1993级政治系谭和平、1994级资环系硕士谢磊、2000级文学院博士樊中元、2001级法学院硕士张文、2001级政法学院刘兴、2003级历文院硕士徐健、2003级数计院博士邓国和、2004级历文院硕士覃卫国、2006级教科院博士莫文等校友均赞同尽快成立桂林校友会。主持筹备会议的广西师大副校长覃卫国校友表示一定遵照学校的要求，尽快做好前期工作，适时成立桂林校友分会，为母校和桂林校友的发展聚合资源、开拓创新。校友们一致推举广西师范大学出版集团总裁姜革文校友为筹备负责人。（孔春辉）



桂林校友



桂林校友



南宁校友

我校教育基金会获得 公益性捐赠税前扣除资格

3月下旬,湖南省财政厅、湖南省国家税务局、湖南省地方税务局、湖南省民政厅联合下发了《关于公布湖南省2014年度获得公益性捐赠税前扣除资格的公益性社会团体名单的通知》,我校教育基金会被批准为湖南省2014年度新获得公益性捐赠

税前扣除资格的11个基金会、社会团体之一。该资格的获得,意味着企业和个人向我校教育基金会捐赠,在企业年度利润总额12%以内的部分和个人所得税应纳税额30%以内的部分,可在计算所得税前扣除。(校友总会)

王毅清校友成功经验分享会 暨“达嘉维康”奖学金颁奖典礼召开



5月22日,我校化学化工学院1985级优秀校友王毅清先生成功经验分享会暨“达嘉维康”奖学金颁奖典礼顺利召开。出席此次分享会的嘉宾有湖南省达嘉维康医药有限公司董事长王毅清、质量总

监陈嵘波、行政办公室主任邓玉,化学化工学院党委书记于风江、院长陈波教授、副院长肖小明教授、关工委常务副主任易理国、党委副书记廖欢。

分享会上,王毅清从自身创业经历谈起,认为自己已经走过最艰难的时代,对未来充满信心。面对“年轻人应该怎样做好准备?”这个问题,他从机遇和创新两个方面回答,建议年轻人要抓住“互联网时代的开始”和“资本市场刚刚萌芽”这两个机遇,还着重提出只有在学习工作中推陈出新才能真正有所作为。分享会后,“达嘉维康”奖学金颁奖典礼开始。各位嘉宾为第二届“达嘉维康”杯化学化工之星,“达嘉维康”学术创新奖、励志奖、优秀学生干部奖获奖者颁奖。(苗壮 周春兰)

杜有志校友返校颁发“有志奖学金”



5月23日,教育科学学院2015年“五四”团内表彰大会暨第十一届青春飞扬合唱大赛隆重举行,杜有志校友应邀返校,出席由他捐资设立的“有志奖学金”颁奖仪式,并为获奖学弟学妹颁奖。校友总会秘书长孔春辉、教育科学学院党委书记汪植英等与会答谢并协同颁奖。2014年度,教科院共有25名本科生和研究生分获“有志奖学金”的学习优秀奖、优秀学生干部奖和自强不息奖。杜有志校友致辞,强调母校对他的栽培之恩,鼓励在校学弟学妹再接再厉,不断加强自身修养,做有理想有担当的时代新人。(教育科学学院)

法学院“永雄奖学金” 捐赠协议签字仪式举行



6月6日，法学院“永雄奖学金”捐赠协议签字仪式在省委党校大礼堂举行。湖南永雄投资管理有限公司董事长谭曼、我校副校长周俊武、法学院党委副书记陈胜国出席签约仪式。陈胜国代表法学院与湖南永雄投资管理有限公司签约代表在“永



雄奖学金”捐赠协议书上签字。根据协议约定，由湖南永雄投资管理有限公司向我校法学院捐赠奖学金，每年10万，第一期签约五年，共计50万。（钟厚基 黄若薇）

音乐学院近期获两项社会资助

6月上旬，音乐学院学子喜获两项社会资助，捐助者分别为：湖南容成和达实业有限公司和广州珠江钢琴集团股份有限公司。

6月7日，音乐学院党委书记刘小娟、党委副书记彭建国、学工办主任彭赛丰以及音乐学院刘斯南老师赴浏阳签订与容成和达的合作协议。湖南荣成和达实业有限公司每年资助两名建档的贫困学生，资助金额为5000元/人，一期协议为三年。同时还达成由荣成和达提供勤工助学实习岗位的协议，学院学生可以来基地进行有偿的艺术实践活动，这一协议有助于为学生搭建更多的艺术实践平台。

6月8日，广州珠江钢琴集团股份有限公司代

表在音乐学院会议厅签署了“珠江·凯撒堡奖学金捐赠协议”。出席捐赠仪式的代表嘉宾有：珠江钢琴集团董事、工会主席麦俊桦女士，区域经理曾子昭先生，客户服务部副经理郑建军先生以及长沙地区经销商代表。我校领导有：湖南师大教育基金会秘书长、校友总会秘书长孔春辉、音乐学院院长朱咏北、党委书记刘小娟、副院长许德艺、党委副书记彭建国。广州珠江钢琴集团股份有限公司向音乐学院捐赠9万元整，本次捐助的全部资金将全部用于奖励湖南师大音乐学院优秀钢琴学习者。（彭赛丰 黄可歆）



以爱为名，助梦驰骋

为白血病患者龙政驰同学献爱心



今年3月初，外国语学院英语系2012级的龙政驰同学因腹痛入湘雅三医院就医，经骨髓细胞形态学及流式细胞检查，被确诊为“急性淋巴细胞白血病”，治疗费用接近百万。龙政驰同学出生于湖南省郴州市桂阳县一个普通家庭，父亲是一名小学教师，他是家中唯一的孩子。两年前，其母亲因突发蛛网膜下腔出血，花费近30万元，家中至今仍负债10万元。此次龙政驰同学的患病，使其已饱受磨难的家庭又遭重创。



3月23日起，“以爱为名，助梦驰骋”爱心募捐活动在外国语学院师生中全面展开。活动旨在为龙政驰同学解决巨大的医疗费缺口，并为其加油鼓劲。

家教中心主任在得知外国语学院龙政驰同学身患急性淋巴细胞白血病的消息后，立即发布通知：家教中心将在人力、物力、宣传平台上无条件支持外国语学院龙政驰同学的爱心募捐活动。24日，家教中心俱乐部以“献爱心，表真情”为主题，向家教中心全体成员发送倡议短信，号召全体成员为我校龙政驰同学献爱心，家教中心为期一周的爱心接力赛就此拉开帷幕。直至3月30日中午，家教中心共募得款项2101元。3月30日，善款以家教中心的名义，由龙政驰的同班同学予以转交。与善款一并转交的，还有为龙政驰手写的慰问信。



4月3日，副校长周俊武前往湘雅附三医院看望慰问了正在住院治疗的龙政驰同学。学生工作部部长何旭娟，外国语学院党委副书记贺慧星，学生资助管理中心主任陈媛陪同看望。周俊武向龙政驰的父亲及主治医生详细了解了龙政驰的病情与治疗情况，以及最受关注的骨髓配型问题，并代表学校送去爱心慰问金，鼓励龙政驰同学保持乐观的心态，坚定信心，争取早日康复。

据悉，学校为抢救治疗龙政驰同学，启动了紧急医疗救援机制，学校领导、老师、同学纷纷慷慨解囊。学校各大媒体已在各种平台上发布爱心捐助倡议书，外国语学院同学在木兰路设立了募捐点，希望全校师生和社会爱心人士献出自己的一份爱心，让龙政驰的生命得以延续。病魔无情人有情，爱心传递暖人间，截止4月初，学校为龙政驰募得40万余元爱心捐助，这一场汇集全校师生爱心的捐款仍在持续进行中。（陈德山 赵志浩 刘珂欣）

就在你所在的地方生根发芽

校友刘同在 2015 年毕业典礼上的演讲



各位校领导，老师，各位家长，以及最重要的毕业生们：

大家好！

我是湖南师范大学汉语言文学专业 2003 届中文 3 班的毕业生，你们的学长，刘同。

在师大就读的四年间，我有两个梦，写作梦和传媒梦。好像毕业的 12 年以来，自己为了这两个梦而需要时刻保持清醒，担心一旦睡着，梦就真的成了梦。

虽然心中一直有梦想，但现在的我，和你们一样，也会迷茫，也会孤独。但也因为幸好心中有梦想，所以这些年一直在不服老的长大，有好多东西想学，在大公司里尽力当个称职员工，去坚持自己觉得对的观点，会鼓起勇气和老板吵架，但说错了也会低头跟同事道歉，哪怕很长一段时间后出版的书不畅销，也坚持写了十几年。

今天来到这里，我想，我还是从我在你们这个年纪的时候说起。回到 12 年前毕业那一天的我，想了很多事。

我很庆幸我在大学的四年中交到了一群很好的朋友。我也很庆幸我大学四年谈了几次不成功的恋

爱。我庆幸大学四年，我花了很多时间在写作上，有一个坚持到现在的爱好。

当然我也会有后悔。我后悔毕业的时候没有和一直免费借我 CD 听的音像店的店员告别。我后悔没有学好吉他，没能在毕业晚会的时候唱一首关于自己青春的歌曲，以至于我今天还在学吉他。我还后悔没能好好的学英文。我曾以为自己这辈子不可能会和外国人打交道，事实证明我不是低估了自己，就是低估了外国人。我现在就职的光线影业，有大量的海外业务，外国人来开会的时候，我只能一直保持微笑，然后在同事大笑的时候也报以捧场的大笑。

但总的来说，我还是觉得很庆幸的，因为大学四年花了很多时间在靠近自己的目标，毕业时出版了自己第一本小说，虽然卖的不好。毕业时能通过考试在湖南台找到了一份工作，虽然工资不高。但那些不重要，但当时的我想，这些都是靠大学的自己一点一点做到的，未来只有可能更好，不会更差。

那时很多人好奇，一个学中文的，怎么去传媒工作？现在也有一些学弟学妹问我：我不是学传媒的，能进传媒行业吗？对这些特别真挚的提问，我

的回答是：先不要问答案，先放手去试一试。

我清楚的记得我小学考重点初中失败，我爸到处跟人求情。我也记得初中考重点高中又失败，我妈咬着牙取了很多钱给我交了挺贵的建校费。

我终于要考大学了，他们怕我未来生活得不好，他们都是医生，要求我也学医。想了很久，我决定不再让他们操心我的生活，偷偷报了中文系。

来了湖南师范大学，进学校那一刻，我的愿望就是希望大四毕业那一年，他们不要再为我的工作而再四处低头去求别人。

人一旦没有了退路，就好像面前哪一条路都能走了。那时我决定，一定要在未来的路上选一份自己喜欢的职业，培养一个自己喜欢的爱好。

写作是我在大一时养成的习惯，那个时候没有电脑，只能手写，写完一篇文章就认真收好。我会去报刊亭买很多杂志，记下编辑的名字和地址，把文章复印出来，给各种杂志投稿。

那时的杂志社对作者比较尊重，即使不用你的稿子也都会有回信，就是退稿信。我常常收到退稿信，但退稿信也要打开信封，才知道里面的内容，所以在同学们的眼里，他们不知道那是退稿信，只是觉得刘同好厉害，又收到杂志社的回信了。我大学四年就是靠同学羡慕这些退稿信的崇拜一直走下来的（笑）。

写作是一件很清贫的事，如果一开始想靠这个赚钱没有任何可能性，但是靠写作获得安全感却是一件很好的事。在我的大学时光，好像大多数的事情都和别人一样，差不多的成绩，差不多的体育，差不多的迷茫，差不多的人际关系。唯独和别人不一样的，是每一天我都会多几页写满字的稿纸。

有同学常问我，你是什么时候在写作上找到自信的？我说当我写完一篇文章，只要有一个同学说好，我都觉得我又多写出了一个人的心声。大学毕业之后，我陆续出了几本书，每本写一年，大概一两万的稿费，朋友说：这不是浪费时间吗？我说我写作不是因为稿费，而是自己喜欢啊。这种喜欢，会让我一直保持良好的心态面对很多事情。

一边写小说的同时，我也会在博客上每天更新日记，因为我想在世界的另外一个角落一定也会有和我一样的人，想一样的事，一样的迷茫。这样一写就是十年。

突然有一天，出版社的编辑对我说：我看你以前的日记看哭了。你知道你的日记写了多少字吗？我并不知道。她说：你这十年写了200多万字。她说她想整理出15万字出本书。我说谁会看这个，她说你要相信，这个世界上一定有很多和你一样的人。我说那好吧，你先整理。

后来我读着她整理的文字，十年前，九年前，八年前自己写下的日记，感慨万千，我在每一篇文章之后又加了一大段现在的心情。变成了同一个人跨度十年的对话，那种感觉很奇妙，又觉得很万幸，把所有的一切都坚持下来了。

这本叫《谁的青春不迷茫》的书出版之后，三个月打破了近年青春书的记录，有读者说缺乏文学性，也有读者说让人特别有共鸣。但我觉得最重要的是，我很感谢十年前写这些文字的自己那么的真诚，也很感谢坚持十年写日记的自己那么的认真。

这件事也让我明白了，很多事并不一定要为了得到全人类的认可，只要我们坚持，找到自己的同类即可。



因为找到了自己的同类，我好像突然少了很多困惑。接着又写了《你的孤独，虽败犹荣》。很多人给我留言说谢谢你，写出了我们的心声。

其实我根本不是在写他们，我只是明白了，要做一个当下能全盘接受自己的人。

正因为如此，因为知道自己哪里不好，所以从大一开始一直在传媒行业实习。毕业时通过考试，我从一名中文系的学生变成了一名电视台的娱乐记者，有朋友看不起娱乐记者，说这个工作很低等，希望我多为自己考虑考虑。

我当时根本就考虑不了那么远的未来，我只有一个困惑：如果我真的有能力的话，我一定能成为最优秀的娱乐记者，而不是瞧不上这份工作去换一份所谓更高级的工作。

从毕业到今天，我一直待在这一行，身边很多人跳槽，转行，创业，我还待在这里。

这些年的工作中我遇见了好多问题，这些问题也是大家会面临的问题。比如：我有很多年在想，怎样才可以让工资更高一点。我也会想，老板会喜欢怎样的人？我还会想，如何让才能让同事喜欢我，愿意接受我的管理。一个人没有正确答案的时候，常会凭感觉做出错误的选择。这个时候最好停下来思考一下。

我特别喜欢一句话：只有心甘情愿，才觉得理所当然。这是一种想象中的境界，但不是每个人都能拥有的。更多的时候，我们选择了一条路，走着走着，会觉得痛苦，黑暗，令人窒息，觉得孤单。

其实你不害怕熬不下去，你只是怀疑自己是不是走错了路？痛苦代表压力，黑暗代表困难，窒息代表大多数人会因此而放弃。所以，只有你比别人见到的黑更黑，你所能承受的苦比别人更苦，你才能比别人走的路更长，见到的风景更多一些。

工作之后，要换工作的借口会变得很多：比如，工资太少，要辞职。

加班太多，要辞职。

路程太远，要辞职。

领导太凶，要辞职。

其实我们都知道这些并不是原因，而是借口，归根究底，你就没那么喜欢那份工作。不要把借口推给工作，而应该认真想一想：为什么自己会找不到一份心甘情愿，不那么计较的工作？

我们换一个比喻：你要找一个人结婚，你嫌弃

对方家境一般，出生不好，长相不够，身材略胖，各种缺点如数家珍。你当然没有错，但归根究底就是你不爱对方而已。所以，一个人最大的本事应该是，能找到一件自己喜欢的事。第二大的本事才是坚持，不会因为别人的评价而轻易放弃。

对我来说，无论是写作还是工作，都是如此。

如果你大学四年没有荒废，并找到了一个自己喜欢的方向，值得恭喜，继续下去，肯定有所收获。如果你现在开始后悔四年的时间并未完全珍惜，还没有找到自己喜欢的方向，其实一切也来得及，人生还有很长，我们缺的不是一次成功，而是一个正确的起点。

今天的我特别开心，因为能把这些心里话说给自己的学弟学妹听。

然而这些年中，我更开心的事情是，有时我参加在某一个活动，总会有一些人在现场显得特别专业，光彩照人，同事会向我介绍，这是这里的负责人或者这是主办方的某某某，我们握完手交换过名片后，他们会对我说：你好，师哥，我是你2003级的学弟。你好，师哥，我是你2007级的学妹。

每当这个时候，我都会忍不住和他们来一个大大的拥抱，握着手，就好像握住了我们共同生活过的四年。

不仅仅是一句师哥，也不仅仅是一句师弟师妹，而是我们曾都在五舍广场等过人，都骂过食堂的饭真是够难吃，都在桃子湖畔感受过一些暧昧的情愫，都坐过305和202，都在岳麓山上放飞过理想，都被木兰路上的木兰花见证过成长。

今天过后，你们就要真正毕业了，就要说再见了。希望大家分别的时候，记得彼此多看一眼，因为眼前的一切，未来很难再复原。不是最好的时光里刚好有这些同学的存在，而是因为这些同学的存在，你才有了最好的时光。

离开的时候，可以多用手机拍几张宿舍的照片，无论未来你们身处何方，住在怎样的环境，再也不会会有那么小的床，那么久不洗的床单，随便一叫就有人应答的过往。

特别特别希望，同为湖南师大的我们，能够在茫茫人海中前进，无论时光多么汹涌，也不会丢失了自己。带着你们的光芒，散发的温暖，带着师大的勤勉，绽放的才华，在你所在的地方生根发芽。

（作者系中文系1999级校友）

周畅根校友回校座谈



5月11日，湖南省教育考试院副院长、我校物信院1982级周畅根校友应校友总会邀请回校座谈。座谈会上，周畅根校友表达了对母校深切的感恩之情，表示要和广大校友一起关注和支持母校的发展。作为省教育考试院分管继续教育工作的领导，他对母校的继续教育工作也提出了殷切期望，做了具体指导。我校校友总会秘书长孔春辉、继续教育学院院长马卫平等出席了座谈会。（郭园兰）

范四清校友返校作就业创业讲座



5月11日，数学系1985级校友、高博教育集团总裁、新学林教育科技有限公司董事长范四清返校座谈，为数计院学子带来了一场题为“互联网+数学好玩”的讲座。讲座由数计院党委副书记孙雯波主持。这是数学与计算机科学学院“湖畔讲坛”校友就业创业系列讲座的活动之一。

范四清深情回忆了在母校学习的美好时光，与同学们分享了他的工作体验和创业历程。针对数计院的专业特点，范四清结合国家大众创业、万众创新、“互联网+”战略的提出以及大数据时代互联网思维的特点，向同学们展示了数学学科的独特魅力和重要地位；从数学与人才培养、数学培训的课程设计、数学活动的参与和设计、数学培训的营销与策划、数学师资的培训等方面分析了数学教育中值得研究的课题；并以自身的成长经历勉励同学们树立理想和目标，做好职业生涯规划，改变观念，勇于尝试，积极主动地参与数学相关的研发工作，投身创业创新的时代潮流。

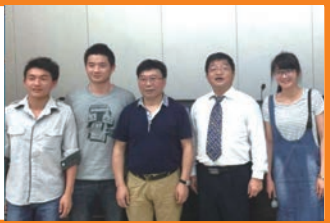
当晚，我校2003级校友、学成教育董事长柏洪涛也和同学们做了创业分享。（欧阳丹玲 李雨涵）

郭和初校友回母校讲学

5月13日，我校音乐学院1977级校友郭和初教授应邀回校讲学，作题为“惟乐不可以为伪——我的作曲观念与近期获奖作品”的讲座。郭和初校友饱含感恩之情，激情满怀地汇报了自己的音乐创作经历和创作体会，并着重谈了自己的五点创作追求。在互动环节中，郭和初就老师和同学们的问题作出了耐心细致的回答。

郭和初校友现为华南师范大学音乐学院理论作曲教授、硕士生导师、作曲家，曾为我校作前《湖南师范大学校歌》，一时风靡大学校园。他的数十首作品获国家级、省级奖项，曾获中国音乐比赛最高奖“金钟奖”、文化部“文华奖”和2012年全国高校理论作曲专业教师作曲大赛一等奖等。（王胜艳）

彭辉校友 返校讲座



5月27日, 我校体育学院83级校友, 湖南泰天投资集团董事长彭辉先生返校, 为体育学院师生带来一场以“就业与创业”为题的讲座, 讲座由李艳翎教授主持。2014级全体研究生聆听了讲座。

彭辉表示不能只看到创业成功人士的光环, 创业是一件十分艰难的事, 因此要有足够的心理准备, 要做好失败的

准备。创业的灵感不是盲目跟风, 而应该有前瞻性。创业者应该有自己的思想, 企业要有自己的特色, 成功是无法复制的。创业不能单打独斗, 要有合伙人。在人才的聘用上要有自己的方法, 要留住人才。在管理上, 要善于用制度管人, 而不是用人管人。一个企业的平台比它的资本重要, 资本比公司产品重要。

彭辉毕业后, 曾从事过教师、银行职员、公务员等工作, 后来辞去了公务员工作开始经商。目前是湖南泰天投资集团董事长、一一康医疗器械公司董事长、同清堂连锁品牌运营中心董事长、星锐汽车销售公司董事长。(周露林)



罗开位校友 返校讲学

6月27日, 2015年我校继续教育学院培训工作会议在红楼召开。招商银行总行培训中心主任、招银大学校长、我校数学系1977级校友罗开位担任主讲人。我校副校长欧阳晓出席会议并讲话, 会议由继续教育学院院长马卫平主持。继续教育学院副院长吴跃飞介绍了当前培训工作的形势、高校培训的发展机遇、学校培训工作面临的挑战及成果, 并介绍了继续教育学院今后培训工作的设想。

罗开位作“招商银行培训培养体系建设与人才开发”的报告。他从对中国教育培训形势的展望, 对大企业做教育培训方式的探寻以及对大学培训工作的思考三个方面展开论述。罗开位以成功人士的经历为例, 强调了学习与研究的重要性。他说, 教育产业未来会从边缘产业向中心产业转移, 职业教育会越来越重要。社会发展日新月异, 如果一天不学习, 就可能

面临淘汰。在讲解“大企业如何做培训工作”时, 他提出, 现代企业培训体系发展需要经历四个阶段: 培训阶段、学习阶段、绩效阶段和咨询阶段, 企业需要的不是文凭的堆积, 而是员工能快速地为公司创造价值。罗开位还与大家分享了招银大学人才培养工作体系探索经验。

欧阳晓对罗开位带来的培训报告表示感谢, 表扬了教育培训工作成绩突出的学院, 并对我校今后的教育培训工作提出了要求。他指出, 成教工作要以培训为重点, 逐步实现制度转型; 要着眼于提高培训对象的素质, 拒绝无序竞争; 要增加培训附加值, 提高经济效益, 将我校的教育培训品牌做大做强。欧阳晓要求继续教育学院加强监管, 提高服务质量和培训效率, 时刻保持清醒头脑, 把握政策, 坚守底线, 为学校教育培训工作的发展作出更大的贡献。(卢睿华 季新伟)

俄语专业校友 毕业五十周年聚会

文 / 廖正夫

满山杜鹃才落红，早有荷香扑鼻来。

6月的湖南师大，风景迷人。9日上午，32名精神焕发的古稀老人，迈着矫健的步伐，英姿飒爽地踏进了师大宾馆。刚一下车，就受到了手捧鲜花的外语学院礼仪志愿者的热情欢迎。

这群老人不是别人，正是湖南师大外语系俄罗斯语言文学专业1966届的毕业生。他们阔别母校已经50年。今天见到了母校亲切的面容，显得格外激动。

在师大的历史上，1966届俄专是一个不平凡的特殊集体。他们俄语成绩优异，德智体美全面发展，在校内外享有盛名。然而，由于中苏关系恶化，他们在毕业前一年被强行动员改学英语，其间所面临的压力，旁人简直难以想象。

然而，就是这样一个只学了不满一年英语的特殊集体（共有60人），涌现出了十来位大学英语教授和副教授，分别在国防科大，华南师大，湘潭大学，南华大学等高等院校从事英语教学，30多位成为中学英语高级教师，十多位成为中学校长和书记。他们的中英文学术论文发表在国内外的各种学术刊物上。他们的杰出成绩，充分说明师大的毕业生是一批高质量，高素质的优秀人才。

到会的当天下午和晚上，这些师大的老学生便举行了热烈的座谈。他们畅谈各人的成长经历，畅谈改革开放以来教育战线的大好形势。虽然他们年逾古稀，桃李满天下，但对母校的思念一刻也没有停止过。这一次，他们经过千辛万苦，联络到班上绝大多数学友，从天南地北汇集到母校的怀抱。

他们一致认为，母校对他们的教育和培养，使他们受益终生。

第二天（6月10日），他们游览了岳麓山、岳麓书院和橘子洲公园。长沙日新月异的变化，令他们大开眼界。

晚上，他们举办了盛大的联欢晚会。校友们争先恐后地演唱了俄语歌曲和中文歌曲。张元宁校友即兴演唱了《八百里洞庭美如画》，这首歌曾使他在长沙市首届老年歌手大奖赛中获得金奖。有的校友热情洋溢地朗诵了赞美当年老师的诗歌。冯国祥校友表演了体操，郭映珍校友表演了扇舞，张宝华校友表演了剑舞。

聚会只有短短的两天，但给同学们留下了深刻的印象。通过这次聚会，同学们联络了感情，增进了友谊。聚会充分体现了和谐相聚，手足情深的宗旨，自始至终都得到了校友会的领导和工作人员的高度重视和大力支持。一位校友激动地赋诗一首：

五十春秋非等闲，
久别重逢喜开颜。
岳麓山上赏枫叶，
橘子洲头观渔船。
漫步校园心澎湃，
畅饮酒家口流涎。
联欢晚会歌声亮，
仿佛又成美少年。

（作者系外语系1962级校友）



俄语专业校友毕业五十周年聚会



数学系1973级 5班校友 回母校聚会



体育学院1991级校友返校聚会



我的大学老师（三）

文 / 陈望衡

七

中文系老师中与我从事的美学专业关系最重要的是杨安仑老师，杨老师没有给我们上过课，但杨老师对我教育与帮助最大，他是我走上美学这条道路的引路人。

我最早知道有美学这样一门学问，就是看了杨老师的一篇文章。那是1963年，湖南师院举办校庆学术报告会，我不知从哪里获得了杨老师为这个报告会写的一篇演讲稿，题目好像是《论美》。读了后很感兴趣，美学的种籽就这样悄无声息在心田播下了。

后来，我到图书馆找美学书籍看，最感兴趣的书籍是《美学问题讨论集》第六辑，集中收了许多美学论辩的文章，讨论的中心是美的本质。诸多名家在这里摆开了战场，他们中有朱光潜、蔡仪、李泽厚、洪毅然、马奇等，这些人后来我都认识了。杨老师那篇论美的文章也是参与论辩的。于是，这美的本质的问题就成为我心中一个“哥德巴赫猜想”，——我毕生研究的课题。

大学毕业后，我在湖南人民出版社做编辑，周末有时也过湘江去湖南师院看望老师，一次本意去看羊春秋老师的，结果敲错了门，进了杨安仑老师

的家，杨老师很热情，他知道我喜欢美学，谈得更投机了。以后，我就经常过河去看望杨安仑老师。杨老师毕业于北京大学中文系，那年月能考上北大中文系，是很不容易的，杨老师这一出身就让我崇拜不已。多次交谈中，发现杨老师学问很大，“二十四史”全读过，而且不只读一遍。我参观过杨老师的书房，古书、文艺理论这两类书基本齐全，谈起其中任何一部书，他都很熟。这就更让我崇拜了。杨老师偶尔也给我讲点北大的掌故，所以，每次与杨老师谈话，不只是为了很好的学习，还是莫大的精神享受。

1977年，我想考中国社会科学院文学研究所的美学研究生，杨老师很支持，表示愿意指导我。那次考试，规定要读的参考书中有黑格尔的《美学》第一卷，康德的《判断力批判》上册、车尔尼雪夫斯基的《生活与美学》等。这些书是有些难读的。于是，杨老师给我辅导，这无异于在浓密的森林中为我指出了一条路。考试临近了，杨老师为我出模拟考题，又给阅卷，阅后指导。由于有这样指导，我的研究生入学考试，成绩非常好。尽管后来因为别的原因，我没有能上北京读研究生，但因为参加这一场考试获得了杨老师的指导，为我今后从事美学研究打下了基础。

1980年春，我与杨老师都获得了参加中国第一届美学会议的邀请，我们商定一同前往。会议地在昆明，火车整整走了两天方才到达。这届会议成立了中华全国美学学会。我与杨老师均成为了学会首批会员。会议散会的前一天，中华美学学会的负责人齐乙召集各省联络员开会，每省市一名联络员，联络员的工作除了与总会联系外，还负责回省后筹备省级学会。湖南这次一共去了三名代表，除杨老师与我外，还有湘潭大学的潘泽宏。三人中，我是最年轻的，学会就让我做联络员。会议结束后，我与杨老师商量筹备湖南省美学学会的事，杨老师建议让魏猛克出任会长。杨老师说，魏猛克20世纪30年代在上海从事文艺活动，与鲁迅有交往，新中国成立后出任湖南省首届文联主席，后被错打成右派，已经平反。他德高望重，出任会长一职便于获得省政府的支持。我自然同意杨老师的意见，于是，我们俩就去省文联大院拜访魏猛克，魏欣然同意。1982年春，湖南省美学学会成立。李泽厚被邀请与会指导，同时，还安排作了一次讲座。讲座在省工人文化宫举行，来听的人很多。这些活动结束后，我陪李泽厚老师去长沙郊区看了他父亲的墓，去宁乡看了他小时候住过的地方，他上过的中学，还去了岳阳，参观了洞庭湖、岳阳楼。杨安仑与李泽厚是北大同学，只是李在哲学系，杨在中文系。此次李的到来，杨是很高兴的，不是后来有人说的杨与李有矛盾。

美学学会成立后，一直到1986年，我与杨老师的关系都是很融洽的，那时，美学界很活跃，围绕着马克思的《1844年经济学哲学手稿》的诠释、理解，新一轮的美学热出现，分歧产生了。基本上有两种观点：一种观点认为《手稿》提出了“人化的自然”，为实践美学提供了坚实的理论基础；而另一种观点则认为《手稿》是马克思早期的不成熟的著作，实践美学不成立。在这个论战的过程中，我与杨老师的学术观点悄悄发生了某些分歧。我与杨老师的观点原来是一致的，由于我没有注意杨老师的学术观点在新一轮的论战中已经有了一些改变，因而对于自己已经离开杨老师学术观点这一事实浑然不知。大约是1987年或是1988年的某一次湖南省美学年会上，休息期间，一位与杨老师学术观点上走得很近的刊物编辑悄悄对我说，你要注意一下处理好与杨老师及我的关系。这时，我才恍然

有所悟。于是，我就特意去看杨老师，想了解杨老师究竟是如何想的。杨老师说对我没有意见，学术观点也不要求一致。我释然了，后来，我一直没有发现杨老师对我什么不好的地方，只是后来我们的联系逐渐减少，略有些生疏了。

“文革”后美学研究勃兴，有点像20世纪五六十年代的美学热。杨老师是活跃分子之一。他的《美学初论》是“文革”后最早出版的美学著作之一，影响很大。他的这本书获得了湖南省的文艺理论著作奖。杨老师是当时最早比较深入地研究中国美学史的专家之一，他的《论境界》一文很有份量，是当时重要的中国美学史研究成果。基于杨老师学术研究成就辉煌，《文艺研究》还专门发文评述他的美学思想。杨老师做论文重视观点与材料的统一，文风朴实，结构严谨，我学习写美学论文，受他的影响很深。

大概是2003年，湖南师大举行大型的校庆，中文系请我做一场报告，报告后，我去看杨老师。杨老师仍住在赫石坡，但不是过去的平房，而是楼上楼下一栋屋子。杨老师从楼上下来，与我亲切的交谈，师母也在。师母是医师，她很客气，总是称我陈老师，弄得我有些尴尬。在杨老师面前，我何



敢称老师。那天，我与杨老师随意聊天，很轻松的。我问了问杨老师儿子与女儿在美国的情况。杨老师退休后常住美国。有几次，我去湖南师大访他，他没有回来，怅然不已！

想想杨老师对我的指导，温馨之情充溢心房。没有杨老师的指导，我也许不会走上美学这条道路。

杨老师，说不尽地感谢您。非常想念您，真希望与您重相聚，品茶，喝酒，纵谈人生。

八

我们上大学那会，公共课开有哲学、中共党史、政治经济学、英语，老师均来自别的系，这些课对于我日后的发展有着不可忽视的重要意义。

首先是哲学，教我们哲学的是政教系前任系主任王谦宇教授。教材是艾思奇主编的《辩证唯物主义与历史唯物主义》，王教授的哲学课突出特点是讲述清晰，易于理解。他的课给我留下深刻印象，我对哲学感兴趣，实得益于王老师。王老师后来调中央党校，我出差北京，曾去拜访过王老师。

中共党史课是谭双泉老师讲的，谭老师对史料很熟，他上课从不看讲稿，就这样望着学生，滔滔不绝地讲下去。我听得还算认真。我那一点中国近代史、现代史的知识主要来自谭老师的课。政治经济学这门课我们也上过，但回忆不起上课的情景了。

英语课印象很深。给我们上课的老师叫何善芬，刚从大学毕业留校，我还约略记得第一堂课的情景，上课铃响过了，同学们在安静地等着，一位青年女教师进来了，呀，这么年轻！她自我介绍着，脸上露着羞怯，泛着红晕，更显得美丽。何老师开始给我们讲课了，她一点也不紧张，讲得很轻松，也很清楚。当时我们用的教材是童亚芬编的，比较有些深度，与中学不那么对接，学起来，需要费些气力的。何老师带着我们读课文，一句一句地讲，比较地细。英语我们就只学了一年。因为形势越来越不适合于学英语了，英语课就停了。挺遗憾的！

何老师没有教我们了，但我与何老师还是彼此认识了。1977年，我参加文革后第一届研究生考试，需要考英语，我就去找何老师，请她辅导我。何老师，还有何老师的丈夫马老师都乐于帮助我。那时何老师与马老师已有一个女儿，女儿长得跟当年教我们的何老师几乎一个样。我与何老师、马老师开着玩笑，回忆着往事。感到非常抱歉的是，1989年我离开长沙去外省发展后，就与何老师断了联系。非常想念他们一家！

九

师院中文系的老师中，还有一些是做行政的，没有给我们上课，但是，他们对我的教诲、帮助同



样是很大的，他们一样值得我怀念，值得我感激。中文系的党总支书记是李喜印。李书记北方人，讲话利索，我印象中，比较严肃。李喜印主持中文系党的工作那几年正是“文革”前几年，阶级斗争风雨正紧，李书记能适当地保护学生。记得我班上一对同学谈恋爱，按当时的规定是要退学的，李书记将这事拖了下来，后来不了了之。这一对恋爱的同学，其中的男同学后来成为湖南省某行署的专员、地级市的市长。

担任我班辅导员的是游唤民老师，游老师待人和气，让学生感到亲切，没有距离感。担任学生辅导员的还有龚竟成老师，龚老师原来不管我们这个班，后来，他当上系总支副书记，我们这个年级就全归他管了。龚老师是那种文艺青年，充满活力，吹拉弹唱都行，深得同学喜欢。文化革命开始了，开始一段是揪老师中的黑帮、资产阶级学术权威，紧接着就揪同学。同学中又有什么人可揪呢？就揪出身不好的。事情很突然，根本没有经过哪一级组织甚至造反派酝酿过。我班第一位揪出来的同学那天刚好过江进城去了，回来，发现宿舍他床头有揪他的大字报，顿时就瘫倒了。接着又揪了两个，一时，班上人心惶惶，不知道下一个是谁。龚老师此时还没有被打倒，他及时制止了这件事，真应该感谢龚老师！

中文系办公室中还有一位管教务的女老师，名李维秀，她是历史系林增平老师的夫人，微胖，形象秀美，对待学生态度总是亲和的，带着微笑，我们有时去系办公室，她总是亲切地问有事吗？

大学老师很多，上面回忆的仅限于有教学关系的老师，主要是中文系的老师。还有的老师，与我没有教学关系，也不在中文系，但对我也有教诲、帮助。这其中就有政教系的唐凯麟老师。我跟唐老师的交往始于20世纪80年代初，那时我正兴味盎然地从事着美学研究，热心于湖南省美学学会的各种活动。唐老师是做伦理学研究的，此时也在忙着湖南省哲学学会、伦理学学会等学会的学术活动。我们常在省社联也常在我所在湖南人民出版社见面，于是就熟了起来。唐老师说，他曾对美学有兴趣，后来因工作需要，转到伦理学来，既然是这样，对唐老师就平添了一种亲和感。唐老师为人随和，没有架子，过河办事或游玩，我有时也去看看唐老师。有段时间，我对伦理与审美的关系感到兴趣，

有了一些初步的想法，就过河去找唐老师聊。唐老师饶有兴趣地听我讲，不插话，待我说话结束后，表示赞许。那天访问唐老师后，回到家趁兴将自己所谈整理了一下。后来，竟然将它扩充成一本书，这就是我的专著《心灵的冲突与和谐——伦理与审美》的由来。《心灵的冲突与和谐——伦理与审美》虽说是少作，但我不悔此少作。2006年，我将它更名为《审美伦理学导论》收入“陈望衡美学六种”，由武汉大学再版。说起来，此书得以成功，唐老师功不可没。没有唐老师的鼓励，也许就没有此书了。

十

我是1962年进的大学，1967年离开学校的。按入校时间算，已是半个世纪了。半个世纪，不短的时间啊，然而，半个世纪前的事，在心中清晰如昨，大学老师的面容一个个在我脑海浮现……值得回忆的老师，值得回忆的事，很多，很多，改换一句古诗：回忆恰如春草，更行更远还生，

回忆我能回忆起来的大学老师，心如春潮泛起，充满着温暖。正是因为有这些老师的培养、关心、爱护，我才能在毕业后，在各种不同的工作岗位上，做得还不算逊色。大学毕业后，我做过中学教师、出版社和杂志社编辑、社会科学院专职研究人员、大学教授，虽然各种不同职业均需要有相应的专业知识，但是，这些职业都筑于同一个理论的、知识的和能力的基础，这个基础完全是在大学本科奠定的。我从所有的老师那里吸取知识营养，点点滴滴，正是这点点滴滴，参与打造我所取得的全部成绩。

让我感到万分歉疚的是，毕业后，没有能做到经常去看望老师。1989年离开湖南去外地工作之后，与老师的联系越来越少了。有些老师就在我离开湖南之后去世了，每当得到这样的讯息，都非常难过。宋祚胤老师、蔡健老师走了后，我都收到过他们的子女寄来的书，睹物思人，倍加伤感，我真想飞向岳麓山，在老师的坟头痛哭一场。有一年，我回长沙，试着去访问赫石坡。我读大学那会，赫石坡很多平房，中文系的老师大多数都住在这里，时过境迁，赫石坡的平房大都拆掉了，在我面前是一幢幢高楼。我的老师在哪儿呢？

值此龙年将逝蛇年将即之际，我只想真诚地表示：老师，我感谢您！（连载完）

（作者系中文系1962级校友）



申江挥泪悼恩师

文 / 郭世佑

时近岁杪，刚刚得知林增平教授病情加重的消息，又连奉丁日初教授嘱赴上海参加中山学社学术活动的手谕和电报，我怀抱且喜且忧的心情，匆匆登上 72 次列车。我将再次面聆丁先生及沪上众多前辈的指教，领略海派雄风，是为所喜；然林师的健康状况有悖于学界同仁及湖南师大全体师生一月前举杯共庆这位病魔缠身的师长 70 华诞时的祝愿，我实深以为忧。临行前 10 分钟，我赶紧给林师寄呈一函，谨祝他老人家新年大吉，早日康复出院。詎料此函还在邮路上，林师却已撒手尘寰了！

今日下午 4 时许，当我和另一位特邀学者杨天石先生抵达上海华夏楼时，丁先生首先郑重相告的就是林师见背之噩耗。我忙问：此讯来自何处？是否可靠？丁先生告以有长沙专电为凭。他嘱我起草唁电，以我们三人之名义发往湖南师大，聊寄哀思，然后交代次日学术讨论会的发言事宜。而此时此刻的我，眼前一片模糊，脑海交叉出现的只是林师的音容笑貌和如海师恩。

1978 年秋，两次高考分数偏高却阴差阳错连遭冷落的我，勉强被湖南师范学院历史系录取。我以

玩世不恭和自暴自弃的态度，在“本是河中一破舟，人生何必苦相求”的意念中荒废了第一个学年。然当中国近代史课程由新中国第一部相对完整的《中国近代史》之作者林增平教授主讲时，我不得不端正学习态度。身为系主任的林老师虽不善言辞，然驾驭史料、分析问题恰如轻车熟路，介绍学术动态如数家珍，随时可以把听者带到学术研究的前沿阵地。在林老师的教学语言里，他从来不提自己那些备受史坛称赞的学术成果，也不喜于突出“我认为”，而是借助于丰富的史料，把自己的学术见解不露声色地溶于讲述中，水到渠成。至于他在历次政治运动中的坎坷经历和个人恩怨，也从未带进课堂。即使课后偶尔谈及，亦淡如过眼云烟，以德化之。从林老师身上，我似乎领悟到一种与众不同的大家风范，也产生了学习近代史的兴趣。某日偕同乡上岳麓山，登云麓宫，以茶当酒，举杯吟咏：“云宫痛饮未名茶，笑看城中百万家。自古长沙多俊秀，且邀岳臂挽年华。”其心境之速变，由此可见一斑。期末近代史考试时，我侥幸得全班最高分，此事也增添了我跟随林老师继续学习近代史的信心。随后，



在阅读史籍和思考问题过程中，我似乎也和林师的几位研究生一样，常从这位诲人不倦的忠厚长者身上进一步感受到他的平凡与伟大。无论所提问题浅显幼稚与否，公务繁忙的林老师总是满面春风，细心解答。

记得有一次，我登门请教关于中国近代资产阶级的产生与结构问题时，冒失地问林老师：“在您亲自执笔和主编的《辛亥革命史》上册第一章里，您说近代以前的中国社会已经产生市民阶级；但您随后不久发表的《近代中国资产阶级论略》一文中，又阐明还没有产生市民阶级。您对这个问题究竟怎么看？衡量中国市民阶级产生与否的标准是什么？”如此咄咄逼人而有伤师长自尊的问话，我一说完就有点后悔莫及，林老师却笑着回答说：“你问得不错。这个问题我还没考虑好，你可以继续思考。”寥寥数语，林师笃实坦诚之为人，吞吐万物之雅量，见于形色，溢于言表。稍后，我就清末革命党人的阶级属性与辛亥革命的阶级基础等问题提出与林师所曾论证和坚持的“中下层说”相左的想法时，他的微笑也给了我一份不可多得的宽容与默许。时过十余年，当我将此类心得正式形成文字，入选出席中国史学会在武昌主办的纪念辛亥革命 80

周年国际学术讨论会，且在会上“答记者问”时，林师的微笑与祝贺把我心中残留的那丝时隐时现的余虑全抹去了。拙稿《辛亥革命阶级基础再认识》指出：“在辛亥革命史研究已经深入展开的今天，后世史学工作者可以怀疑或否定‘中下层说’，不过，也不要忽略了此说曾经对辛亥革命史研究中的开创性劳绩。”（《中国社会科学》1992年第3期，第180页）这段文字与其说从史学史角度客观公正地指明了“中下层说”的积极作用，还不如说我是旨在表达对持“中下层说”很坚决的恩师林增平先生本人的崇敬与感激之情而有意添笔的。对于挑自己毛病的学生，我不知道普天之下究竟还有多少种足可师法的训导方式与接纳风格，我只确信，林师在我心中，就是一块可望与麓山同在的丰碑。古人云：经师易得，人师难求。我所熟悉的林师就是经人合一的师表。

本科求学期间，除了随时请教外，林师还常为我提供许多读书便利。系资料室和院图书馆的线装书和孤本向来不对本科生开放，升任副院长的林老师却对少数有撰写任务的学生“特批”。我跑省图、省社科院、省政协等处查阅资料时，平时并不喜欢麻烦人的林老师总是用便函或电话为我引路，畅行



无阻。于是乎，中学时连历史课本都没见过的我，也开始学做史料收集。我原本不知史学论文为何物，也动笔试写起学术心得。在林老师的指点和关怀下，我的处女作得以公开发表，并且分别获得本校和湖南省首届大学生学术报告会优秀论文奖。此稿后来还收入林老师主编的一个论文集。大学期间所完成的三篇习作，如今连我自己也怀疑它们究竟有多大的学术价值，而意味深长的是，每一篇习作都经过了蜚声中外的史家林老师不止一次的修改与奖饰。有道是：山不在高，有仙则名。两次高考录取受挫的我虽不得入名校，却遇一良师，实乃不幸中之大幸。这是因为，对一个接连失望于人生拼搏的青年来说，一位史学大家的指点与呵护将是何等珍贵和重要。

临近毕业时，林师赠我一套《辛亥革命史论文集》，并对我说：“我大学期间还没发表过论文。你已有了好的开头，坚持下去，会有结果的。”我自量至今仍未步入望而不可及的史学殿堂，根底才识云云，尤不敢仰望林师之项背，而一代宗师之于后学之鞭策与期待，全凭几句家常，如和风化雨，润泽久远，令我感佩至今。毕业后，先后升院长、校长、博士生导师，又兼多种社会职务的林老师仍

没有忘记我这个苟且于世态炎凉的本科学生。不说别的，为了把我从家乡益阳调出，他和工于古史的已故陶懋炳教授替我联系过三个接收单位。

申江应请，理当饮水思源。恩师猝逝，此源竟成乌有！一纸凶讯倍添冬天的寒冷，满江流水带走我心中的无限哀痛。西望故乡，扶今追昔，唯有仰天长叹——

大度犹容五车富，
恩师一去半山空！

1992年12月28日晚泣草于上海华夏

（作者系历史系1978级校友）

原载《社会科学报》（上海）1993年2月25日第4版；转载《林增平先生纪念集》，1995，长沙（内部印刷）；辑入郭世佑《史源法流》一书（“法大人札记”丛书之一，郭世佑主编），中国政法大学出版社2007年10月，另见郭世佑《历史不是小姑娘》一书（“湘籍学者丛书”之一，郭世佑主编，湘潭大学出版社2008年9月）

本文配图均为黎大志副校长摄影作品



怀念刘筠院士

文 / 徐佳李

刘筠是中国工程院院士、著名鱼类繁殖生理学家、国家级有突出贡献专家，原湖南省科协副主席、第六、七、八届全国政协委员、湖南师范大学原副校长，因病医治无效，于2015年1月21日凌晨5时7分在长沙逝世，享年86岁。习近平、李克强、张德江、胡锦涛、温家宝等党和国家领导人分别以不同方式对刘筠院士逝世表示哀悼。

刘筠1929年11月17日出生于湖南双峰县。1948年考入国立师范学院读书，1953年毕业分配到湖南师范学院生物系，1956年到中国科学院实验生物研究所，1958年从中科院学成回校，1995年，刘筠与袁隆平一道被评为首批中国工程院院士。

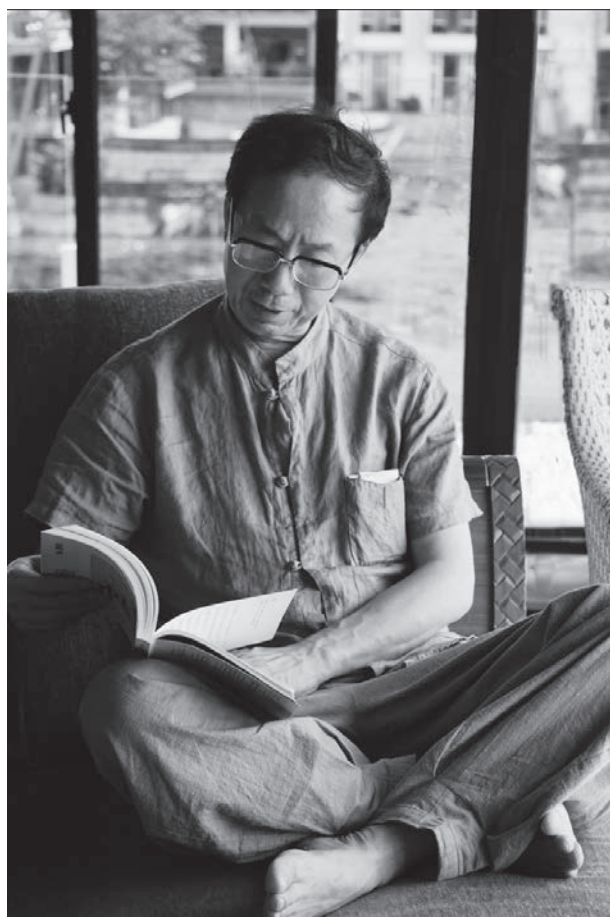
刘筠主持研制了世界上第一例两性可育的异源四倍体鱼品系；主持了“家鱼人工繁殖和技术推

广应用”“鲫鲤杂交的研究”等一批重大科研成果。曾获国家科技进步二等奖、国家教委科技进步一、二等奖、曾宪梓教育基金会高等师范院校教师奖等20多项国家及省部级奖励。在Genetics、Aquaculture、ScienceinChina等国内外刊物上发表论文100余篇；获得30多项国家发明专利，撰写专著《中国养殖鱼类繁殖生理学》。

从1953年到湖南师范大学任教，刘筠院士60多年来为国家培养了200多名优秀的博士、硕士研究生和成千上万的本科生。同时捐资100万元设立了“刘筠奖学金”，资助了一大批品学兼优的贫困学生。刘筠是一位德高望重的教育家和科学家，他将永远激励师大人务实奋发，继往开来。



校友 文苑



艺术——心中的桃花源

文 / 朱训德

冬天似乎还没有过去，春天就来了。

心头一直还在盼着下一场大雪，但阵阵春雷就已由远而近，而且不仅有了暖暖的春阳，也有了润润的春雾，绵绵的春雨。

我家院后的楠竹丛中，似乎在一夜之间就冒出八九根新笋。其姿态憨意可鞠，可爱之极。有的探头探脑，有的互依互偎破土而出，竟挤开一片片兰草，拱起一堆堆的泥土来。我这些天来，差不多只要稍有



余暇都会来看看这些新笋的变化。我深深地为这种自然的生命力量所感动。我不时俯身如地，闻一闻春天里泥土的清香，惊喜地听到了新笋拱土抽节“滋滋”的声音。我叫来邻居和我的家人，大家都来一起分享，给整个庭院带来无限的喜悦。

绵雨后的阳光拂映在竹丛新笋之间，带着绿绿的春意。我看到了赫色溪石后，古红色的铁枝海棠正含苞待放；大芭蕉旁的玫瑰色玉兰亭亭玉立；碧桃的叶子、花苞都是胭脂色，枝干是淡墨色，变化多姿，像精灵似的小家碧玉；朱红色的大茶花，曙红色的紫藤花更是开得洋洋洒洒。去年一位远在庐山的画家，用快递给我寄来一丛特别的山里野兰，竟想不到今年刚发新叶就开花，花茎直从土里冒出来，嫩绿嫩绿的花苞绽放，清香动容。比平日里见到较小的兰花不同，这丛野兰叶长，花茎长，花大，且娴静、高贵、优雅有大家闺秀之美。

手捧一杯谷雨新茶，静观春天的生机，春天的美丽，满怀自然的欣喜。

几只喜鹊飞鸣着停在有着三百年树龄的古银杏上。几只布谷鸟在庭院中央的桂花树巨大华盖上做了一个非常精巧的窝，好像还有了崽崽。和平鸽带着鸽哨，也在庭院上空飞过。此时的庭院就像一幅温馨的画，几行清新的诗句。

此时的我们，享受到的不只是美丽，更是还有春之明媚，生之意趣。美妙的时光，其实就是心中的桃源。春天的布谷声里，既有美得叫人落泪的感动，更有时光催人的玄机。

我一直对建筑大师贝律铭怀有深深的敬意。正是因为贝律铭在卢浮宫的“金字塔”设计方案，成就了当年的法国总统密特朗的“大文化都市计划”。使法兰西的文化之心，在20世纪以一种现代姿态

生机勃勃地跳动。到了90多岁贝律铭回忆他设计过的许多影响世界文化、艺术、金融的巨大建筑，透露了设计灵感之源，他说：“我深爱中国优美的诗词、绘画、园林，那是我设计灵感之源泉。”我们文化的根可以是传统，而芽则应当是新芽。他说，他是用现代建筑语言诠释深藏在心中的“桃花源”。

艺术家一直在寻找自己的桃花源。

因此有了上海莫干山，有了北京798，成都的蓝顶，杭州的香山……现在又有了长沙的后湖，许多人说这是中国最好的艺术文化高地。我很惊讶在古城的文化腹地，能保藏如此美好的风水宝地——在岳麓山下的一湖清波。也许，正是这一湖清波吸引着四面八方的优秀艺术家，激动着远在万里之外的意大利、法兰西、德国、美国等地来采风的家人们。

正是这一湖清波给艺术创造留下了空白，给心灵留下了空间，给未来留下了诗意和期待。也正是一湖清波抚平了现实中一些块垒，一些琐碎，一些茫然和躁动。使许多艺术家在这里有了平心静气的时候，有了意气风发的时候，有了才思如泉的时候。

纵观世界画史，许多艺术家确实为了某种艺术情调，为了共同面对的艺术追求，结庐而居，抱团共赴，相互砥砺，争奇斗艳。因此有了扬州八怪，明清四僧、四王，岭南画派，长安画派，海派……欧洲有了文艺复兴三杰，印象派，立体派。也因此有了敦煌，有了永乐宫，有了唐宋绘画的辉煌，有了法国枫丹白露，有了文艺复兴……

正是东西方无数的艺术家把心中的理想化为自己的辛勤劳作，为我们的人类描绘了无比美丽、光耀千秋的艺术彩虹。

在我们的故宫，在卢浮宫，在世界各地的美术



馆，艺术博物馆，我们欣赏东西方艺术大师的杰作，在每幅作品前停下来，享受世间最精美的笔墨情韵，最灿烂的色彩篇章。于此明白，何谓美不胜收，妙不可言。

作为艺术家，常思一代手笔当写一代风神，当不负自然与苍生。

深深地抚吮传统笔墨，又纵情拓展未来。如祖师面壁，如西绪弗斯推石。在艰辛中锻造奇伟，在玄思中造就瑰丽。心含造化，言涌万象。造物由心，意构在纸。笔底艳丽时竟是数点秋云，烟水苍濛。精致至极，也不过是平淡天真，满纸静气。如玄黄错彩，渲染始成，是美。从性情得来，如出水芙蓉，天然可爱。

从西藏、从敦煌、从黄土高坡和故里捡来彩石、泥土锤磨成千年不变的岩彩。从黄山云烟，从万里波涛，从人文风韵，从岁月沧桑，宇宙变化中悟得艺术语言。

艺术家的生命美学是什么，永远不要腐朽，不衰老，永怀天真，永远在重新出发，在不断发现与创新中感受真正的美。

永远生活在和不断追求着心中的桃花源。

其实奇美之境常在高山僻野之上，在大海波涛之间。在山溪、茅舍、修竹之傍。

当年少年的黄永玉向沈从文请教，从文先生讲了两句话，“紧紧拥抱足下土地，永远不放下手头的工作。”现在读来，真是一言万金啊。

生之缘分，使我工作在千年学府的书院旁。美院执教，从事创作近40年了。书院是我常去的地方。这里是古城唯一可称之为灵魂的地方，也是文夕大火之后，唯一有幸保护下来的地方。你在这里能与古人对话，感受到中华文脉的生动、力量与意义。

心中一直在期待漫天飞舞的瑞雪。在期待中，我着手了书院长卷的创作。我用中国的墨，中国的宣纸和永远的毛笔来思考。融融瑞雪飘拂在山野、院宇、讲堂、书楼之间，恍若再世，似有余温，更是新梦。文化人的精神道义，文化人的抱负担当，我们要细心护持住人文的火种，成就我们中国人明净、温丽、宽广、坚韧、优美的心灵。千年文脉，温静如玉，如沐天恩。

文学艺术家要象农夫一样，辛勤耕耘，要不断为广博的大地，播上文化的种籽，让我们足下的土地生机盎然。

以艺术为人生是我的目标。其实我心中还常生一个愿望，如果有可能，我将在山水之间建一所含国学与艺术的书院，这里将有朗朗的颂读经典之声，有美的心灵所在。

这应该说是我心中的桃花源。

木欣欣以向荣，

泉涓涓而静流。

善万物之得时，

感吾生之始行。

2015年4月5日于后湖

（作者系美术系1977级校友，现任我校美术学院院长）

崛起的红树林

文 / 卢伟民

写在湖南师大校友创业论坛（深圳站）召开前夕

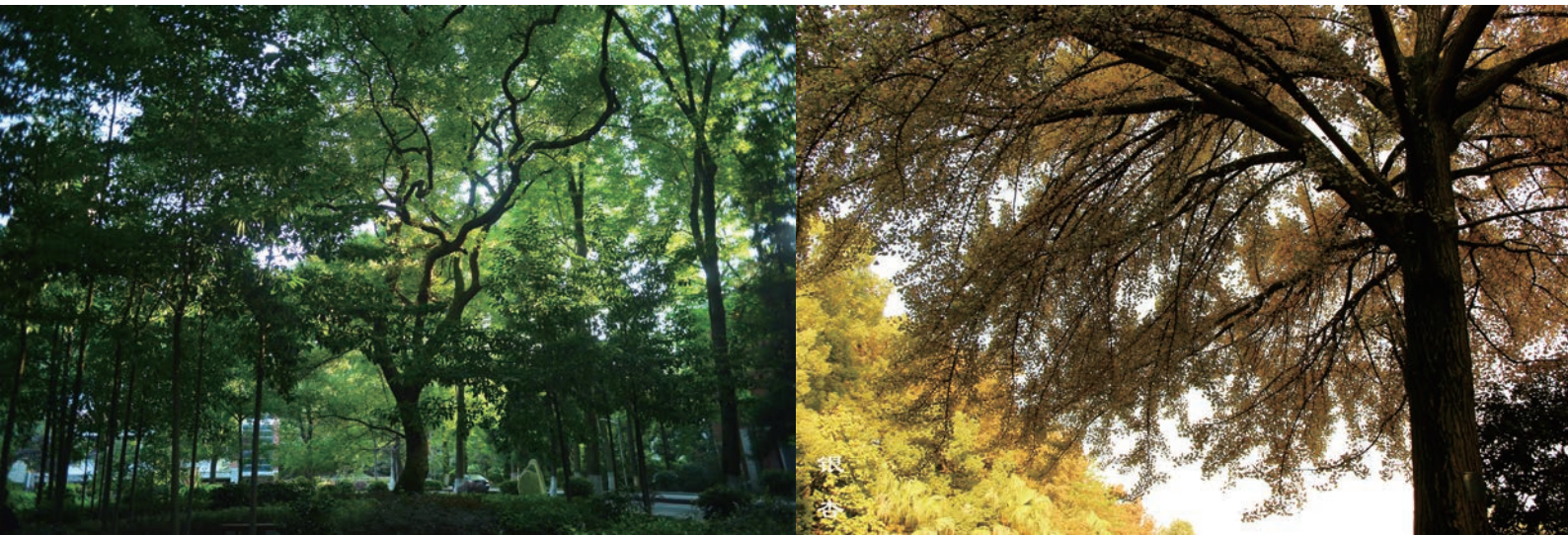
心，叠在了一起
手没有理由放松
看吧，那习习而来的春风
包围了我们
还有海
还有红树林
还有青春的燃烧和
沸腾
不是萍水相逢
是前世的缘
一个回眸
一片灿烂的笑容
阳光
投下我们的身影
投下红树林的身影
在深圳前海
波光粼粼的辉映
啊啊多么庞大的
红树林
枝连着枝
根连着根
叶连成一片浓密的绿荫

我与你
也如此手挽着手
情系着情
联成一片繁茂的群
啊！听吧！海潮在澎湃
一阵、又一阵
前呼后拥
深圳，我们来了
创业，我们来了
时代赋予我们改革
创新的使命
风浪，算得了什么
急流险滩
又算得了什么
我们是迎着改革风浪崛起的
愈战愈勇新生的
红树林
来吧，我们拥抱大海
来吧，我们拥抱深圳
当红树林长成苍天大树
这里，又将成就
一片新的繁荣……

（作者系政治系 1977 级校友）

青春在时光里停留

文 / 蔡菁



我校首届后勤文化节摄影大赛获奖作品：左图作者为曹立（英语教学部），右图作者为王孝田（教育科学学院）。

夜很深很静了，窗外星星点点的路灯，撕破夜黑色的面纱，让人感觉他不那么纯粹。看着宝贝酣睡稚嫩的脸，转眼就大学毕业八年了，时光真实地让我觉得恍然。

近来的生活就如今晚的夜，不那么纯粹。白天上班，晚上带孩子，孩子睡后沉浸在小说的世界里。好象白天活在一个世界，晚上又是一片天地了。心中总有一种落差难以平衡。想起大学期间，经常熬夜看小说，过着现实和书中没有过渡的日子，很多往事如发生在昨日。大学四年，人生最美好的年华，过去了，能带走的唯有回忆。曾有过痛苦也好，难过也罢，在这一刻都是美丽的，是珍贵的，更不用提那些快乐与欢笑了。还清楚的记得来学校报名时的幕幕场景，记得我第一次去学校走到师大的体育馆还问路人“师大在哪里”时的傻样；记得有个叫淘武的学长在凉爽的秋季因为帮我提行李排队缴费累得大汗淋漓的样子；记得第一天去寝室可爱的有哮喘病的爷爷要爬六楼去看我居住环境时坚持的眼神；记得刚到寝室门口就认识的第一个人是我现在

最好的姐妹之一刘露；记得新生军训时我和李滢把路边买电话卡的叫卖声听成了“抢电话卡”；记得湘江边我和钟娟的漫无边际的闲聊……不顺心的时候也曾抱怨长沙那个城市，抱怨那里的天气、抱怨那里的消费；也曾抱怨我的母校—湖南师范大学，抱怨那个没有校门的校园。

回想那时候，每每一个人漫步校园，总有一种莫名的轻松愉快之感油然而生，总有那么多美好让笑容不自觉地爬上青春的脸庞，才知道对那里的一草一木特别是每一个人有多么不舍。世界再大，还是要相遇，世界再小，还是要分离。如今的我们天各一方，各自有着各自的精彩，那个衣袂飘飘的时代，那些青春的记忆就像永远停留在时光里，不管时光如何转变，不论空间如何变幻，永远无法抹去，它总会适时走进我的心里，让我难以自持。

夜很深很静了，可爱的人，今晚你会不会伴我入梦？让我再度重温那纯真美好的岁月。

（作者系中文系 2003 级校友）

征稿启事

亲爱的校友：

您好！也许您从师大走出去已经十年、二十年，不管是身在天涯还是近在咫尺，相信您对于母校总是有着一份难以割舍的眷恋和怀念，这其中有红墙掩映中斑驳的历史，有绿树参天中正茂的风华，有纯真挚诚的师友情谊。那么，何不提起您手中的笔，让所有的师大人一起分享这一份真诚和感动，再一次感受母校的温馨。

征稿内容

征稿内容可包括以母校为背景而表达对母校、老师、同学、校园的思念之情以及对自己青春岁月的回忆等，题材不限，年代不限，地域不限。您也可针对相应栏目赐稿：

【校友撷英】登载优秀校友的个人事迹、成长历程，激励更多师大人拼搏奋进。

【校友活动】反映地方校友会活动或同学欢聚联谊的情况。

【朝花夕拾】记录、回忆师大发展历史中的人和事，补校史之阙。

【校友情怀】抒发自己的人生感想，抒写自己的成长经历，对事业的追求，对工作的回顾，对同学的情谊，对母校的记忆，以及对母校的怀念和祝愿。

【校友文苑】表现校友才情的优美清新的经典文字。

【校友关注】跟踪报道校友事业上的进步以及人生的精彩片段。

注意事项

1. 请在电子邮件主题中或信封上注明“《湖南师范大学校友》投稿”字样，并提供姓名、地址、联系方式以及作者简介，包括当年入学年月、在校就读专业和目前工作单位等；
2. 稿件最好以电子稿的形式交付。如为手写稿，原件请自己保存；
3. 欢迎提供图片，并在图片之后附上简短的文字说明，以使稿件图文并茂；
4. 根据编辑需要，本刊有权对来稿进行编辑，请予以理解；
5. 欢迎投稿，敬请提出宝贵意见。

联系方式

投稿邮箱：湖南省长沙市麓山南路湖南师范大学校友总会

邮政编码：410081

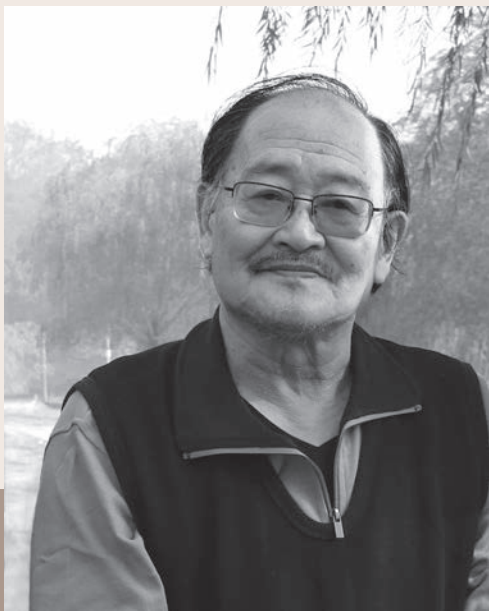
电子邮箱：634915602@qq.com

联系电话：0731—88872266

联系人：郭园兰

《湖南师范大学校友》编辑部

2015年8月



曾晓浒先生（1938—2015）

曾晓浒

/ 当代国画家、美术教育家

曾晓浒先生是当代中国画大家，杰出的美术教育家，享受国务院政府特殊津贴专家。原第八届全国人大代表，湖南省第九、十届人大常委，湖南省第四、五、六届政协委员、常委，中国致公党第十一届中央委员，湖南师范大学美术学院教授，因病医治无效，于2015年2月9日下午3时在长沙逝世，享年77岁。

曾晓浒，又名晓虎，四川成都人。1938年10月生，1961年毕业于广州美术学院中国画系。1964年，年方26岁的曾晓浒主笔为人民大会堂湖南厅绘制了巨幅湘绣屏风《韶山》，随后又为大会堂创作了大幅作品《南天独秀》。1983年，他完成长沙火车站中央大厅的巨幅山水画《醴兰沅芷·岳色湘声》。该画高9米，长18米，气势磅礴，集中表现了三湘景色的雄浑隽秀，赢得南来北往的旅客的称赞。1986年曾晓浒再为人民大会堂作大幅国画《翠笼桃源》《幽谷清奇》，给湖南厅增添了浓郁的湘味。





湖南师范大学

HUNAN NORMAL UNIVERSITY

湖南师范大学校友总会

地址：长沙市岳麓区

电话：0731-88872266 0731-88872897

邮政编码：410081

电子邮箱：634915602@qq.com

网址：<http://xyh.hunnu.edu.cn>



湖南师范大学校友总会
微信公众号：hnsdxyzh



湖南师范大学教育基金会
微信公众号：hnsdef