

# 校友

湖南师范大学 2013年(下)  
HUNAN NORMAL UNIVERSITY 总第二十六期

ALUMNI 

杜家毫省长莅临我校考察调研

麦庆泉，泉在山清流到远

刘述斌，所愧雨露恩 愿效幽微芳

陈望衡，我的大学老师

邱长林：想起了冯友兰先生



P16 韩少功，守望文学的天空

知名作家、我校文学院1977级校友

## 校友活动选登



5月，李适时校友在参加中国国际法学会2013年年会期间  
参观校史陈列馆



1月，欧阳松校友参加北京校友分会  
第五届“京楚论坛”暨新年联谊会



4月，张国骥为我校附属蓝田中学揭牌



7月，刘湘溶与西藏校友分会第二届理事会成员合影



10月，卢岳华参加云南校友分会成立大会



## 卷首语

### 笨小孩的梦想

文 / 彭亮

熟悉的人总说我这个人没心没肺惯了。因此我记忆中的母校，面目可能与常人不太一样。

回味师大的七年时光，真可谓五花八门。编过杂志，办过社团，拍过纪录片，写过歌词……最不可思议的是居然当过黑蚂蚁诗社的社长，诗社耶，看看镜子里日益圆滚的肚子，哪有一丝半毫的诗人风采？说起来，其实我连半桶水都算不上，充其量也就是个水桶底。想想母校的老师们真是宰相肚里能撑船，竟然由着我这个二杆子瞎胡闹。我想这是母校馈赠的最大财富：瞎胡闹也可以被允许，笨小孩也可以有人疼。7年时光哗啦啦就过去了。走出校园，摸爬滚打，就像是山坡滚落的一颗石子，在颠簸之中渐渐磨掉了尖牙。但石子就是石子，总也变不成甜软可口的棉花糖，碰到现实的墙上，总想留个坑或是什么印迹。晃晃悠悠一路走来，摔倒了拍拍灰尘，笑着爬起来，或者干脆在泥里打个滚，当做是时下流行的泥浴。这么些年，我没能变得那么聪明，那么成熟，那么“上道”，跟在母校养成的“死猪不怕开水烫”心态估计不无关系。

想想当年的小伙伴们也大都为人父母或者师表，各自奔走着，打拼着，无论风光还是狼狈，都不曾放弃或伟大或卑微的梦想。而我的梦想，就是能够坐在路边，为那些不曾放弃梦想的师大人久久地鼓掌。

作者系 2002 级中文系校友



# 校友 ALUMNI

湖南师范大学 2013年(下)  
HUNAN NORMAL UNIVERSITY 总第二十六期

封面人物专访：韩少功

封面人物：韩少功

卷次：第11卷第1期

卷次：第11卷第1期

刊名：校友

卷次：第11卷第1期



P18 韩少功，中国文学的先锋  
作家、散文家、湖南师范大学1977级校友

封面人物：韩少功

我校文学院1977级校友、知名作家、海南省文联名誉主席、中国作协主席团成员，曾任《天涯》杂志社社长，海南省作协主席、省文联主席等职。

《湖南师范大学校友》编委会

顾问：张国骥

主任：刘湘溶

主审：卢岳华

主编：马卫平

副主编：孔春辉

执行主编：郭园兰

编辑：田秀丽 谭弄

记者：吴咏絮 吴思瑶

鲍静祺 王浩文

美术设计：杨靖舟

网络支持：袁鑫

主管 湖南师范大学

主办 湖南师范大学校友总会

## 今日师大

- 04 杜家毫省长莅临我校考察调研
- 05 许又声部长来校考察美术学院
- 05 我校国家社科基金立项情况喜人
- 05 我校自然科学研究成绩斐然
- 06 廖志坤作品入选《中国百年新闻经典》
- 06 周秋光教授学术思想发展历程报告会举行
- 06 肖百容教授研究成果在《中国社会科学》发表
- 07 我校外籍专家苏曼·詹金斯博士获  
2013年中国政府“友谊奖”
- 07 我校代表队获第38届ACM-ICPC亚洲区金奖
- 07 我校学子在第三届“华文杯”大赛中喜获佳绩
- 07 我校高水平田径队在第13届  
全国大学生田径锦标赛中勇创佳绩
- 07 我校物信院本科生田树旬在  
《大学物理》发表论文
- 08 刘湘溶出席第七届中国社会科学前沿论坛
- 08 中国国际法学会2013年年会在我校召开
- 08 “至善讲堂”名家荟萃

## 麓山才俊

09 师大院长录

蔡骥、陈波、邓颖玲

谢炳庚、肖北庚、谢资清

# 校友 ALUMNI

湖南师范大学 2013年(下)  
HUNAN NORMAL UNIVERSITY 总第二十六期

刊名题字：张国骥（湖南师范大学党委书记）



# CONTENTS 目录

## 校友撷英

- 12 泉在山清流到远——记麦庆泉校友的大爱情怀
- 16 韩少功：守望文学的天空
- 21 所愧雨露恩，愿效幽微芳——记留美学者、我校讲座教授刘述斌博士
- 26 勿忘初心，方得始终——访化学化工学院 1985 级校友王毅清
- 30 范四清：用年华托起希望

## 活动集锦

- 34 张国骥出席蓝田附中挂牌暨国师纪念碑落成仪式
- 36 刘湘溶赴西藏看望慰问校友
- 37 云南校友分会成立
- 38 贺竹梅校友荣获全国首届“谈家桢遗传教育奖”
- 38 郭和初校友室内乐《雨打芭蕉》夺文化部文华奖
- 38 莫秋华校友喜获珠海市“十大杰出青年”称号
- 38 杜佳楣校友被评为“感动海淀”十大文明人物

- 38 范青松校友被评选为“2013 年广东影响力十大人物”
- 39 廖勇校友作品音乐会在湖南长沙举行
- 39 彭异校友创作《正义的重量》于央视播出
- 39 何顿校友做客第八届读书节真人图书馆活动
- 39 印遇龙院士回母校讲学
- 39 尹彦征解读陶瓷艺术的创造与鉴赏
- 40 “张文庭—申恩荣励学基金”启动仪式暨颁奖仪式举行
- 41 我校召开校友会和基金会工作专题研讨会议

## 朝花夕拾

- 44 我的大学老师（一）
- 48 杏坛沐春风（续）

## 校友文苑

- 52 想起了冯友兰先生
- 54 往事不苍凉

## 征稿启事

湖南师范大学  
校友总会

地址：长沙市岳麓区

传真：0731-88872897

电子邮箱：634915602@qq.com

电话：0731-88872266

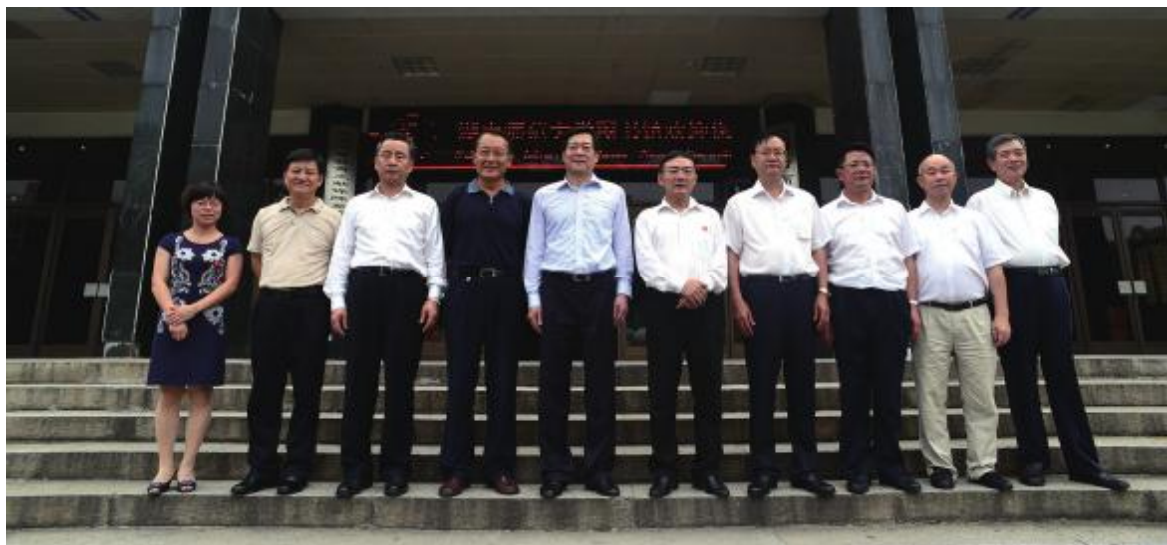
邮政编码：410081

网址：<http://xyh.hunnu.edu.cn>



### 杜家毫省长莅临我校考察调研

9月10日，省委副书记、省长杜家毫，副省长李友志一行莅临我校考察调研。他首先看望慰问刘筠院士、姚守拙院士及唐凯麟教授。杜家毫强调，要始终把教育放在优先发展的位置，大力实施科教兴湘战略，更好地推进“四化两型”建设，促进“三量齐升”；要高度重视教师队伍建设，切实改善教职员工作生活条件，为教育强省提供强大人才支撑。随后，杜家豪一行还参观了爱国主义教育基地麓山忠烈祠，深切缅怀抗战阵亡的民族英烈，考察了学校图书馆。在图书馆古籍特藏部，杜家毫饶有兴致地仔细观看了我校馆藏的古籍珍本，详细了解防潮防湿防虫的措施，提出要继续加强保护，让珍贵的文化遗产完整地保存下去。杜家毫对我校国立师范学院时确立的“仁爱精勤”的校训表示赞许，他颇有感触地说：“仁爱精勤”这四个字很简短，一辈子要做到这四个字都不容易。







### 许又声部长来校考察美术学院

10月22日，省委常委、省委宣传部部长许又声莅临我校美术学院考察，出席后湖国际艺术区开园仪式。省文联主席谭仲池，省委宣传部副部长蒋祖炬，省文化厅厅长朱建纲，长沙市委常委、市委宣传部长张湘涛等陪同考察。（李瀚 葛宣明 吕不 苏曼）



### 省新闻出版局局长周用金来校考察调研

11月21日，湖南省新闻出版局局长周用金来校考察调研。校长刘湘溶，副校长黎大志，副校级督导、党委组织部部长徐书华热情接待了周用金一行。刘湘溶为周用金颁发兼职教授聘书。周用金一行参观了美术学院并考察了我校出版社。（李瀚 葛宣明）

## 我校国家社科基金立项情况喜人

9月上旬，国家社科规划办专文下达立项通知，我校杨小云教授主持申报的“健全施政行为公开制度的对策研究”获批为国家社科基金重点项目，获国家资助经费30万元。这是我校今年第二项获批的国家社科基金重点项目。

11月下旬，国家社科规划办下达2013年下半年国家社科基金后期资助项目立项通知，我校唐贤清教授申报的“东汉三国佛教文献副词研究”、邓颖玲教授申报的“二十世纪英美小说空间诗学研究”、李风华副教授申报的“中国基本经济制度形成的政治学考察”等3项成果全部获准立项资助，立项率为100%。截止目前，我校已获得国家社科基金后期资助项目6项，占我校全年国家社科基金立项总数的24%，是2012年同类项目立项总数的两倍，创下该类项目设立以来获批数量最多的年度记录。（社科处）

## 我校自然科学研究成绩斐然

2013年，我校为第一完成单位获得湖南省科学技术奖励4项，其中湖南省自然科学二等奖1项、三等奖1项，湖南省科学技术进步二等奖1项、三等奖1项。2013年，我校共申请国家专利71件（其中发明专利27件）；获得国家授权专利41件（其中发明专利19件）；获国家软件著作权10件。

2013年，我校新增教育部新世纪优秀人才3人，分别是数学与计算机科学学院的郭水霞教授、物理与信息科学学院的刘红荣教授和化学化工学院的肖乐辉教授。新增2位湖南省自然科学杰出青年基金获得者，新增湖南省知识产权局人才培养项目1项。

截止2013年12月20日，我校共组织申报各级

各类科技项目719项，新增各级各类科技项目356项，其中国家级项目54项，省部级项目94项，厅局级项目70项，横向项目等其他项目138项。共新增科研经费11763.8万元，其中项目到账经费7440万元。组织申报国家自然科学基金各类项目245项，获得立项资助48项，资助经费共计2377.8万元。其中面上项目28项、青年基金项目14项、国际合作与交流项目4项、专项基金项目2项。

我校科研发展呈现出融入区域经济发展的势头增强的趋势，产学研合作的学科层面不断扩大，服务社会的功能进一步增强。（科技处）

## 我校 8 人获博士后科学基金资助

9 月上旬，中国博士后基金会公布了中国博士后科学基金第 54 批（今年第二次）面上资助获得者名单。我校 8 名博士后研究人员获得资助，其中政治学博士后陈云凡、瞿晓琳获一等资助；哲学博士后杨汉民，中国语言文学博士后周敏，物理学博士后郭迎，生物学博士后田连福、罗蓉，化学博士后周文理获二等资助。

## 我校新增两门中国大学视频公开课

11 月 28 日，我校刘铁芳教授主讲的“好的学校教育如何可能”，邓学建教授主讲的“中国鸟禽文化”两个专题讲座在爱课程网（<http://www.icourses.cn/>）正式上线，成为第 19 批上线的中国大学视频公开课。至此，我校已上线中国大学视频公开课 3 门。中国大学视频公开课是教育部、财政部“高等学校本科教学质量与教学改革工程”的建设项目之一，旨在通过高校优秀课程和讲座的网络共享，展示当代中国高等教育风采。（李漓）

## 廖志坤作品入选《中国百年新闻经典》

12 月中旬，国家社科基金特别委托项目、中国百年新闻经典编委会组织编写的《中国百年新闻经典》丛书由人民出版社正式出版。我校纪委书记廖志坤的作品《开发热的冷思考》入选《中国百年新闻经典》（评论卷），是湖南省百年来唯一入选该书的作品。（粟用湘 李瀚）

## 我校成为国家首批来华留学示范基地

7 月下旬，教育部公布国家首批来华留学示范基地高校名单和 2013 年度来华留学英语授课品牌课程评选结果。我校凭借留学生教育的鲜明特色与长足优势脱颖而出，成为首批来华留学示范基地建设高校。旅游学院夏贇才教授主讲的《酒店管理概论》入选来华留学英语授课品牌课程。我校成为此次评选两项重要指标均榜上有名的湖南省内唯一高校和全国少数的省属高校。（唐建文 杨安）

## 我校第二门中国大学资源共享课正式上线

9 月 30 日，由我校文学院赵树勤教授主持的原国家精品课程《中国女性文化》在爱课程网正式上线，标志着该课程正式由国家精品课程转型升级为中国大学资源共享课，成为我校第二门正式上线的中国大学资源共享课。至此，我校正式上线的国家精品开放课程已达 3 门，其中中国大学视频公开课 1 门，中国大学资源共享课 2 门。（李漓）

## 我校新增 1 个国家级实验教学示范中心

9 月上旬，教育部下发《教育部关于批准北方工业大学综合工程训练中心等 120 个国家级实验教学示范中心的通知》，在批准建立的 120 个国家级实验教学示范中心名单中，我校“化学化工实验教学中心”榜上有名。至此，我校国家级实验教学示范中心增至 2 个。（邓宏霞 全启婵）



## 周秋光教授学术思想发展历程报告会举行

9 月上旬，“周秋光先生学术思想发展历程报告会”在长沙举行。报告会由省学位办主任余伟良主持。周秋光教授分享了其在辛亥革命史、熊希龄研究、湖湘文化史与社会史以及社会慈善事业等 4 个研究领域取得的研究成果。来自美国德克萨斯大学、日本南山大学、湖南大学等近 20 所高校的学者参加了会议。（王猛）

## 国家社科基金专刊专栏刊发我校燕道成副教授项目研究成果

8 月下旬，我校新闻与传播学院燕道成副教授的国家社科基金项目《网络暴力游戏对青少年的影响与引导研究》阶段性成果刊发于《中国社会科学报》2013 年第 470 期，并发布在中国社会科学在线网站。（社科处）

## 肖百容教授研究成果在《中国社会科学》发表

10 月 16 日，我校文学院肖百容教授在《中国社会科学》2013 年第 10 期发表论文《楹联传统与中国新文学》。《中国社会科学》被学界誉为我国最高水平的综合类人文社会科学期刊。这是我校教师今年在《中国社会科学》上发表的第二篇论文。（社科处）





### 我校外籍专家苏曼·詹金斯博士获 2013 年中国政府“友谊奖”

9月29日,2013年度中国政府“友谊奖”颁奖大会在人民大会堂隆重举行。国务院副总理马凯向获奖外国专家颁奖并讲话,人力资源和社会保障部副部长、国家外国专家局局长张建国宣读了授予50名外国专家中国政府“友谊奖”的决定。我校英国籍专家苏曼·詹金斯博士(Dr. Samantha Jenkins)荣膺2013年度中国政府“友谊奖”。9月30日,国务院总理李克强在人民大会堂亲切会见了荣获2013年度中国政府“友谊奖”的外国专家以及他们的亲属。中国政府“友谊奖”是为表彰在中国现代化建设中作出突出贡献的外国专家而设立的最高荣誉奖项。本年度共有来自20个国家的50名外国专家获得“友谊奖”。苏曼·詹金斯博士系我校引智工作历史上首位获此殊荣的外籍专家。(国际交流处)

### 我校男、女双获省大学生篮球联赛冠军

10月11日,在湖南省大学生篮球联赛中,我校与上届冠军中南大学男、女篮作战,并战胜对手取得冠军。我校将于明年3月份代表湖南省大学生队伍参加全国大学生联赛本科组的比赛。(李忻新 唐万科)

### 我校代表队获第38届ACM-ICPC亚洲区金奖

11月17日,由美国计算机协会(ACM)主办的第38届ACM国际大学生程序设计竞赛亚洲区域赛长沙站在湖南大学落幕。由我校数学与计算机科学学院翟绍军老师、罗迅老师、刘方舟老师指导的Smile队在比赛中取得第12名的优异成绩,荣获金奖。(乔露谊)



### 我校学子在第三届“华文杯”大赛中喜获佳绩

10月19日,在第三届“华文杯”全国师范院校师范生教学技能大赛中。我校生命科学学院胡美秀、余忠萍、刘泽蓉荣获特等奖;刘媛媛、汤陈宸荣获一等奖。这是我校选手在该大赛中所取得的最好成绩,展现了我校学子的风采。(生命科学学院)



11月30日,第五届全国大学生广告艺术大赛颁奖典礼在北京全国政协大礼堂举行。我校学子勇创佳绩,获得一等奖1项、二等奖1项、三等奖4项。其中,张政、梁蓉、王承建、何春喜、徐彬瀚的作品《花茶女之寻》获影视类广告全国一等奖。我校荣获湖南省赛区唯一的“优秀院校奖”,我校新闻与传播学院张新华老师获“优秀指导教师”称号。(何春喜)



### 我校在第13届全国大学生田径锦标赛中勇创佳绩

7月下旬,在第13届全国大学生田径锦标赛中,我校运动员唐敏熙、龙海涛同学分别获得男子跳高金牌和男子400米栏金牌,刘雨薇获得女子跳远银牌,其中唐敏熙同学以2.16米的成绩再次打破全省大学生男子跳高纪录。我校多人获得全国前八名,团体总分进入全国12强。(杨清明)

### 我校物信院本科生田树旬在《大学物理》发表论文

9月13日,我校物理与信息科学学院2011级本科生田树旬的论文《平面向量网络任意两节点间的电阻值》在国家级物理学中文核心期刊《大学物理》上正式发表。这是近几年该院本科生发表在中文专业核心期刊上级别最高的一篇。(邹永星 余秋蓉)

### 我校学子获第五届全国大学生广告艺术大赛多个奖项

11月30日,第五届全国大学生广告艺术大赛颁奖典礼在北京全国政协大礼堂举行。我校学子勇创佳绩,获得一等奖1项、二等奖1项、三等奖4项。其中,张政、梁蓉、王承建、何春喜、徐彬瀚的作品《花茶女之寻》获影视类广告全国一等奖。我校荣获湖南省赛区唯一的“优秀院校奖”,我校新闻与传播学院张新华老师获“优秀指导教师”称号。(何春喜)



### 刘湘溶出席第七届中国社会科学前沿论坛

8月16日，第七届中国社会科学前沿论坛在吉林召开。中国社会科学院院长、党组书记王伟光出席论坛并发表讲话。我校校长、生态文明研究院院长刘湘溶教授应邀出席论坛，提交并阐述了《生态文明：文化自觉与协同推进》一文的主旨思想，引起了与会学者的热烈讨论。（罗常军）

### 刘湘溶出席华中师范大学校庆暨两岸四地师范大学校长论坛

10月2日，校长刘湘溶教授应邀出席华中师范大学建校110周年校庆庆典和第二届两岸四地师范大学的愿景与合作大会暨大学校长论坛。第二届两岸四地师范大学的愿景与合作大会暨大学校长论坛的主题是“高等教育的国际化与信息化”，来自国外的共31所大学的校长和代表相聚一堂，探讨以国际化和信息化建设高水平的教师教育的途经。（港澳台事务办公室）

### “至善讲堂”名家荟萃

9月起，英国拉夫堡大学格雷厄姆·默多克教授，我校杰出校友、长江学者、北京大学特聘教授李剑鸣，同济大学博士生导师刘强，岳麓书社首席编审、湖南省作家协会主席唐浩明，“长江学者”特聘教授、华中师范大学中国农村研究院院长徐勇，我校文学院副院长、博士生导师杨合林，中国红瓷器发明人尹彦征，中国科学院院士、海洋生物学家郑守仪，国家二级大检察官、湖南省人民检察院检察长游劝荣等做客至善讲堂，陆续为我校师生带来了精彩的演讲。



### 蒋洪新率团访问台湾高校

9月22日至28日，副校长蒋洪新应邀率团访问台湾东吴大学、台湾师范大学、台湾屏东教育大学。蒋洪新代表学校与东吴大学建立正式的合作关系，并看望我校在屏东教育大学的交换生。我校与台湾师范大学拟在学生夏令营、教师短期互访讲学等领域开展新合作，并继续合作“青年踏寻孔子行脚”项目。（周柯）

### 中国国际法学会2013年年会在我校召开

5月25日，中国国际法学会2013年学术年会在我校国际学术报告厅隆重开幕。我校校友，全国人大常委会委员、法制工作委员会主任、中国国际法学会会长李适时，中国政法大学校长、中国国际法学会副会长黄进，西北政法大学副校长王瀚教授，学会常务理事、北京大学饶戈平教授等专家学者出席了本次会议。我校党委书记张国骥致欢迎词。李适时对国际法学会工作的开展作出了重要讲话。会后，李适时会长还参观了校史馆。（闻玺 向赛愉）



### 王善平访问俄罗斯高校并出席喀大孔子学院国际学术研讨会

10月16日，我校副校长王善平访问俄罗斯高校并出席第六届俄罗斯喀山联邦大学孔子学院国际学术研讨会。喀山联邦大学副校长拉德波夫先生、中国驻俄罗斯大使馆教育处一等秘书李海等出席开幕式并致辞。来自中国、乌兹别克斯坦、乌克兰、俄罗斯等多个国家的汉学专家学者、汉语专业的教师学生近两百人与会。（冯树熊 李苗 夏银）

### 我校承办的全国英国文学学会第九届年会暨学术研讨会

11月9日，由全国英国文学学会主办、我校外国语学院承办的全国英国文学学会第九届年会暨学术研讨会在长沙开幕。校党委书记张国骥，全国英国文学学会会长、副校长蒋洪新，全国外国文学学会副会长、《外国文学研究》主编聂珍钊等出席开幕式。全国英国文学学会副会长史志康主持仪式。（向星 卢睿华 尹文婷）





蔡骐

新闻与传播学院院长  
教授，博士生导师

1985年至1995年先后在复旦大学获得学士、硕士及博士学位，毕业后来湖南师范大学任教。1997年被确定为湖南省青年骨干教师培养对象。2000年被破格晋升为教授并赴美国衣阿华大学从事访问研究。2002年首批进入湖南省哲学社会科学“百人工程”。2005年被确定为湖南省高校新闻传播学学科带头人。2010年入选湖南省“新世纪121人才工程”第一层次专家。2011年入选教育部新世纪优秀人才支持计划。出版专著七部，译著一部，在全国新闻传播类核心期刊上发表论文上百篇，其中有五篇论文被《新华文摘》全文详摘。先后主持国家社科基金课题、教育部课题、国家广电总局课题等省部级以上课题十项，获湖南省优秀社科成果奖二等奖及三等奖各1项。



陈波

化学化工学院院长  
教授，博士生导师

湖南师范大学-荷兰 Wageningen 大学“三明治”博士合作培养中方导师，第一届食品安全国家标准评审委员会委员，中国仪器仪表学会分析仪器分会第一届样品制备专业委员会委员，湖南省食品安全专家委员会分委会副主任委员，中组部“青年千人计划”及“青年拔尖人才支持计划”评审专家。获国家发明专利授权7项，发表研究论文80余篇，先后主持国家“973”项目、“863”项目子课题、国家自然科学基金仪器专项和面上项目课题及湖南省杰出青年基金课题等20余项，2005年获湖南省第四届青年科技奖，获湖南省科技进步二等奖1项，三等奖3项。



邓颖玲

外国语学院院长  
教授，博士生导师

主要从事叙事学、当代西方文论、英美文学和英语教学等研究工作。先后主持国家级和省部级课题6项；出版专著和教材4部；在《外语教学与研究》、《外国文学评论》、《外国文学研究》、《外语与外语教学》和《外语教学》等权威学术刊物上发表论文30余篇；获省部级以上教学成果奖9项。2006年，获湖南师范大学“十佳青年教工”称号；2008年，入选湖南省新世纪121人才工程；2012年，获湖南师范大学首届明德教师奖；2013年获湖南师范大学教学名师奖。兼任湖南省翻译协会副会长、中国英语教学研究会常务理事、中国中外文艺理论学会叙事学分会理事、全国英国文学学会秘书长等职。



谢炳夷

资源与环境科学学院院长  
教授，博士生导师

中国科学院亚热带农业生态研究所研究员、生态学专业博士生导师；为湖南省省人民政府及长沙市、湘潭市、邵阳市等市人民政府土地利用规划专家咨询委员会成员，担任《经济地理》、《农业现代化研究》等重要学术刊物的编委，兼任中国地理学会理事和湖南省地理学会理事长及湖南省土地学会、湖南省自然资源学会、湖南省土肥学会副理事长。长期从事自然资源评价与区域规划、土地评价与土地规划及生态环境建设领域的教学与科研工作，先后主持包括科技部科技支撑计划项目、中国科学院知识创新工程重大项目、湖南省重大基础研究计划项目等在内的省部级以上科研课题60余项。8项成果获得省部级奖励，出版10余部学术著作，发表学术论文100余篇。





肖北庚

法学院院长  
教授，博士生导师

美国亚利桑那州立大学访问教授，武汉大学宪法学与行政法学博士，中国社会科学院法学所政府采购法制博士后，中国法学会理事，中国行为法学会常务理事，曾任中国西方法律思想史研究会执行会长。湖南省首届121人才、湖南省第二届“五个一批人才”，第六届湖南师范大学教学名师奖。主要研究领域为法治政府理论与政府采购法制，在《光明日报》等刊物发表论文近100篇；出版著作6部；主编教材10余部；主持国家社科基金项目和省部级项目10项；获省部级哲学社会科学优秀成果奖二、三等奖6项。



谢资清

数学与计算机科学学院院长  
教授，博士生导师

“高性能计算与随机信息处理”省部共建教育部重点实验室主任兼实验室学术委员会副主任，“计算与随机数学及其应用”湖南省普通高校重点实验室主任，“现代分析及其应用”省高校创新团队核心成员。中国计算数学学会理事、湖南省计算数学与应用软件学会副理事长、湖南省数学会常务理事，SCI期刊《Acta Mathematica Scientia》、国内核心期刊《数学物理学报》和《中国高等学校计算数学学报》编委。曾入选教育部新世纪优秀人才培养计划和湖南省普通高校学科带头人培养计划。2012年获省自然科学奖一等奖，已主持5项国家自然科学基金，主持1项省级精品课程。主要从事偏微分方程理论与数值方法及其在科学与工程领域中的相关应用问题的研究。





人物简介：麦庆泉，男，1949年出生，我校体育学院1973级校友，日本归国华侨。现任全国人大代表，中国侨联常委、广东省侨联副主席，深圳华昱集团总裁。第八、九、十届广东省人大代表；第十一、十二届全国人大代表。

## 泉在山清流到远

记麦庆泉校友的大爱情怀

文/吴思瑶

从教师到公务员，最后不顾一切“跳海”，都只为心中所想、所爱。商海打拼多年，他牢牢把握企业安身立命之本，始终追求“有底蕴、够稳当、能长久”。他懂得放下，行不通的事情就毅然重新来过，更懂得拿起，理性抉择，然后全情投入。但他认为自己没有什么成功秘诀，只是在母校学习三载，浸染了麓山精华，收获了精神财富，才拥有了奋斗不止的力量。



## 回报母校

今年十月，体育学院迎来了1973级校友“相识四十载，回眸话情谊”聚会。都说麓山的红叶是师大最美的秋色，但是在麦庆泉校友的眼里，老师同学的笑脸才是麓山金秋最亮丽的风景。麦庆泉已经记不清举办过多少次大大小小的同学聚会了。毕业之后，他积极加强同窗与母校之间的联络。在繁忙的工作之余，和昔日好友一起回母校看看是一种享受。最惬意的是走在岳麓山下，湘水之畔，享受宁静而充满活力的校园气氛，回忆那段美好的学生时光。

麦庆泉是“老三届”的中学生，1968年念完高中一年级就参加了知青上山下乡的队伍。1973年，他获得推荐上大学的机会，来到湖南师范学院学习体育教育专业。毕业之后，他当了8年中学体育老师，后来成为公务员，再转战商海。在闯荡与漂泊中，母校给予他的精神财富——体育专业的竞争意识、师范生良好的组织沟通能力给了他远远不断的力量。

竞争意识是麦庆泉毕业后摸爬滚打、坚持不懈的动力。麦庆泉说，就像当年在学校参加比赛一样，老师教育学生要努力争取第一名，如果第一拿不到也要努力争取第二、第三，如果进不了前三至少要进前六，这样比赛组委会才会记录你的成绩。麦庆泉从一名普通的体育老师转型成为一名成功的商人，就是这种精神支持着他不断地挑战自我，追求卓越。

能说会道善沟通是师范生的基本技能，麦庆泉认为：“在企业中，领导者与员工和消费者沟通就如同学校里老师与学生和家长沟通，其中有很多相通之处”。他的“嘴皮子功夫”就是母校培养出来的，不仅公司上上下下都为他的沟通能力所折服，连媒体也送了他一个“犀利哥”的雅号。专业学习还锤炼了麦庆泉的组织能力。一名老师需要把一个班的学生组织好，一名体育老师还要把全校的学生组织好，课间操、运动会和升国旗仪式往往都是体育老师负责的。他骄傲地说，我当老师时就能把那么多学生组织好，现在管理好一间公司也就在情理之中了。

麦庆泉觉得自己也说不太清楚师大人精神的具体内涵。也许是一种对梦想的执着追求，也许是母校教师关爱学生的情怀和安守清平的气节，也许是师大学子兢兢业业的奉献精神。1973年到1976年，

母校依然有着浓厚的学习气氛，很晚了学生还挑灯夜读，简直像“高考复习班”。柴米油盐非常有限的计划经济时期，老师们还经常邀请学生到家里吃饭。教师宿舍楼是一栋矮矮的小三层楼房，就在学生宿舍旁边，一楼辟出来做办公室，老师们挤在楼上。毕业后同学聚会，天南海北的同学们还十几年如一日坚守在各自的岗位上，默默耕耘，不问收获。

当年“小三层”的教师宿舍现在难觅踪影，那些走过一遍又一遍的街道变幻模样，体育馆、学生宿舍和食堂也翻修一新，不禁令当年的人慨叹“老去光阴速可惊”。但在近四十年的时光里，麦庆泉从未忘记母校的恩情。他渴望回报母校，为提高母校的知名度做出了很大努力。到广东发展后，他一直希望让更多的学生感受到母校优质的教育理念，渴望把母校丰富的教学资源引进广东，进一步提升广东基础教育实力，同时扩大湖南师大在广东的影响，为师大毕业生提供更多的就业机会。

今年，华昱集团投资控股有限公司和广东省吴川市人民政府签订合作办学框架协议，麦庆泉就力促母校加盟，并几次回母校洽谈具体合作事宜。他自豪地说：“我们是湖南师大毕业的学生，我们认为母校在师范院校中是最棒的一所！”他特别强调，如果能成功合作，校长人选一定要由母校的专家组遴选，其他管理人员和师资的甄选也要依托师大组织招考招聘。麦庆泉表示：“只有母校培养的人，才能让我真正放心。”

## 反哺社会

毕业后，麦庆泉面临过很多抉择。但他是一个乐观天成的人，在人生的十字路口，他从来没有犹豫过，想做什么就立马做什么。

当了厅级干部的麦庆泉，喊下海就立马往海里跳。表面上的随性而为，实际上是他多年生活所悟。他认为企业是社会建设的生力军，精英们应该多考虑到企业发展。市场经济条件下，社会的资金应该主要在三部分人手上：一部分在个人手上，用于处理家庭各种开支；第二部分在政府手上，进行第二次分配，多用于教育、医疗、社会保障，国防外交等方面；第三部分在企业家手上，用于建设。企业生产着人类需要的东西，也承担着为人类提供各种各样有偿服务的责任。社会能不能进步，很大程度上，依赖于企业是否更好地建设和服务这个社会。

所以，他不在于别人的眼光，只遵从自己内心的想法，他认为下海更能实现自身价值、回报社会，那就下海吧！

华昱集团创立于1993年，由多个集团公司组成，其中华昱高速集团已在香港联交所上市，资产规模逾100亿元人民币。集团形成了以高速公路为核心，以生态文化和房地产为主业的多元化、国际化产业格局。华昱人还以独特的眼光，把脉生态文明建设，进驻贫穷偏远的广西壮族自治区河池市巴马瑶族自治县。立足巴马独特而不可复制的长寿资源，华昱人充分挖掘了“巴马”养生休闲、有机农业及水等领域广阔的经济、人文及社会开发价值，打造一片世界生态文明圣地。

麦庆泉经营企业的理念也与别人不同，他并不仅仅追求在商场上作出多大的成绩，更想做稳当，做长久，为社会作出更大的贡献。这份理念让华昱集团这个成长在改革开放最前沿的企业，没有沾染上“铜臭味”，也没有为追赶“深圳速度”而一味快速扩张。具有儒商风范的麦庆泉和华昱集团具有这样敏锐的眼光：企业必须反哺社会，要做一个有文化内涵的百年老店。

“以人为本，与人为善，慈悲为怀，八方归心。”2008年，中国改革开放三十年之际，华昱集团注资启动了深圳市社会福利基金会。公募基金会“放权”企业运作，彰显了经济特区一如既往的体制创新勇气。基金会的宗旨定位为“创新思维、经营慈善”，恪守“文化、教育、人才”八字方针，以传播文化积聚资本，以扶助教育服务社会，以培养人才报效国家。华昱集团勇敢担当起了这份探索的责任和先锋的使命。麦庆泉直言我国慈善事业仍处初步阶段，中、美人均慈善捐款相差7300多倍，企业慈善捐款大致相当于美国四十年前的水平。“差距是机遇，是空间，是标杆”，作为一家有追求的企业，华昱集团正在为缩小差距不断奋斗，努力前行。

事业顺风顺水的风光的背后，麦庆泉付出了比常人多几倍的努力，也有着更多的艰辛和坎坷。但在麦庆泉看来，并不觉得有什么辛苦的，也没觉得有什么精神值得别人学习。他表示，他只是一条路走不通了，就抓住机会走另一条路，简单地“干自己喜欢的事情，干自己能干好的事情。”他还从自身经历出发，鼓励有兴趣的大学生毕业后去企业，

或者自己动手办一家小企业，把时间、精力、才华和大学培养的能力，用在为社会服务上。这样年轻人可以保持自己的独特性，干自己喜欢的事情，又能服务社会，为推动社会的发展和进步贡献自身的力量。

## 情系法制

数十年的人生沉淀使麦庆泉越发明白，人活在这个世界上，不仅是为了个体简单的成功，更重要的是你可以为人民做些什么。“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”是中国古代知识分子的追求，也是社会中有理想、有追求的中流砥柱想做的事情。麦庆泉从1990年开始当人民群众的“代表”，从区代表到全国人大代表，一步一个脚印，努力为中国的法制事业添砖加瓦。这条艰辛又意义重大的路，他已不求回报地走了23年。

两会期间，麦庆泉的名字总是“见报率”极高，隔三差五就有他的精彩语录。“敢说善说，言辞犀利”是媒体对这位人大代表的总体感觉。别人只看见了他的荣光，看见他自信地宣讲自己的建议案，看见他对媒体记者对答如流，看见他一脸笑容，神采飞扬。却看不到他幕后孤独而坚韧的身影。一名体育专业出身的人，要从头研究中国法制革新的问题，中间的辛苦不言自明。麦庆泉坦言自己是有压力的，“敢于说还要说得对”，不能闹笑话，也不能浅尝辄止。他不希望别人说他是“敢言”的代表，“这是贬低我，我很不接受这个。我觉得他说错了，实际上善于说、说得对才应该是一个人大代表该努力的方向。”他每年至少拿出两个月的时间集中干“人大代表”的活，还总结了三点秘诀：第一是要学习，读大量的资料；第二必须肯动脑筋；第三必须亲历亲为地去实践，去调查研究。“玉不琢，不成器；人不学，不知义。”非专业人士的麦庆泉，用自己的十几年如一日的勤奋努力，变成了一个代表人民参政议政的“圈内汉”。

麦庆泉很关注网民的意见与呼声，两会开始前就把这几年整理的各种网民呼声拿出来仔细研究总结。2009年，麦庆泉提出“依法治国的核心是依法治官”，认为“执法不严，监督不力，是我国法制建设的弱项。”他说，法律从来不可能自动生效，立法的意义只有通过执法守法才能体现出来。但从目前的国情来看，一厢情愿地希望大家都能认真守法，





并不现实，还必须依靠严格的执法来维护法律的尊严，体现法律的效力。麦庆泉还认为，人大常委会和人大机关应当成为培养干部的学校。他建议在各级人大常委会的组成人员中以梯队形式增加一些中青年干部，通过人大常委会法制工作的锻炼，培养他们的法治意识。2011年麦庆泉直斥公车私用已成“习惯性”腐败。他形象地比喻：“拿公车办私事，就跟拿办公室的信封寄私信一样自然。”麦庆泉对此还提出了建设性的意见：“杜绝公车私用其实很简单。公车就是公车，标识要明显。你挂着公务车的牌照，敢到幼儿园接小孩吗？双休日时，你敢开着公务车到旅游景点去吗？可以固定公车的颜色和牌照，方便群众监督。”目前，有些地方就已经采纳他的建议，公车挂上专门的标志。

当人大代表这么多年，麦庆泉提过的建议案不胜枚举。“应该说我个人是没有遗憾的，答复我建议案的政府部门，我觉得都不错，真正不满意的，接近于零。”非两会期间，他也没有闲着。他现在还有一个特殊的身份——公安部特邀监督员。现任特邀监督员，整个广东省有两个，深圳只有他一个。

平时他调查研究，积极建言，推动公检法系统的建设发展。

谈到这里，麦庆泉非常激动，特别要求记者记下几点他对母校法学专业学子的建议和希望：一是对自己的专业要有神圣的使命感，不要轻易改行，国家培养一个法治人才不容易，就算最后真的离开了自己的专业，也要把这种法治理念带到别的领域去；二是首先要做一个好人，才能做一名好的检察官、法官、律师，这是全社会对法学专业学生的殷切希望；三是一定要讲奉献，法学专业的学生应该为法制进步奉献一辈子，更应成为践行法治精神的典范。

这位从湖南师大走出的校友虽然饱经沧桑，依旧满怀豪情。他先后在不同的岗位上建功立业，为母校赢得了无限荣光，步入耳顺之年，仍不忘母校深恩，积极以多种方式回报母校，渴望为母校的发展做出贡献。前方的挑战没有止境，但他战胜困难的勇气和决心，让他“不惧风雨兼程”。



## 韩少功： 守望文学的天空

文 / 吴思瑶

人物简介：韩少功，我校文学院 1977 级校友、知名作家、海南省文联名誉主席、中国作协主席团成员，曾任《天涯》杂志社社长，海南省作协主席、省文联主席等职。1974 年开始发表作品，1979 年加入中国作家协会。著有《韩少功文集》（十卷），含长篇小说《马桥词典》、《日夜书》，中篇小说《爸爸爸》、《鞋癖》，短篇小说《西望茅草地》、《归去来》，散文《世界》、《完美的假定》等。另有散文集《山南水北》、长篇笔记小说《暗示》、译作《生命中不能承受之轻》、《惶然录》。部分作品已经被译成法、英、意、荷、日、韩等多种语言在国外出版。曾多次获得中（包括大陆与台湾地区）、美、法等国的文学奖项。

在汨罗下乡的六年，文学世界的大门向还是个青涩少年的他悄然开启；新时期到来，他抓住机遇考取湖南师大，在时代大潮中扛起了湘军文学的旗帜；花甲之年，他在文学的天空里尽情抒发自我体验与感悟。他是作家、学者，是翻译家、教师和官员，他在母校的讲坛上，在祖国南端的天涯海角，在那“邮票大”的小村庄，脚踩大地，用和泥带土的生命体验，随心所欲地演绎自己的文学梦。



## 重回母校，追忆往昔

今年10月，我校文学院邀请韩少功举办一场讲座，就文学问题与青年爱好者们进行交流。面对挤满了教室过道和门口的学生，有些不好意思的韩少功谦虚地强调：“我是来学习的，有这么一个交流的机会很难得。”讲座提问环节，学生们积极发言，频频抛出问题：“《马桥词典》是小说吗？”“如果您给莫言、残雪评诺贝尔文学奖，您会怎么评？”“为什么爱情题材在您的作品中少有提及？”韩少功直言，有些提问让他感到难以说清说透，但他都微笑着给出了独特的答复：“书的分类上写了是小说吧！”“如果你假定我是诺贝尔奖的评委，我就要求有终身保密的权利，所以我不公开我的选择。”“如果大家能允许一些女作家一辈子只写爱情，那么也要容许一些男作家一辈子就把爱情写得很少。”对他迅速机智的反应、含蓄幽默的回答，台下的学生反应热烈，掌声如潮。学生热情高涨，提问一个接一个，超过预定时间很久还意犹未尽。一旁陪同的老师对现场学生说，“大家不要着急，韩老师现在已经是文学院的兼职教授了，他以后会常来讲学的，请大家放心”，这才将韩少功请下讲台。

走出教室的韩少功连连擦汗，笑称是学生的热情感染了他。近几年，韩少功担任了兼职教授，常回母校讲学，他的每场讲座，台下都坐满了湖南师大文学院、其他院系甚至长沙其他高校的文学爱好者，成为高校间的“文坛盛事”。

35年前，韩少功也做了一件在湖南高校间竞相传颂的事。1978年初，在全面开展思想解放运动前夕，韩少功就带领同学们在学生三舍靠食堂那面墙上办墙报，展开“关于实践是真理的检验标准”的讨论，形成一堵带有传奇色彩的“民主墙”。那时他们常常摸黑去贴报纸。有一天晚上风特别大，每张报纸都贴了很多次，浆糊就不够用了，他们几个人只好在寒风中干站着瑟瑟发抖。文学院的伍云姬老师路过，看这几个学生挺可怜的，就把他们带到自己家里，给了他们很多面粉制作浆糊。当时，韩少功他们制作的壁报、刊物，在各高校引起反响，很多人跑到师大看壁报，还有人晚上来，打着手电筒看。他们这样的发声在全省来说，应该是第一个，比新闻界干得早，在高校中间，又是排头兵。“恰同学少年，风华正茂”的他们用汗水和智慧执着地

追求真理，让整个中国都听到了来自麓山脚下、湘江之声。

时光荏苒，韶华易逝。对现在的韩少功来说，回忆读书时光，最大的感受是“幸运”。韩少功是我国恢复高考制度后的首批大学生，是那个年代的见证者。思想比较活跃，知识积累比较深厚的这一代人，经历了曲折的人生之后，对突然而至的参加高考、走进大学校园的机会倍感珍惜。韩少功坦言：“我们仿佛赶上了春天。大家在文化饥荒之后疯狂地读书，到晚上熄灯后还有很多同学借着走廊的灯和路灯看书。我印象最深刻的是外国文学开放再版时，我们很多同学早上四点多就去湖南大学那边的新华书店排队，大家都很着急，生怕买不到！不仅同学们学习热情高涨，老师也都特别有激情，一大批名师大家也是文革后重返教学岗位，他们恨不得将自己平生所学倾囊相授。我一直都觉得自己很幸运，遇到了那么多恩师，他们帮我打下了深厚的专业基础。”说到这些，他的眼神特别明亮，脸上绽放了亲切、温情的笑容。

湘水依旧东流，远飞的学子兜兜转转又回到了母校，站上当年老师站过的讲台，给青年一代师大学子传道授业解惑。在77级同学看来，如今的韩少功是非常幸福的，还有机会流连绿树红墙，漫步校园。这一切，让那些心怀母校，身在远方的校友无比羡慕。当然，韩少功更是格外珍惜这种缘分。

## 文学的地与天

近三十年来，韩少功一直活跃在文坛，在许多同时代的作家相继“退隐江湖”的时候，他却依然坚守，不断推出新作品，超越自己，这不得不令人惊叹。

韩少功从20世纪80年代中期已广为人知。当时，现代派文学思潮开始传播，文艺理论批评新观念新方法异常活跃，文艺创作开始进入一个百家争鸣、全面探索的阶段。韩少功在众多思潮中，敏锐地看到了“脚踩民族大地的重要性”，于1985年3月在《作家》上发表著名文章《文学的“根”》，发出了“文学有‘根’，文学之‘根’应深植于民族传统文化的土壤中，根不深，则叶难茂”的呼喊。这篇文章被视作“寻根文学”的理论宣言，可以说“寻根”这个概念，最早就是由韩少功提出来的。

在西化之风盛行的新时期，韩少功依然坚持自



己的看法，鼓励文学青年要多多汲取中国文化传统的精华。他谈到在美国的一个有趣现象：只要晚上有一轮明月升起，中国留学生就很激动，要在月下聚会。西方人不理解，觉得月亮就是一个大灯泡，中国人有什么好开心的。这是因为西方人不知道，中国人对月亮有一种本能的情感。这种文化心理是中国人特有的，其他文化都没有。韩少功动情地说：“只有根植于此，你血管里流的就不是一种物质形态，而是一种有文化密码的血液。这不是要不要坚守自己的文化传统的问题，而是你从哪儿来，你是谁的问题。”

当然，韩少功并不是偏激的民族中心主义者，西方文艺理论有些方面确实走在中国前面，所以他也积极接受现代主义思想和西方现代派文学。韩少功不是只生活在传统民风民俗中的“土著”。相反，他常常站在自己的文学之外，仿佛从天空审视脚踩大地的自己和作品，努力地思索和革新。他有着格

外强烈的自我挑战和超越意识。在创作思想、作品题材、主题、艺术技巧和文体结构上，韩少功一直都有着明显的变化和发展，这使他文学中立于大地和仰望天空的特质得以并存。

韩少功的《马桥词典》有明显的文体试验和创新。他认为小说的形式是多种多样的，没有一个单一的模式，文学的模式只有加法，没有减法。面对别人“这是不是一本小说”的质疑，他笑言：“走文学这条路，神经一定要很坚强，别人说你的，不要去在乎太多。重点是，你的创新实验是否真有价值、真说得出道理、真起作用。外界评论姑且听听，最后还是要自己拿主意。”他还鼓励年轻人，有兴趣的话，多做文学实验和创新，不要害怕别人的言论。他拿自己开玩笑说：“有闲言闲语，做到毛深皮厚就好了，我能快乐地活到今天，就是毛深皮厚的原因！”

谈及文学创作的技法，韩少功则认为，文无定





法，但有活法。文学是有规律可循的，但又很灵活。所以，青年文学爱好者们不要机械地、拘束地去理解一些问题，多角度想想，要独立思考。文学创作没有通用标准，适合别人的不一定适合你，每个人都要审时度势，扬长避短。他还自我调侃说：“就像有同学提问，为什么我写爱情写得不多。我知道这是自己的短处，还要去写吗？”韩少功认为每个人都要充分运用自己的人生经历，甚至可以有偏见、有偏执、有选择的倾向，作家不是全能，每个人的“三板斧”和别人的不一样。至于具体写作方面，则应该处理好自由与控制的关系。作家恣意昂扬的生命意志，有时候需要得意忘形才能奔流，形成神来之笔，有时候又需要引领和控制，不能当自己是脱缰野马，想怎么来就怎么来。他建议同学们写长的作品时一定要提纲，写的过程中，要跟着提纲。再一个，文学的实践性很强，他希望大家要多动手写文章，多一点试验，熟能生巧，手一活才能写得好。

与文学有关的一枝一叶都会引发韩少功带有哲理的思考，他不仅关心自己的发展前景，还关注着中国文学的变化和发展。他特别看重和青年文学爱好者的交流，还曾在讲座上大声呼喊：“中国文化、文学后面的十年、二十年、三十年，取决于你们在座的同学，取决于你们的选择、取决于你们的努力。”这是一个饱含热忱的知识分子对民族文学发展的深切关怀，对民族文学未来的殷切期待。

### 一半山村的生活

韩少功出生于1953年，同年新中国完成社会主义改造，第一个五年计划也提前完成。1968年，韩少功初中毕业，赴湖南省汨罗县插队务农。1974年，他还在该县文化馆工作。

“国家不幸诗家幸，赋到沧桑句便工”，坎坷的人生经历，给了韩少功不少苦难的人生体验。苦闷的生活让韩少功“不平则鸣”，给予他丰富的创

作素材和灵感。他的文学创作之路就是在汨罗的乡下起步的，“那时候干完农活就没什么事情做了。我成绩本来非常好，但是当时没有机会读大学，所以我就写写文章打发时间。”后来韩少功的创作也常取用这段下乡的生活经验，并透过这种生活经验进一步寻找散失在民间的传统文化价值。

32年后，韩少功又回到湖南汨罗，自愿选择接受农村生活的“再教育”，一待就待到了今天。现在，他每年都有一半的时间待在汨罗八溪峒，带着老农的草帽过“田园生活”。韩少功说，再回到那里既是“机缘巧合”，也是因为那里优美的环境。他还学会了汨罗的方言，在八溪峒他经常没有障碍地和村民插科打诨，了解了许多社会底层的东西。韩少功喜欢在野地走一走，在地里干点活，和农民说说话，“这样的生活特别惬意，特别充实，是一种感受的充电。”“再下乡”也是韩少功对自己的文学理念的一种实践。他一直认为生命体验对于文学创作很重要，作家想写作，光读几本书是没用的，从书本产生书本，这个路子不对。和理科生一定要进入实验室一样，文科生一定要进行社会实践。“如果你想成为优秀的作家，光看理论是没用的，就像作家子女很少当作家，因为很多东西都可以传授，但有特色的人生经历不能复制。”



韩少功并不认为自己下乡生活是“隐居”，所谓的“隐居生活”是外人赠予的说法。其实，韩少功住的地方不偏僻，离长沙也就一百多公里，很方便，朋友们也经常来。他和城市里的人一样常上网，乡下网络还不拥堵，“我的网速说不定比你们城市里的还快呢！”与城市最大的不同是八溪峒没有超市，必须自己种菜。农忙时，韩少功一般每天干两三个小时，雨天就不干了。要是天气合适，他还和夫人一起到门口的大水库里游泳，生活很惬意。韩少功的朋友很羡慕他居住的环境，常借机来“打秋风”，尝尝他种的菜、养的鸡，正宗的原生态美食。

曾有朋友力劝韩少功去大都市工作，他也理解朋友的好意，但他没有动心。他说：“如果我现在每天坐在办公室，然后去餐馆吃吃饭就回家，处在这样同质化的生活环境中，我的创作状态肯定不好。”他认为人在世界上会有很多愿望，没办法全部都实现，只能做选择。他开玩笑地说：“我这一辈子遗憾太多了，月球没上，南极没去，也没讨一百个老婆。我都很遗憾，但是没关系。”福克纳说，他一辈子就写家乡邮票那么大的地方。韩少功也认为，自己有生之年能够了解好“邮票大的一个地方”就不错了，他愿意安静地待在小山村。

2006年，凝聚了六七年“再下乡”生活的长篇随笔《山南水北》问世。《山南水北》内容丰富，有山村里他身边的人和事，也有自家蔬菜瓜果的生长，甚至还有类似说明文的“喷洒农药的要点”。今年4月，韩少功又推出了新作——长篇小说《日与夜》。被著名学者李泽厚先生称为“非常之好”的长篇随笔《革命之后》也将在近期面世。外界对他作品的赞美和批判，他都不在意，作品销量他也不管。体验生活和写作，都只是顺其自然而已，就像他现在自然随性的“伪农民”的生活，晴耕雨读，文以咏志。幸甚至哉！

仁者乐山，智者乐水。生活在山水之间的韩少功，既吸收了大山的坚毅和“泥土”的精华，又具有水流的流动自如和包容万物。深厚的文学功底和独特的生命体验，凝结在了他“老骥伏枥，志在千里”的文学追求中。“一半山村”式的生活没有将韩少功隔绝于世，而是给他提供了一个修行地，让他可以把心放在土地上，让思维飞在天空中，不断地求索前行，让我们对他的每一次“新作”抱着殷勤与期待。





## 所愧雨露恩，愿效幽微芳

记留美学者、我校讲座教授刘述斌博士

文/吴咏絮

个人简介：刘述斌，1965年生，湖南宁乡人，我校化学与化工学院1981级校友，美国北卡罗来纳大学资深研究员。1988年在兰州大学获硕士学位。1996年获北卡大学博士学位。2000年起任职于北卡大学超算中心和太阳能研究中心，主要从事量子化学理论和计算化学研究。2003年起被聘为我校讲座教授。

在5月夏天的一个晚上，我们在一家茶馆里见到了刘述斌教授。在温和的灯光下，面前的刘教授比同龄人显得更年轻，表情亲切随和，举止从容，脸上却透出一丝疲倦。他告诉我们，马不停蹄的奔波、满负荷的行程，是他回国以来的常态。“30日下午，刚做完一场题为‘密度泛函活性理论——一个关于分子结构和反应活性的新学说’的学术报告。”而据记者所知，21日晚，他还在我校化学与化工学院202教室还举办了一场题为《谈人生与社会》的讲座，以老辅导员的身份，结合自身阅历感悟与母校的莘莘学子们分享人生经验，总结幸福与成功的秘籍。随后，他主讲了为期一个星期的《高级计算化学》课程，学生除了本校高年级本科生和研究生之外，还有慕名来自全国各地高校的二十余名学者和研究生。当得知讲座和讲课在学生中反响很好时，他高兴地笑了。

## 十年磨剑，潜心钻研

刘述斌 1965 年出生于湖南省宁乡县花明楼镇，在家乡度过了快乐的小学和中学时光。1981 年，16 岁的他进入湖南师范大学化学系学习，毕业后考入兰州大学读研，之后回到湖南师范大学工作。1993 年 12 月底，他远赴美国北卡罗来纳大学求学，并于 1996 年 8 月获博士学位。

“教师是太阳底下最光辉的职业，是人类灵魂的工程师”，老师对学生的影响是无声而深远的。在刘述斌漫长的求学生涯中，有四位恩师使他受益匪浅，至今难忘。早在读高中时，刘述斌的化学老师就为他进行了最初的“启蒙”，打开了“化学”这个全新世界的入门。这位老师告诉他 and 同学们，学好化学要勤问为什么。这种对知识的追问、对世界的探求，正是学习化学和其他科学的基础。高中的一位物理老师则建议他用“看电影”的方法来复习知识，每天晚上要把当天学的东西在脑子里变成图像，一张张过一遍，为他强化知识记忆、打好化学基础提供了简单实用的好方法。在师大读本科阶段，刘述斌更是受到恩师李润娥教授的影响，从此对理论与计算化学产生了浓厚的兴趣，并将这门学科确立为今后的研究方向。为了使自己能在专业研究的道路上走得更远，1993 年 12 月底，刘述斌远赴美国北卡大学深造。在两年多的时间里，在导师、国际量子化学界泰斗 Robert G. Parr 教授悉心指导下，刘述斌付出了比常人多出几倍的心血，专心致志攻读课业，完成了其他学生需要五至八年才能完成的学习任务，并写出十多篇专业论文，最终于 1996 年 8 月获化学系物理化学专业博士学位。

言及恩师们的教诲和关怀，刘述斌的眼里满是感激，“父母养育了我，但是老师们培育了我，让我成人成才”。他诚恳地说，他们都是一些“高人”，在他人生的关键时刻给予轻轻点拨，四两拨千斤。正是这些为人宽容、治学严谨的恩师潜移默化的影响，为他养成勤奋扎实、追根究底的学习精神，并最终在要求严密、系统、广见洽闻的理论与计算化学领域开拓出一片天地奠定了良好的基础。

博士毕业后，刘述斌继续在 Parr 教授实验室从事了两年的博士后工作，1998 年 10 月至 2000 年 7 月，他在美国杜克大学又完成了近两年的博士后研究，之后回到北卡大学超算中心和太阳能

研究中心工作，主要从事理论和计算化学研究，主攻方向是密度泛函理论研究。多年来，刘述斌以严谨求实的态度、勤奋钻研的精神，在量子化学理论研究等领域里取得多项成果，在《美国化学会志》、《美国化学物理》等刊物上共发表了一百五十余篇论文。此外，刘述斌还应邀担任了我国《物理化学学报》和《湖南师范大学自然科学杂志》编委会委员，同时担任《自然》、《美国化学会志》、《物理评论通讯》、《科学通报》等 70 多家国际国内著名期刊杂志评委，在学界享有一定的声誉和信誉。

通过对中国与美国科研工作的现状、研究观念和方式方法的比较，他认为国外学者有三点值得中国同行学习参考。一是发散思维，强调“open-mindedness”。“它山之石，可以攻玉”，适时改变中国人归纳式的思维方式，有助于开阔思路，另辟蹊径。二是十年磨一剑。搞学问要耐得住寂寞，要学会享受“清静”，国外许多优秀学者做研究时夜以继日、废寝忘食的精神值得学习。三是在量变中求质变。“我们都是站在前人的肩膀上慢慢摸索，”刘述斌说，“但是在这种渐进的研究过程中要寻求真正的创新和突破。”

“任何东西都是化学，任何与化学有关的东西计算化学都能做。”当被问起自己熟悉而喜爱的专业，刘述斌更加从容自若，侃侃而谈。简单地说，计算化学就是用计算机做化学实验。理论化学包含量子化学，经典力学和统计热力学。在国外，理论化学已有近百年历史，而计算化学正处于发展阶段，伴随着计算机的产生与发展被应用到物理、化学、生物和药学等诸多领域。1998 年化学诺贝尔奖获得者 Walter Kohn 和 John A Pople 从事的正是量子化学计算方法的研究。这门年轻的学科有成熟之处，也有尚待发展的领域。“我现在主要任务是一面推广计算化学方法应用，一面研究和相关理论。”

谈到做学问，刘述斌笑道：“出国之前是打游击战，当时条件有限，打一枪换一个地方；后来是打阵地战，找别人没占领的山头插小红旗；现在是打阻击战，被人攻击阵地的时候，要保卫自己的研究成果。”这种风趣和幽默与扎实渊博的专业知识相结合，更令人印象深刻。

## 铭记师恩，传承师德

作为一个在母校学习和工作了多年的校友，刘





述斌对母校有着无法割舍的感情。在这里，他度过了四年黄金般的大学岁月，校园里的每个角落都曾印下他青春的足迹和拼搏的剪影。在这里，他得到老师们慈母般的关心爱护和培养教育，还收获了纯真的友情和浪漫的爱情。这里还是他工作的起点，人生的福地。而这些经历在刘述斌口中，只浓缩成了一句简短却动情的话：“我与母校的缘分很深。”

1988年刘述斌在兰州大学获得硕士学位后回到我校工作，担任年级辅导员，负责88级120余人本科同学的学习和日常生活管理。工作中，他保持着学生时代的激情和热忱，待学生像兄弟姐妹一般，跟他们一起摸爬滚打，一起生活一起成长，也像恩师关怀自己一样细心地引导和保护百多位“雏鹰”，没有对辅导员工作的繁忙琐碎产生丝毫的抱怨和厌倦。秉持“各有所长，因材施教”的教育观念，刘述斌鼓励学生发挥自己的兴趣特长。88级本科生刘昆本是化学与化工学院的一名普通学生，专业成绩一般，但文思敏捷，文字功底不俗。当刘述斌得知他有意报考文科专业研究生时，极力推荐和鼓励。在老师们的指点和支持下，刘昆于1992年成功考取广西大学新闻传播专业硕士研究生继续深造，毕业后进入光明日报社工作，现已成为光明日报社驻广西记者站站长、广西大学新闻传播学院兼职教授，在自己所擅长和钟爱的领域大展拳脚。在四年的时间里，刘述斌始终以认真谨严的态度指导学生学

习和生活，与88级校友结下了亦师亦友的深情厚谊。至今，每年回国的时候，还有许多88级校友前去探望刘述斌，邀请他参加聚会，令他十分感动。

2003年8月，刘述斌被聘为我校潇湘学者讲座教授。此后，他每年都会在暑假时回国一个月，面向我校高年级本科生、研究生以及其他有兴趣的相关人员开展计算化学强化训练，讲授《高级计算化学》课程。这期间，刘述斌没有收取任何报酬。

“完全是义务的。”他笑着说。屈指算来，今年已经是刘述斌受聘母校的第十一个年头了。在他的心目中，尽心尽力做好这份工作，只是他对母校表达感激之情、实践他薪火相传教育理想的一种方式。为了报答母校和为祖国培养像他一样热爱化学的年轻一代，他义不容辞且甘之如饴。

他的博士生导师，美国北卡罗来纳大学的R. G. Parr教授是美国科学院和美国人文与科学学院双院院士、国际量子分子科学院创始人并任主席。当他得知刘述斌能为祖国弘扬他这一辈辛勤耕耘并取得卓越成就的事业时，感到十分欣慰。2004年在他退休之际，主动联系刘述斌，将他珍藏的重要历史文献，捐赠给湖南师大图书馆，其中包括《物理评论》、《化学物理杂志》、《国际量子化学杂志》和《理论化学杂志》等，共计20大箱。这些珍贵的文献现保存在师大图书馆。



2013年，刘述斌与导师 Rober G Parr 先生

2004年，刘述斌在我校首次招收理论与计算化学的研究生，却尴尬地受到了“无人问津”的冷遇。“这主要是由于当时国内大多数人对理论化学这个化学分支学科较为陌生，”刘述斌笑着回忆道，“当时一个被指定报考的学生哭着鼻子也不愿意，最后是老师‘押’着她去的”。结果，这名叫荣春英的学生在逐步熟悉相关基础知识后，忽然发现这是一片尚待开拓但前景广阔的新大陆，便开始一门心思勤学钻研，以自己的努力一点点填补我校在这一方面的空白。她的毕业论文被评为湖南省优秀硕士生论文，毕业留校后正成为该方向得力的年轻骨干，今年成为了刘述斌在我校招收的第一个理论与计算化学专业的博士生。

2009年，刘述斌为化学化工学院推荐了苏曼、苏文两名英国籍专家全职来师大从事计算化学的教学和研究工作。他们两人都获得了湖南省“百人计划”的资助，苏曼还荣获了2013年中国政府“友谊奖”。

在为母校培养和输送专业人才的同时，刘述斌也希望能为已经毕业的校友做一些实事。现在，他正通过建立湖南师范大学“北美校友公共邮箱”，逐步收集整理在美校友资料，为校友们搭建一个沟通交流、互帮互助的平台。他告诉记者，这期间“还

存在许多困难，包括地域跨度大，校友工作繁忙无暇顾及，还有资金场地等问题。”他呼吁更多的校友积极参与进来。

### 快乐工作，享受生活

“我一直觉得，如果能做到以下两点，就算是人生比较理想的境界：一是在无后顾之忧的情况下，做自己感兴趣的工作；一是在生活中‘have fun’（玩得开心）。从这两点来说，我的‘中国梦’和‘美国梦’是一致的。”

刘述斌清楚地记得，三十多年前，在第一堂生物课上，老师写下了“ $\text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2 \rightarrow \text{C}_6\text{H}_6\text{O}_6$ ”（水加二氧化碳反应生成葡萄糖）这一个方程式。从理论上来说，水和二氧化碳在光合作用下可以合成葡萄糖，有了葡萄糖，人类就有了解决生计的面包。“当时老师严肃地说，解决了太阳能利用的问题，可以让全人类没有饥饿的威胁。”刘述斌若有所思地回忆道，“自然界在几亿年以前就通过叶绿素在植物上实现了该反应，而我们人类至今仍然不知道如何去让该反应发生”。正是老师当时不经意的一句话在他心里点燃了兴趣的火花，留下了一份长久的执着，使他始终保持着对科研工作的热爱。这份热爱是他几十年来立足大学校园，心无旁骛地从事科学



研究，而没有选择下海创业以获取更多的物质财富的原动力。“这些年来，我曾有多次机会可以改行，是我自己的兴趣和对自己能力的清醒认识让我坚持了下来。”

谈到自己的人生经历与选择时，刘述斌说：“命运就是你一辈子经历的所有可以控制与不可控制的事件的集合。”他坦诚，自己是幸运的，能够选择喜欢的专业，进入北卡大学深造，并顺利获得了一份自己可以自由选题的研究工作。但是，机会永远只垂青于有准备的人。面对当今中国大学生严峻的就业形势，刘述斌说：“我的导师曾经告诫我，当你足够优秀的时候，就不需要你去找工作，而是工作来找你。这个说法虽然未必完全恰当，但我以我的亲身经历验证了这一点，我现在的职位就是北卡大学当年为我量身定做的。努力和幸运缺一不可。”而对于还没有完全确定目标的学生，他建议他们尝试一下“卡特尔十六因素人格测验”，以帮助其对自身性格及适合从事的职业有更明晰的认识。

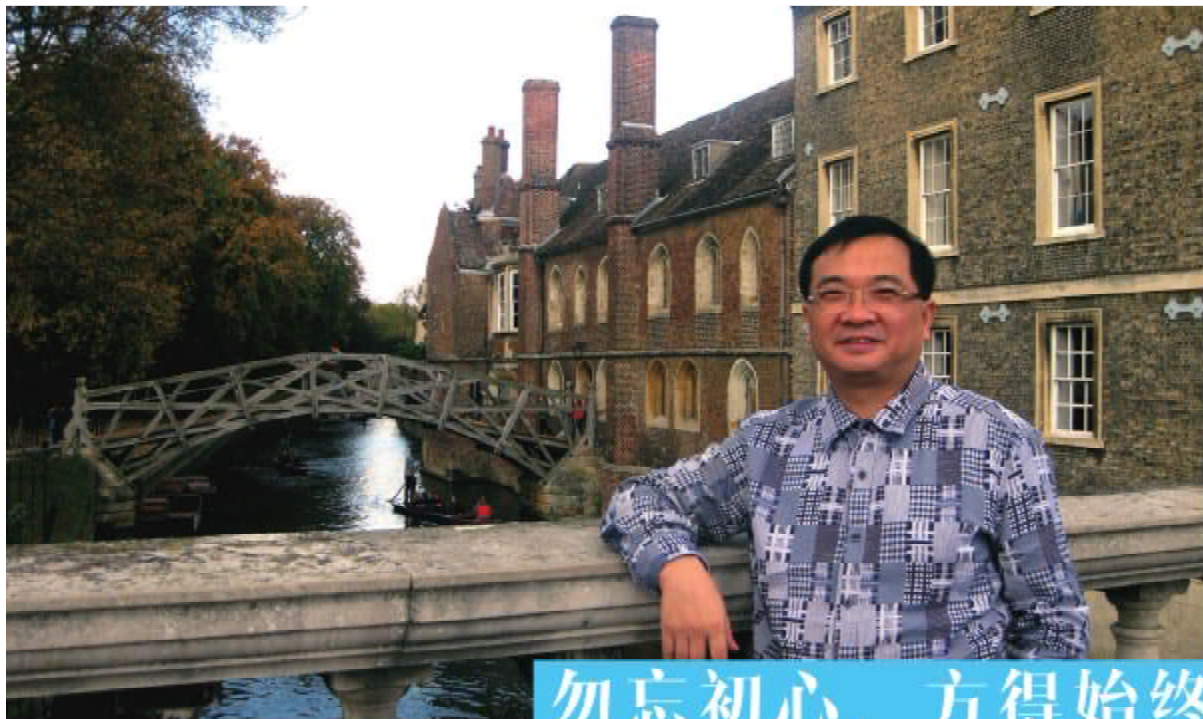
刘述斌不仅学问做得出色，研究富有成果，日常生活也可谓丰富多彩。在师大读书时，他每天中午和下午打两次篮球，擅长跑步的他还在1984年的学校运动会中获得百米短跑冠军。在兰州大学，他加入校田径队，一举获得甘肃省高校的短跑冠军，并代表甘肃参加了在大连举行的全国第二届大学生运动会。青年时期的积累使刘述斌比现今许多二十多岁的年轻人显得更有活力和朝气。在美国二十年，他自己组建了一个篮球俱乐部，每周坚持训练三小时以上。现在，刘述斌正跟随教练学习太极拳，探索年长之后新的锻炼方法。他也非常注重培养自己孩子的运动习惯，从小就让她们参加游泳俱乐部，全年训练。刘述斌说，“身体是革命的本钱，不论做什么，第一要紧的是锻炼身体。拥有健康的体魄是搞好学习和工作的基础和前提。”他还加入了美国游泳协会，并考取了裁判资格证，在闲暇时间帮助组织美国俱乐部之间的游泳比赛。

在国外定居多年的刘述斌对中美教育的差异深有体会。在他看来，中国目前的教育理念和教育体系都有需要改变与完善之处。他告诉记者：“在美国，小孩学会独立生活之前，特别在初中阶段，必须掌握如下四点：一是时间管理，二是任务安排，三是健康和行为控制，四是社交能力培养。”他提出，中国的中小学教育，或许可以借鉴外国的小班



“复式教学”，根据学生的不同爱好和能力培养其特长。知之者不如好之者，好之者不如乐之者。“兴趣是最好的老师，”刘述斌强调，“要学会在工作和生活中享受乐趣，也就是‘have fun’，达到理想的人生境界。”

严谨理性的科研态度与浪漫感性的价值观、人生观融合在一起，使理科出身的刘述斌身上始终散发出一种奇妙的文人气质。既追求快乐自适又坚守对真理的执着，正是科研工作者的理想心态。刘述斌以多年的生活实践，把这种理想境界带入了现实。在“学的、做的不是自己喜欢的”成为一种普遍现象的当下中国，其生活经历无疑具有启迪作用，同时刘述斌积跬步而至千里的治学精神，铭记师恩、传承师德、甘于奉献的人生态度，更值得我们每一位师大人效仿和借鉴。



## 勿忘初心，方得始终

访化学化工学院 1985 级校友王毅清

文 / 鲍静旗

人物简介：王毅清，我校化学化工学院 1985 级校友。现任湖南达嘉维康医药有限公司董事长兼总经理。同时兼任十一届湖南省政协委员，全国工商联执行委员会理事委员，湖南省工商联常务理事，湖南省医药协会副会长，湖南省药学会副理事长，湖南省医疗保险研究会副会长，长沙市药学会副会长，内务司法委员，以及长沙市岳麓区人大代表。

巴尔扎克说：“一个能思想的人，才是一个力量无边的人。”而王毅清正是这样的一个人，他用敏锐的思考力以及坚定的行动力，创造了一个又一个的企业奇迹。他用“行止无愧天地，褒贬自有春秋”的谦逊与豪迈书写出一个医药人济世天下的情怀。生命的激情和历史的使命感让他永不止步，不停地追逐那个蓝色的梦想。勿忘初心，方得始终。

### 时光虽逝，深情犹在

十月的长沙雾霭蒙蒙，却遮盖不住一股浓浓的师生情谊。在王毅清先生的热情邀请下，学校化学院的老教师们齐聚达嘉维康，与王毅清先生共叙师生情谊。见到昔日的老师后，王毅清激动万分地说：“在二十多年后，见到自己的老师们都还健康，这就是人生最幸福的事情吧”。明师之恩，诚为过于天地，重于父母多矣。在离开学校这么多年，王毅清始终不忘老



师的尊尊教诲，用实际行动践行着仁爱精勤的师大精神。

采访的一开始，王毅清就用非常幽默的语气说：“我是一个有故事的人”。他的师大求学之路充满了戏剧性。1984年就高中毕业的他，因为突发肾结石而不得不打着点滴参加了那一年的高考，凭着坚强的毅力，他考上了中专。但凭着对大学的那份向往，他毅然放弃那个另人羡慕的中专名额，以一个陪读生的身份在复读班里学习，准备第二年的高考。功夫不负有心人，1985年，他以超过重本线30多分的分数，迈向了大学。然而人生的道路总是充满了各种曲折，就在他信心满满地填报志愿时，一个“不服从分配”的选择让王毅清差点和大学再次失之交臂。经过努力的争取，他得到了一个增补名额，最后以一名增补生的身份进入了师大化学院，开始了他美好的大学时光。求学道路的曲折，让王毅清更加珍惜这来之不易的学习机会。大学期间，他刻苦学习并积极参加各种学生活动，成为大校团委副书记。那时的王毅清可谓是大学风云人物。

时光虽逝，深情犹在。提起自己的老师，王毅清还是难掩那份感恩之情。他在采访时回忆道：“在师大学习时，我们和老师就是亦师亦友。那时生活艰苦没有吃的，经常去老师家做饭吃。老师在教我们知识的同时，还教我们做人的道理。”王毅清在学校的那段求学时光，恰逢国内外形势风云变幻之际，为了让学生不受伤害，老师不仅给他们思想上的指引，而且竭力保护他们。同时，师大自由积极的学习氛围以及丰富多彩的学生活动给王毅清的大学生活带来不一样的体验，让他拥有了比一般同龄人更加活跃的思维与敢想敢闯的勇气。注定了他成长为一个“不安分”的人。高度决定视野，角度改变观念，尺度把握人生。正是王毅清对生活的那份“不安分”的激情和活跃的思想注定了他的成功。

### 激流当途，奋力搏击

花儿，不躲避风雨的洗礼，才有了娇艳欲滴；礁石，不躲避浪花的撞击，才有了涛声依旧；人生，不躲避路上的未知的坎坷，才会有流光溢彩。

此时的王毅清谈起毕业后在国企工作的那段时光，便是无尽辛酸泪，都付笑谈中。1989年，王毅清从湖南师范大学化学系毕业，恰逢当时湖南省内最大的国有医药企业——湖南省医药公司打破常规，

欲从高校吸纳14名优秀大学毕业生进入企业。由于在校期间学习工作的突出表现，王毅清在激烈的竞争中脱颖而出，成为湖南省医药公司的一名销售人员。他满怀对工作的激情，凭着一颗初生牛犊不怕虎的勇气，终日奋斗在医药销售的前线。一份耕耘，一份收获。毕业仅一年的王毅清，个人的销售业绩就占到了部门总业绩的三分之一。耀眼的数据让年轻的王毅清很快被任命为销售部副经理。然而，工作中总是充满了许多矛盾，上任不久后，他很快发现企业长期发展存积了许多问题，为了实现企业的长远发展，他采取相应措施处理那些棘手的问题。然而，在这个过程中不免触及到一些人的既得利益，因此他的工作也遭遇了前所未有的阻力。尽管如此，王毅清还是硬着头皮地干了下去。意气风发的他始终相信，在其位谋其政，为了企业的长远发展，一定要将工作做到极致。

随着市场经济体制的建立和发展，为了更好地适应市场，国企的体制改革进入了历史的轨道。但是有一些国企并没能很好地进行自我调整，适应市场经济的环境，以至企业发展越来越滞后，直到最后无法生存下去。王毅清当时所在的湖南省医药公司也没有能顺利地走上市场经济体制的轨道。不久后就出现了颓废之势，其下属的第三分公司，已经到了连24名员工的工资都不能按时发放的穷地。正是在这样岌岌可危的情况下，年仅32岁的王毅清临危受命，带着一颗无比坚定的心，以第三分公司经理的身份走上了战场。他始终相信，只要有信心，没有解决不了的难题。在这场没有硝烟的战争中，王毅清将湖南人“吃得苦，霸得蛮”的精神展现得淋漓尽致。他认真分析了公司存在的问题，进行了人员的结构调整，进行了细致的财务核算，填补了企业的漏洞，运用现代化的企业管理模式，公司很快步入了市场经济的正轨。一年后，第三分公司盈利500多万元人民币。企业的起死回生让王毅清得到了更多人的认可与肯定。

正所谓能者多劳，由于王毅清出众的领导与管理能力，企业领导开始重用他。在让王毅清继续管理第三分公司的同时，还任其兼管药品进出口部。领导的任命，瞬间让王毅清的压力成倍增长。因为承受了压力的重荷，喷水池才能喷出银花朵朵。王毅清抗着重压有条不紊地开展着公司的各项工作。针对进出口部巨大的财务亏空和账款漏洞等一系列问题，王毅清组成一个调查小组进行调查，由于一



些利益群体的博弈，公司内部对他的反对和质疑声更是此起彼伏。但他并没因此妥协，一切按事实与原则做事，果断对相关人员进行处理。这样的“铁血”举措让不少的利益受损者对他恨之入骨，但也有许多人拍手称快。然而，王毅清并没有在乎他人的或褒或贬，他决心用数据向所有人证明自己。一年后，公司进出口部的销售额从90多万升至1300多万。这样的成绩让他在当时的湖南省医药公司声名鹊起。1998年，大学毕业仅9年的王毅清被提拔为湖南省医药公司的副总经理，还作为“省委组织部后备干部和21世纪储备人才”进行重点培养。人生道路的曲折总是在所难免。两年后，原本作为省医药公司总经理接班人的王毅清因种种事由，不仅没有升任公司总经理的职务，而且还调离公司副总经理岗位，公司只让他管理采购部。耐不住清闲的王毅清忍受不了整日喝茶看报的生活，于是坚决地放弃了体制内的工作，向公司提出了辞职。

### 天行健，君子自强不息

人生是一道选择题，开拓者独辟蹊径，保守者因循守旧，探索者勇攀高峰，执着者勇往直前。在众人的反对下，35岁的王毅清放弃了国企的“金饭碗”，以一个开拓者和探索者的姿态去重新探索人

生的新道路。天行健，君子当自强不息。他如同一个视死如归的战士，义无反顾地迈着坚定沉重的步伐走上了创业之路。

在谈及自己艰辛的创业之路时，王毅清爽朗的笑声和坚定的话语传授了创业成功的秘诀，那就是乐观、自信和坚定。创业之初，他出资13万元，同七个朋友一起凑齐了120万元，承包了湖南新特药公司的一个部门。那时的王毅清从未料想到这样一个微不足道的投资，在十多年后竟实现了以亿为计数单位的投资回报。这样回报并非是上天的恩赐，而是王毅清用一颗“不归者”的心征服了命运之神。当然，仅有一颗坚定的心还不够，一个成功的商人，一定有一双敏锐的善于发现的眼睛。王毅清亦是如此。2002年，在医保政策刚刚起步之际，在得知湖南省社保局准备推出一项针对慢性病症患者的医药配送服务后，王毅清抓住了这个机会，顶住了资金不足，人员缺乏等诸多压力，创立了同健大药房。从此以后，王毅清就朝着梦想中的“蓝色医药王国”不断迈进。优质化的服务，个性化的经营模式，让刚创立两年的同健大药房就得到了广大消费者和主管部门的肯定。面对骄人的成绩，王毅清依然时刻保持着理智的头脑时刻准备着，等待着一个能真正实现梦想的机会。机会总是垂青有准备的人。2004



年，国家准许私人创办民营医药企业的政策一出台，王毅清在几经反复下，创办了湖南省第一家民营医药公司——湖南达嘉维康医药公司。在“诚信经营，服务为本”理念的指引下，历经十年的高速发展，一切从零开始的达嘉维康，已经发展成为了一家主营药品批发业务，尤其是在新特药、抗肿瘤、器官移植等方面独具特色的医药企业。“我希望能在今后的将来有一个健康的医药王国”，王毅清激动地说。为了实现这个梦想，他一直在路上。“以我为主，立足湖南。放眼中国，走向世界”这是达嘉维康的发展方略。王毅清经常组织企业高管和员工到国内外同行那里交流，学习优秀的企业管理经验和一些先进的科技创新成果。并与国际国内 1000 多家知名药厂建立了稳定的合作关系。为了将企业打造成为集科工贸、产学研为一体的现代化创新医药企业，王毅清相继成立了湖南达嘉维康医疗器械有限公司、湖南中嘉药物开发有限公司、湖南倍特莱福生物科技有限公司、湖南布拉姆斯生物医药有限公司，并在 2011 年底组建湖南达嘉维康医药集团。在王毅清的带领下，企业全体员工齐心协力，奋力拼搏。2012 年，达嘉维康医药集团的有固定资产 2.78 亿元，员工 620 余人，企业销售额已达到 18 亿元，上缴国家税收 2500 多万。生命永不止步，梦想从未停歇。王毅清的医药王国有了新的蓝图，2013 年 7 月 15 日，在含浦工业园，一个集办公、研发、物流为一体的医药工业园已经破土动工。“我们要把它建成一个高标准的医药研发、贸易及物流中心”，王毅清信心满满地说。

### 心怀担当，兼济天下

孟子曰：穷则独善其身，达则兼济天下。王毅清心怀社会，用实际行动实现着济世情怀。

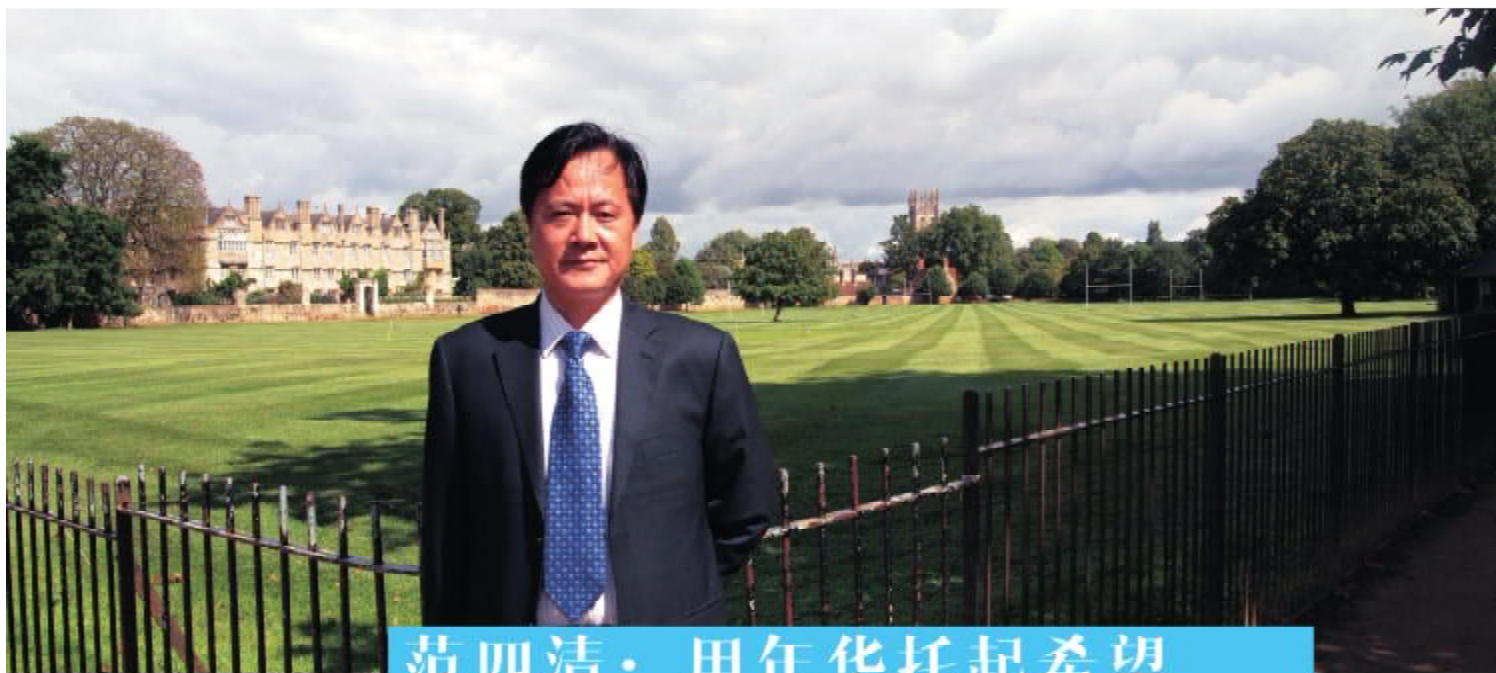
“行止无愧天地，褒贬自有春秋”，这是王毅清一直奉行的做人做事的准则。近几年，国内一些医药公司为了利益，不顾百姓的生命安全，制假售假的行为被频频曝光，让整个医药行业遭遇了前所未有的信任危机。面对这样的危机，王毅清坚定的说，“媒体曝光的那些医药企业，只是这个行业内的一个个别行为，其实整个医药行业总体发展还是很规范的，希望公众重拾起对我们行业的信心。”作为一名成功的企业家，王毅清始终没有忘记自己的社会责任与担当。“从公司成立之初到现在，个

人财富已经没有概念，我希望带领自己的团队，全心全意地为百姓的健康贡献出自己的力量，将达嘉维康医药集团打造成医药界的百年品牌。”王毅清说。

王毅清始终坚信“小成凭智，大成凭德。”在全力发展企业的同时，他还热心于各种公益事业。他始终秉承着医药人救济世人的信念，以扶危救困为己任。先后协助或经办“为穷孩子办教育”活动、绥宁扶贫活动、多次组织“送药下乡”活动。他还多次为家庭困难的白血病儿童捐款、为西藏村卫生室建设捐款；为郴州冰灾、汶川地震捐款捐物；为贫困弱勢儿童捐款。近几年来，他共为社会公益慈善事业捐款捐物达 300 余万元。四川雅安 4.20 地震，公司第一时间组织 30 万元急救药品送往灾区医院。为了能及时挽救临危病人，王毅清于 2011 年 5 月成立“湖南省急救药品配送服务中心”。打破急救药品配送困难的局面，为急救药品配送开辟了一条生命的绿色通道。该服务中心每年为全省医疗机构急送急救药品 1000 余次，行程达十万多公里，经营总额约为 300 万元。虽然公司每年因此有超过 100 万元的亏损，但令人欣慰的是中心成立至今，已急救挽救临危病人 100 余人，得到社会各界人士及政府职能部门的纷纷赞誉。

王毅清在救人生命的同时，也特别关心医药事业的传承和教育问题，“教育是国家发展的关键”，王毅清说。继中南大学药学院、湖南中医药大学之后，他又在母校化学化工学院设立了“达嘉维康”奖学金，用于鼓励一些品学兼优的大学生努力拼搏、刻苦专研。他告诫大学生说，现在的大学生要懂得学以致用，将书本所学运用到实际工作中，多去进行社会实践。因此，他与中南大学等学校合作，建立大学生实践基地，给在校大学生提供了一个绝佳的社会实践平台。

作为一名医药人，他时刻铭记最初的蓝色理想，无论人生面临怎样的困难，他决不退宿，勇往向前。作为一名成功企业家，他在关注企业发展的同时，时刻不忘自己的社会责任和济世救人的信念。作为师大曾经的一名优秀学子，他时刻不忘老师的孜孜教诲，不忘母校传递的“仁爱精勤”的精神。勿忘初心，方得始终。



## 范四清：用年华托起希望

文 / 王浩文

人物简介：范四清，1989年毕业于湖南师范大学数学系，中山市高博教育机构创始人，香港国际考试研究院院长，中国数学讲习所所长，中国数学奥林匹克高级教练，全国华罗庚金杯赛金牌教练。连续十几年担任中山市数学竞赛总教练，多次带队参加国际和全国的数学竞赛，获得优异成绩；主持开发《挑战数学奥林匹克》数学软件，编写了《奥数金牌之路》，主编了《初中数学奥林匹克之星》。曾被授予“广东创建精神文明单位积极分子”，“广东省南粤教书育人优秀教师”，“中山市十大杰出市民”，“中山市优秀教师”等荣誉称号；曾培养的学生有100多人考入清华北大，有40多名学生在美国攻读硕士和博士。

从扎根中山的普通教师到享誉全国的金牌教练，他用年华托起梦想。从岳麓山下一步步走来，他用希望照亮方向。二十四年育人梦，领军南粤教育培训；两轮春秋校友情，传扬母校精神。他的路，是教育界的一段佳话。

### 历经风雨现彩虹

时光回溯，1989年的范四清意气风发。刚从湖南师范大学数学系毕业的他，既可以选择留在长沙市的一所重点中学，也可以回家乡的郴州师专任教。为了和女友辛苦经营的爱情，他毅然背起行囊，选择来到中山，成为中山师范的一名普通的数学教师。就是这个当时单纯的选择为他后来24年的教育生涯埋下了命运的伏笔。

刚来到中山面对陌生的环境，简陋的条件，范四清感到有点儿失落。很快他就





进行了调整,开始努力工作、积极钻研,并立志“两年站稳讲台,四年教出成果,六年形成风格”。他主动申请研究专题,翻阅了大量材料,逐步形成了自己的教学理念和教学体系。不久他就成了该校的学科带头人。于是,他以东风镇为试点,开展小学数学研究,取得了较大的成效。

“东风模式”一时成为中山教育界的佳话。1991年,范四清参加全省首届中师青年教师教学基本功竞赛,获得第五名;1995年,他的课例被选为全省优质课示范课例,所撰写的教学论文获全省一等奖,得到有关专家的认同,并成为全省中师数学教研会最年轻的常务理事。

1991年至1998年,被范四清戏称为“八年抗战”的时期,这八年他把小学“奥数”做成了他事业的第一个高峰。1991年,范四清出任中山市小学数学奥林匹克业余学校总教练。从此,他与“奥数”结下了不解之缘,也就是从这里开始他将在“奥数”之路上成就一番事业、锻铸金牌辉煌。然而,成功的道路并不平坦。1993年,范四清作为地级市中

年轻的总教练,率队赴四川彭州参加第四届全国“华罗庚金杯”少年数学邀请赛,仅得了三枚铜牌。而当他向夺得金牌的教练讨教时,对方报以的竟是冷眼以对。这让他很不服气,于是他暗下决心一定要搞出个名堂来。之后的一年,在及时总结经验教训的同时,范四清还精心策划了训练方案,啃下了大量竞赛题,编写了许多集训专题资料,并与其他教练一起精心选拔培养小选手。有段时间,6名小选手集中在中山师范进行为期一个月的封闭训练。期间,范四清既当老师,又做父母。每天早上6点半钟,他就骑着摩托车到濠头买早餐给他们吃,每晚待学生休息后,还得准备第二天的训练内容,常常备课到深夜一点。时值学校放暑假,没有热水供应,6名学生全跑到他家洗澡,每天一大堆的脏衣服只好让他爱人和老母亲代劳了。满屋书籍,满地资料,他家成了一所小型“寄读学校”。正是由于这样的付出,1995年到1996年他和学生们在竞赛中捷报频传。1995年5月,范四清集训了15人参加全



国小学数学奥林匹克决赛，结果5人获全国满分奖、5人获全国一等奖、5人获全国二等奖。1995年7月，8名“童子军”在范四清的率领下奔赴惠州，参加全国小学数学奥林匹克夏令营，获全国全体总分第七名，名列广东省第一。1996年5月，中山集训队又有2名学生获得全国满分奖。

1997年5月，全国第六届“华罗庚金杯”少年数学邀请赛在中山举行。就在这节骨眼上，他患的十二指肠溃疡病情加重，胃部出血。医生建议他住院治疗。他深知，作为总教练不能倒下，否则，后果将不堪设想。于是，他去了医院，但没有住院，只拎了几十包药回来。他坚持边治疗边训练，疼痛难忍的时候，只好用手顶住胃部上课。此情此景，令孩子们大为感动，他们誓言：一定要赛出好成绩。结果，在这次赛事中中山代表队取得了2枚金牌、1枚银牌和1枚铜牌，全国总分第四名的好成绩。随后，在四川绵阳举行的全国“我爱数学”夏令营决赛中，中山3名少年均以满分获一等奖，荣获团体总分第二名。紧接着，中山队的2名学生代表中国赴日本东京参加日本小学生算术奥林匹克大会，在400多名选手中分列第二和第十三名。1997年，范四清工作的第八个年头，被评为“中山市十大杰出市民”。

### 倾毕心血展鹏程

2000年9月至2003年2月，范四清任小榄镇教研室副主任。期间，他走遍了小榄所有学校，作科研报告几十场，使小榄的教研水平不断提高，获国家级和省级奖励10多项。在三年的教育督导评估中，他对学校的运作与管理有了较全面的了解，学会了如何发展一所学校、做一个成功管理者，为他去“博文”奠定了基础。

2003年3月，范四清出了车祸。广东博文学校新任校长、原中山市教委主任钟建光得知后，亲自到医院看望他，并希望他能到“博文”施展才华。他尊敬钟校长，感谢钟校长对自己成长过程的帮助。于是，伤愈出院后，他便走马上任，当上了“博文”副校长，并兼任该校数学奥林匹克研究中心主任。由此，范四清的教育梦想由此翻开了崭新的一页。到了“博文”，范四清如鱼得水，学校把举办理科实验班与数学奥林匹克培训的重任交给了他。他继续为中山的“奥赛”发挥自己所长，积极联系周边的学校，让“博文”与周边学校建立起“奥数”训练协作关系，实行优势互补、资源共享。范四清还有更多、更新的思路，他利用“五个一工程”开展活动课程改革，加快课程改革步伐使“博文”的教学质量很快就等到了显著提高；建立学生成长档案



袋，改革学生评价，让学生从成功走向成功，这也使“博文”的教学形成了自己的特色；在探究个性化解决好学困生的问题中使以往的教学模式得到了完善和提升。这一系列卓有成效的举措使得“博文”在短时间内在劲敌林立，竞争激烈的中山市中小学教育市场“突出重围”，成为当地教育的一个标杆。他说，“我们创造优质教育，就是要给每个学生以充分的选择机会和发展空间，让每一颗金子都闪闪发光，让每一个学生都从成功走向成功”。

2007年，经过多年的磨砺与打拼范四清创办了一个属于自己的以“高端学子的培养基地”作为目标的优质教育机构——高博教育集团。这也是范四清在教育事业上的一段新征程。公司由弱到强，从刚开始的一所学校到现在的八所分校，拥有一百多名专职教师团队，学员达六千多人，年培训超过2万人次。期间付出了多少艰辛与汗水也许只有他自己才知道。现高博教育集团拥有高博教育、新学林教育（国际）科技公司、新学林国际学校、“天下为美”教育、高博理科等五大品牌，是中山市目前最大的民办教育机构，被称为“中国青少年学业规划第一品牌”。高博教育集团还致力于拓展国际教育，已与英国杜伦大学、英国剑桥大学贝尔学院、加拿大斯坦福国际学院建立了合作关系。2013年3月，杜伦大学授权高博教育集团为中国 INCAS 英语发展能力和数学能力测评管理中心。

### 壮心不已谱华章

离开校园二十余年变的是环境、眼界和阅历，不变的是一份浓浓的母校情。他担任中山校友会会长十五来，为团结校友、服务母校发展建设做出了重要贡献，在校友中享有很高的声誉。

2013年4月湖南师范大学第25届“未来教育家奖”竞赛训练班在至善讲堂成功举办，范四清被聘请为“未来教育家”竞赛专家委员会主任委员，并举行了授牌仪式。讲演中，他以“榕树理论”以及“抽屉的例子”引入“努力与进步、未来、教育家”等主题，并通过分享自己的丰富阅历来阐释未来教育家所需要修炼的本质、素质、气质与内涵，并以教育者的思考与情怀就教育之路分享了自己的感悟。言谈举止间，渐露渊博学识。期间，范四清特别的提出“湘师”之路，发问“湘师的未来到底在哪里？”引发了同学们的思考。他不断的鼓励同



学们用自信、坚强、有力的臂膀托起“湘师”未来发展之路，托起中国未来教育辉煌的梦想。

2013年，为支持母校推进学生教育与培养，共同打造湖南省高校思想政治教育特色建设项目、“全国高校校园文化建设成果奖”获奖项目“师大之星”评选活动，范四清决定提供为期10年总金额达100万元的赞助，这是我校历年来获得的赞助单项学生教育活动的最高金额，对把“师大之星”打造成为在全国具有影响力的教育品牌具有重要推动作用。在高博教育集团赞助“师大之星”评选活动的签约仪式上，范四清诠释了他对于“师大之星”的理解。周俊武副校长盛赞范四清是“办事兼传事之人”，“奋斗兼奉献之人”。刘湘溶校长代表母校向范四清颁发感谢状，感谢他对母校情深和对学校发展的支持。12月10日，第九届“‘高博杯’师大之星”评选总决赛在体育馆隆重举行，校党委书记张国骥、常务副校长卢岳华、副校长黎大志、副校长周俊武、范四清校友与三千余名学子共同见证了新一届“师大之星”的榜样力量！

“滴水之恩，当涌泉相报。母校为我们走向社会，做好人，做好事奠定了基础，我今天能够有一点小的成绩，都是母校培养的结果！”这是范四清的心声，也是他对母校亘久的情怀。他是赤子，用双肩担起湖南师大人的责任与荣光；他是兄长，用双手提携师弟师妹们的未来与希望；他是行者，用双脚丈量抵达梦想的广阔与远方。



## 张国骥出席蓝田附中挂牌暨国师纪念碑落成仪式

仲春的蓝田古镇，绿意盎然，和风惠畅。4月7日上午，湖南师范大学附属蓝田中学挂牌暨国立师范学院旧址纪念碑落成仪式在涟源市第一中学举行。校党委书记张国骥出席仪式并讲话强调：传承理想，共创未来。

10时许，校领导张国骥、卢岳华、蒋洪新、常力源等轻车简从抵达附属蓝田中学——涟源市一中。涟源一中校园里的“国师广场”布置得喜庆而简朴，廖世承铜像两侧的对联分外醒目：源起国师涟水养龙充四海；振兴名校蓝田种玉润三湘。张国骥和涟源市委书记曾益民为“湖南师范大学附属蓝田中学”挂牌，我和娄底市、涟源市有关领导共同为“国立师范学院旧址纪念碑”落成剪彩。仪式上，涟源一中校长吴梦周、娄底市副市长鄢福初先后致

辞，我校常务副校长卢岳华宣读了《国立师范学院旧址碑记》。

随后，张国骥发表了热情洋溢的讲话，他首先简要回顾了我校和涟源一中同宗同源，血脉相连的历史渊源。张国骥强调，新的历史时期，湖南师大决定增列涟源一中为协作型附属中学，并在此设立国立师范学院旧址纪念碑，就是为了传承理想，共创未来。张国骥指出，无论是办好一所大学还是一所中学，既要走进“围城”，排除干扰，拒绝浮躁，潜心治学育人；又要走出“围城”，胸怀天下，包容并蓄，经世致用。湖南师大走出“围城”的传统和优势在于依托教师教育特色，坚持面向基础教育，服务基础教育，引领基础教育，办好附属学校就是其中的一项重要举措。





张国骥表示，湖南师大已经同涟源市教育局、涟源市一中签署《合作协议书》。全面落实各项合作内容，是各有关方面面临的共同任务。与此同时，湖南师大将切实加强同娄底市、涟源市的联系沟通，进一步保护国立师范学院文物和遗迹，发掘和传承国师文化，弘扬国师优良办学传统，在更高水平上把附属蓝田中学建设成为全省品牌中学和湖南师大的优质生源基地、教学实习基地、学生社会实践基地、校史教育基地。

张国骥最后说：教育者，千秋之大业，不朽之盛事。湖南师大和附属蓝田中学应当以此次挂牌和设立国立师范学院旧址纪念碑为契机，在治学育人方面紧紧携起手来，为广大学子“树坚强信念，砺人格高尚，习实用知能，治才艺精良”创造更加良好的氛围，提供更加宽广的舞台。让我们共同努力，

“扬湖湘之文脉，振中华以康庄”。

仪式先后由涟源市副市长聂志坚、市长谢学龙主持。参加仪式的还有：我校美术学院专家代表，党委办公室、党委宣传部、教务处、研究生处、校团委、校友总会、附校办负责人，娄底市、涟源市相关负责人，涟源一中师生代表等。

在蓝田期间，张国骥一行观看了由央视摄制的文化宣传片《说不尽的“围城”》，实地考察了附属蓝田中学办学情况和国师旧址遗迹。漫步“国师桥”，流连“国师文化墙”，驻足“三间钟楼”……张国骥时而凝神沉思，时而点头称许。

75年前，在全面抗战的烽火硝烟里，我校前身——国立师范学院在蓝田创建。1944年，国师西迁溆浦，1946年，以其旧址改办省立十五中，后更名为涟源一中。2012年，我校批准涟源一中为附属蓝田中学，并拨专款在此设立国立师范学院旧址纪念碑。纪念碑坐落在涟源一中“国师广场”北侧，呈开放状，由校名牌、年代标牌、国师老校门立柱三部分组成，通体饰以象白玉石材。卧式校名牌正立面深阴刻我校党委书记张国骥教授手书“国立师范学院旧址”八个金色大字，校名牌背立面镶嵌着一块2.2米×0.25米见方的铜板，其上铭铸我校党委副书记蒋冀骋教授所撰《国立师范学院旧址碑记》。纪念碑由我校美术学院孙泉教授设计。

### 国立师范学院旧址碑记 文/蒋冀骋

维公元一九三八年，烽火肆虐，神州蒙难。救国拯于东北，艾雪落于沪杭。南京屠杀，中原板荡。惊神龙以出梦，启中夜以举。一水之隔，何乃张狂！决决大河，何以不强？力力之不济？为智之不开？力勤由民有未启，苦短因序久延。兴教育以新民，励志气而激扬。遂乃创独立之国师，昭有众以量量。蓝田林密，激清水长，衡岳崑崙，岳属枫香。国师西迁，愈迁愈强。韶浦流离，苦难辉煌。延名师以教习，造英彦而晋秀。承屈贾之精神，行朱张之理想。“语史地训”培品格，“敦理化英”启智育。仁受精勤，校训斯扬。仁以道显，姜为情扬，精以功称，勤使力彰。树坚强信念，砺人格高尚，习实用知能，治才艺精良。诸生业学，奉献苍苍，做经师人师，为专家栋梁。扬湖湘之文脉，振中华以康庄。

爰及新世，学术其昌。湖南师大，再创辉煌。招博士硕士，日就月将；擅文史哲理，诸生景仰。文以化人，道为德纲。以创造为鹄的，承自由之主张。国内一流，世界影响。饮水思源，蓝田发祥。勒石记之，万代荣光。

址舊院學範師立國

景 蔣冀骋





## 刘湘溶赴西藏看望慰问校友

7月13日，我校西藏校友分会第二届理事（扩大）会议在西藏自治区行政学院举行，刘湘溶校长专程与会，在藏工作的校友代表30余人欢聚一堂。

自治区党委副书记李访希校友主持会议。他代表全体在藏校友对刘湘溶一行不辞辛劳进藏看望和慰问校友表示衷心的感谢。他说，自上世纪70年代以来，一批又一批湖南师大学子响应党的号召，带着母校的厚望毅然远赴西藏工作，矢志不渝，扎根边疆，得到了社会的认可，也弘扬了母校的精神。

刘湘溶向与会校友介绍了母校的历史、现状和发展目标。他高度赞扬西藏校友不惧艰辛、精忠报国的精神。他说，西藏是世界的屋脊，海拔高，条件相对艰苦，在西藏奋斗，光有热情还不够，还需要特别的忍耐和奉献精神，众多的师大校友进藏之后一干就是十几年、几十年甚至一辈子，赤子之情，令人感佩！校友们为西藏的教育、文化、经济和社会发展、为各民族的团结默默奉献，是对母校“仁爱精勤”

校训的最好践行，母校为西藏校友感到骄傲！会上，刘湘溶代表学校和校友总会向扎根西藏工作三十年以上的12位校友颁发了荣誉状，并向西藏校友分会第二届理事会的13位成员颁发了聘书。西藏校友分会第二届理事会会长、西藏自治区教育厅副厅长朱赟校友简要报告了分会工作和下一步的打算，表示将团结和带领在藏校友努力为西藏的进步和母校的发展作出更大的贡献。

观看了校友总会特别为西藏校友摄制的短片《麓山湘水总关情》后，与会校友感动不已，纷纷表达对母校和恩师的牵念以及对世界各地师大人的祝福。西藏美术家协会副主席李知宝校友、西藏大学农牧学院教授钟国辉校友分别结合自己进藏和成长的经历，表达了对进藏工作的无悔之情以及作为湖南师大人的自信与自豪。李知宝校友还向母校赠送了自己的书法作品。

校长办公室主任彭立威、校友总会秘书长马卫平等陪同参加上述活动。





## 云南校友分会成立

10月27日上午，湖南师范大学校友总会云南分会成立大会在昆明中玉酒店隆重举行，学校常务副校长卢岳华、校友总会秘书长马卫平、云南省湖南商会领导和嘉宾与在云南工作的30余名湖南师大校友共襄盛典。成立大会由化学85级、昆明医学院人事处处长宋流东校友主持。

马卫平秘书长宣读校友总会成立云南校友分会的批复，会议通过了云南校友分会章程和第一届理事会成员名单，王启智当选为云南校友分会首任会长。卢岳华常务副校长为云南校友分会揭牌并颁授了会旗，马卫平秘书长向理事会成员颁发了聘书。卢岳华常务副校长代表学校对云南校友分会的成立表示热烈

祝贺。他向与会校友介绍了学校历史和现状，感谢广大校友对母校的关心和支持并寄语云南校友分会蓬勃发展，共创美好生活。

云南校友分会秘书长李干鹏校友介绍了云南校友分会的筹备情况以及云南校友取得的业绩。云南校友分会会长丁启智校友发表了讲话。广东省各地校友联谊会副会长兼秘书长司学松、广东省各地校友联谊会副会长雷国富、惠州校友分会会长危志成专程到会祝贺，司学松代表广东各地校友分会祝贺云南校友分会的成立，并向在云南工作的校友表示深深的敬意，期待云南校友分会和其他校友分会加强联系和交流。

云南分会首任会长王启智寄语：

往事不堪回首，我们用美好青春从二里半丈量到千里之外的滇池湖畔，我们参与时代变革，我们享受奋斗的艰辛、我们享受成长的痛苦和快乐！在岳麓山的人文历史长河中，我们沐浴着湖湘文化“敢为天下先”的“霸蛮”精神，成就了我们云南湖师大校友今天的一片天地。今后，我将与各位师哥师姐师弟师妹共同努力，加强联系，加强合作与交流；弘扬母校“仁、爱、精、勤”精神禀赋，激励与帮助校友们继续奋发向上。



### 贺竹梅校友荣获 全国首届“谈家桢遗传教育奖”

9月下旬,中国遗传学会第九次全国会员代表大会暨学术讨论会召开,我校生命科学学院贺竹梅校友获得首届“谈家桢遗传教育奖”。并应邀在会上作了题为《“新”“老”遗传学知识的串联》的教学主题报告和《氧化应激与黄曲霉毒素生物合成》的微生物遗传专题报告。“谈家桢遗传教育奖”由中国遗传学会设立,每年评审一次,每次奖励2-3人。

### 郭和初校友室内乐《雨打芭蕉》 夺文化部文华奖

1月15日,我校校友郭和初用现代技法创作出一曲新的《雨打芭蕉》,从来自全国著名、知名作曲家的112首室内乐作品中脱颖而出,一举夺得文化部文华奖。本届大赛仅有5部作品获得等级奖,其中一等奖空缺,二等奖1首,三等奖4首。郭和初创作的《雨打芭蕉》荣获三等奖第一名,实际排名第二。(田秀丽)



### 杜佳楣校友被评为“感动海淀” 十大文明人物

12月18日,2013年度“感动海淀”十大文明人物颁奖典礼在北京举行。我校校友杜佳楣女士获得“感动海淀”文明人物称号。她创办的北京市星希望孤独症康复中心,为孤独症孩子提供康复训练,为家长们提供免费的技术培训和心理支持。她还变卖了自己的房产,用房款为孩子们租下了一栋童话般的校舍。



### 莫秋华校友喜获 珠海市“十大杰出青年”称号

7月中旬,第五届“珠海市十大杰出青年”评选活动结果揭晓,我校校友卫生检疫专家莫秋华从20名候选人中脱颖而出,获得“珠海市十大杰出青年”称号。



### 范青松校友被评选为 2013年广东影响力十大人物

1月14日,由南方报业集团主办的2013年广东影响力网络盛典在广州举行。我校校友广州市政协副秘书长范青松被评为“2013年广东影响力十大人物”,他呼吁广州率先试行公职人员家庭财产申报公开,并表示愿做财产公开第一人,用实际行动践行着一名公务人员的责任与义务。





### 廖勇校友作品音乐会 在湖南长沙举行

10月13日，廖勇校友“乡音·湘情”作品音乐会在湖南大剧院举行。王宏伟、雷佳、方琼、丁毅、甘萍等歌唱家现场倾力助阵。我校常务副校长卢岳华和音乐学院部分领导等应邀出席。廖勇现任北京歌剧舞剧院艺术总监、副院长，独创音乐作品近200首，《爱在心间》、《草原之春》、《祖国是我永远的家》等广为传唱。

### 彭异校友创作《正义的重量》于央视播出

12月8日晚，由我校校友彭异担任编剧的29集电视连续剧《正义的重量》登陆CCTV-8黄金强档。该剧讲述了建国以来三代检察官的生活、工作、家庭及成长经历，展现了检查机关在半个世纪里的艰难历程，讴歌了检查工作者的高尚情操和美好情感。彭异1995年毕业于我校化学系，该剧是他获得播出的首部作品。



### 何顿校友做客第八届读书节 真人图书馆活动

12月8日，著名作家、我校美术系校友何顿做客第八届读书节真人图书馆活动，畅谈“阅读与创作”，与读者现场讨论“阅读”、“写作”和“创作的勇气”等问题。我校200余名师生参加了活动。何顿为中国作协会员，是“新生代”和“新现实主义”的代表作家之一，主要作品有《就这么回事》、《我们像葵花》等。（刘明明）



### 印遇龙院士回母校讲学

12月25日，中国工程院院士、我校生物系75级校友印遇龙应邀回校讲学。印遇龙表达了对母校的怀念与感激之情，并就“怎样做一个科技工作者”谈了自己的体会。印遇龙校友于2013年当选为中国工程院院士，现任中国科学院亚热带农业生态研究所畜牧健康养殖中心主任，国际食品、农业与环境学会常务理事（芬兰）及Journal of Food等国际杂志编委。（汤陈宸 魏欣妍 许慧）

### 尹彦征解读陶瓷艺术的创造与鉴赏

10月15日，中国红瓷器发明人，我校校友尹彦征做客至善讲堂，为师生解读“陶瓷艺术的创造与鉴赏”。他详细解读了红瓷器的生产流程、艺术加工和艺术价值等三个方面。讲述了他尝试将五氧化二钽加进硅酸盐晶体中，使大红色釉的“包裹法”的包裹率大大提高，破解了将传统的瓷器工艺和地道的中国红色元素巧妙融合这一陶瓷界大难题，并讲解了瓷器的中国“红色”文化。（黄欣欣 蒋小雪）



## “张文庭—申恩荣励学基金” 启动仪式暨颁奖仪式举行

11月8日，由我校外国语学院已故著名学者张文庭、申恩荣夫妇的家人、学生和校友共同捐助设立的“张文庭—申恩荣励学基金”启动仪式暨第一届颁奖仪式举行。捐助代表、北京语言大学外语学院院长宁一中，张文庭、申恩荣夫妇的亲属申洪、段慧如，我校副校长蒋洪新，外国语学院院长邓颖玲等出席。该励学基金设定为永久性基金，启动资金为627990元，另有世界各地校友不定期向基金捐款。（杨俊凯 李静）



## 高博教育集团赞助我校 “师大之星”评选活动

11月6日，高博教育集团赞助我校“师大之星”评选活动签约仪式在红楼举行。我校1989届校友、高博教育集团董事长范四清先生赞助了100万元作为“师大之星”活动专项经费，副校长周俊武代表学校签署合约，校长刘湘溶为其颁发了校友感谢状。（张韦康 易星舟 刘桂英）

## “惠元—四达”助学奖励基金 颁奖典礼隆重举行

9月26日，化学化工学院2013年“惠元—四达”化学创新助学奖励基金颁奖典礼隆重举行。长沙大红陶瓷发展有限责任公司董事长、78级校友尹彦征，湖南金海化工有限公司董事长、85级校友刘立新，校友总会副秘书长孔春辉，院离退休党支部书记易理国，院长陈波，院党委书记谭伟，副院长肖小明教授等出席活动。



## “达嘉维康校友基金” 签约仪式举行

12月26日，“达嘉维康校友基金”签约仪式在化学化工学院举行。85级校友、湖南达嘉维康医药集团有限公司董事长王毅清，化学化工学院院长陈波，校友总会副秘书长孔春辉，院离退休党支部书记易理国等出席活动。该基金将用于奖励化学化工学院优秀学生和资助该院退休教师开展活动。





## 湖南省校友工作年在湖南工业大学举行

5月17日，湖南省高等教育学会高校校友工作研究分会2013年年会在湖南工业大学隆重举行。湖南省民间组织管理局处长常立宪、副处长龙吉士，湖南省教育厅办公室副主任金彪，湖南省高等教育学会秘书长姚利民，研究分会会长、湖南大学党委副书记唐亚阳，省内22所本科院校的60余名校友工作者代表参加年会。

我校校友总会副秘书长孔春辉、办公室主任郭园兰等应邀参加会议，与兄弟院校代表交流了工作

经验，并就我省研究分会如何开展日后工作进行了研讨。湖南省高等教育学会高校校友工作研究分会于2012年7月建立，是全国各省（市、区）首家创建的区域高校校友工作研究分会。

来自中南大学、湖南大学、湖南师范大学、湘潭大学、湖南农业大学、长沙理工大学、中南林业科技大学、湖南科技大学、湖南工业大学、南华大学、湖南商学院、湖南文理学院等省内22所本科院校的60余名校友工作者代表参加年会。

## 全国高校校友工作第20次研讨会在渝召开



11月8日至10日，由中国高等教育学会校友工作研究分会主办的全国高校校友工作第20次研讨会在重庆大学召开。经大会评选，我校校友总会副秘书长孔春辉被评为“全国高校校友工作先进工作者”。

来自全国240多所高校的校友工作者参加了此次研讨会，共同探讨目前我国高校校友工作的发展现状和前景。

中国高等教育学会校友工作研究分会以服务我国高等教育改革与发展为宗旨，努力搭建交流与合作平台，引导开展高校校友工作实践与理论探索，为推动我国高校校友工作的发展作出了贡献。

## 我校召开校友会和基金会工作专题研讨会议



11月26日，我校校友会和基金会工作专题研讨会议在里仁楼召开。常务副校长卢岳华、省高校校友工作研究分会秘书长盛拯伦、学校相关职能部门负责人和各学院校友工作办公室主任等参加了会议。会议由校友总会秘书长马卫平主持。副秘书长孔春辉作了题为《我校校友会和基金会工作思考和构想》的汇报，介绍了当前国家有关的法律制度、政策及各高校基金会建设经验。盛拯伦高度肯定了我校校友工作。卢岳华对今后的校友会和基金会工作作了总部署，并强调：校友会的工作是一项光荣而有意义的工作，一流的大学要拥有一流的理念，一流的大师，还有一流的校友，大学是培养人才的地方，校友是检验人才培养质量的一个重要标准。



文学院1961级一班  
返校聚会



外国语学院1989级校友毕业20周年聚会



数学与计算机科学学院 1960 级  
3 班校友毕业 50 周年聚会



数学与计算机科学学院 1979 级校友  
毕业 30 聚会





化学化工学院 1960 级校友  
毕业50周年聚会



化学化工学院 1979 级校友  
毕业 30 周年聚会



化学化工学院 1989 级校友  
毕业 20 周年聚会



化学化工学院 1993 级电视中专班校友  
入学 20 年聚会



化学化工学院 1999 级校友毕业 10 年聚会



## 我的大学老师（一）

文 / 陈望衡

湖南师范学院是我的母校，这是一所非常不错的学校，她的前身是抗战时期在湖南蓝田的国立师范学院。抗日战争后，这所学校解散了，主体部分合并到了湖南大学，1953年，从湖南大学中分出一部分，又合并了外省的一些高校，成立了湖南师范学院。此所学院后改名为湖南师范大学，进入了国家重点扶植的211高校行列，目今已发展成一所在科研实力雄厚在国内外有一定影响的知名高校了。

我是一九六二年考入湖南师范学院中文系的。记得报到日，自河东至河西，乘船过湘江，站在甲板上，浴风而立，江风劲吹，船笛高鸣，豪情胜概充溢心中，对即将开始的大学生活充满着希望，对大学老师充满着神往，在心中尽情地想象着他们高大的形象。

由于文化革命的原因，我在湖南师范学院呆了近五年的时间，直至一九六七年四月方才离开这所学校。回忆当年的生活，最有价值的就是我接受过

许多优秀老师的教育，他们每一位的风采我都记忆犹新。现在仅根据记忆，做一些描述：

—

记得进大学，听的第一堂课是“文选习作”课，任课的是曾铭修老师，中等个儿，胖瘦适中，比较地斯文，上课有激情，语音铿锵，作金属声。最有特征是戴一副度数很高的近视眼镜，厚厚的镜片，好几层圈，有时好奇，很想看到镜片后的眼睛。

曾老师第一堂课是谈才过去的高考作文。作文题有两道：《说不怕鬼》、《雨后》。我做的是第一道。至今还记得文章开头的一句话：“我们是唯物论者，这鬼本是没有的。”对于这篇作文，自我感觉是不错的，然曾老师说，这《说不怕鬼》文体应是杂文，我一听，糟了，我当论说文来写了。想想，这题目中有一“说”字，确实应是杂文。当下我就非常佩服曾老师。

曾老师的课主要是文学欣赏课。曾老师擅长审



美分析，寻常语句，经他一分析，灿然生辉。曾老师似乎比较喜欢文学性的散文，一年级第一学期，这方面的文章讲得多，他也布置我们写这种散文。记得课堂上学过《白杨礼赞》，他就要我们也写什么的礼赞。我想了许多礼赞的对象，有太阳、月亮、松树，最后选了女贞树，我们教室前后栽的就是这树。女贞树长青，不择土壤，生命力比较强，亲和人，就是个头小了点。我自觉文章写得还行，不过，老师只给我四分（最高分为五）。后来，作文总结时，曾老师念了别的同学的文章，我发现我还是写得不够好。

大一的第二学期，仍然是曾老师上文选习作课，不过，范文讲解和作文练习均转到了论说文，为配合论说文的教学，曾老师专门为我们讲“形式逻辑”。由于一年级第一学期上过“文学概论”课，因这课，我迷上了文学评论，这文选习作课的论说文训练，就正好接上去了。非常幸运的是，因为上这门课，我得到著名作家、记者严怪愚先生的指点。

严怪愚是抗战时著名的报纸《力报》的主编，据说，汪精卫叛逃投靠日寇，是严怪愚最早得到消息写文章揭露的。新中国成立后，他担任过湖南通俗文艺出版社社长。严怪愚也是作家，出版过一本儿童剧《金丝雀》。一九五七年，严怪愚被打成右派，此时在湖南师院中文系资料室工作。很巧的是我高中的语文老师严悦是严怪愚的亲弟弟。我上湖南师院，严悦老师让我带一信给严怪愚先生，拜托他多关照我。虽然我将此信交给了严怪愚先生，我们也算认识了，但严怪愚老师是右派分子，我也没敢多去见他。没有想到，在我上大一第二学期时，严怪愚竟给安排来给我们批改作文了。据说，这是当时的系主任马积高教授的主意。文化革命中，马老师因此还受到批判。

每次作文交上去后，我就去严怪愚先生的住处，问我的作文写得如何。严怪愚那时住在语数楼三楼楼梯转角处的亭子间里，一个人住。每次去，他总是详尽地为我说我作文的优点和缺点。去得多了，人熟了。他竟然提出，让我先看同学的文章，并试着写批语，写在另一张纸上，然后他再看。这样，我也就做一回老师，学着看作文。当然，这是需要保密的，我谁也没有说。

有空时，严先生也与我谈学生作文以外但相关的事，他说，论到写文章，鲁迅外，沈从文、老舍

很重要，他们的文字很好，是辞章家。他们的作品要细细地读。后来，我也真个将这三位作家的书找来，细细地读了。谈到写文学评论，严先生建议我读斯坦尼斯拉夫斯基的著作《奥赛罗导演计划》。我将这本书从图书馆借来了，我发现，斯坦尼斯拉夫斯基特别注意发掘台词中的人物心理，非常重视台词的动作感。在此基础上，他分析，演员说这台词时声音的高低、快慢，神情与动作。斯氏的许多分析堪称精到、细腻，让人拍案叫绝。那时，我对现代文学产生了兴趣，试着写《论曹禺胆剑篇的语言艺术》，用的就是斯坦尼斯拉夫斯基的分析方法。记得文章是在1963年的寒假写的，那年寒假我没回家，每天坐被窝里写，旁边就放着《奥赛罗导演计划》。

难以细说与严先生论文的那段岁月，一般我是在语数楼晚自习后去严先生那里的，一谈就是一两个小时。严先生健谈，谈得高兴处，脸上的皱纹舒展开来，显得很阳光。记得有一次，在严先生处呆的时间长了，回到宿舍，大门已关，无奈，只得又回到严先生住处，与严先生裹同一床被子，对付了一夜，当时心里很是害怕，天一亮，就赶紧溜回宿舍。

如此亲炙严怪愚先生有一年的时间。我的写文艺评论的功底就是在这个时候打下的。真不知该如何感谢严先生。

当年在我们这个年级同开文选习作课的还有李其光老师，李老师是教研室主任，名气比曾老师大。他没有上我这个班的课，那时，我希望李老师也能来我们班上上课，然而，我们没有获得这个机会。每次在语数楼遇上李老师，总是停下来默默地望着他，然李老师从来没有注意到我。

文选习作课是专为培养中学语文教师开的课，实际上这是中学语文课的范版，然而它的实际效果决不只在此，它培养了我分析文学作品的基本能力，受益非浅。与文选习作同一性质的课有中学语文教学法，放在四年级上，主讲的老师是蒋静，然而那时，文化革命还未结束，这样的课就只能走个过场。蒋老师是不是上了此课，或是只上了一两次，我一点印象也没有了。我毕业后在出版社工作，蒋老师因出版的事也来出版社，遇见了，也交谈一会，我觉得蒋老师是饱学之士，知识面很广。他主讲中学语文教学法应是很精彩的，可惜这门课因时代的原因给耽误了。

## 二

大一开的课，我最喜欢的是文学概论。我们年级三个班，分成两个课堂，我所在的三班由邓超高老师上，一班与二班由樊篱老师上。

这门课是有教材的。按说，教材应在开学初完整地发给同学，然而，不知是印刷厂印不及，还是老师没有完全编出来，我们的教材是上课进行中陆续印发的。那时，我就知道，这教材是樊篱老师写的。

邓老师上这课，按说，他可以完全照着教材讲，然而，我发现讲的与教材不一样。虽然基本观点是相同的，但不少处属于邓老师的心得。听邓老师上课，我总是细细地记，几乎每句话都给记上。复习时，我总是既看所记的课堂笔记，又读樊老师发的讲义，比照着去理解，感到这中间有很大的思维空间。原来同一理论，不仅可以有不同的理解，也可以有不同的表述。于是，我也就试着用自己头脑去归纳，去概括，也试着去发现新的说法，我对文学理论的兴趣，就完全是从两位老师的讲义开始的。

文学理论教研室主任是樊篱，这门课他是“老大”，因此，我班同学都极希望能听到樊老师的课。我们的希望没有落空，邓老师有事不能来上课，樊老师就来顶着。樊老师讲课的风格完全不同于邓老师。邓老师比较地有激情，表情生动，讲课时，辅之以适当的手势，语速较快，节奏鲜明，像是山泉，或叮咚，或淙淙，曲折前行，富有变化。樊老师上课，很沉着，没有什么表情，语调平缓，语速较慢，各种材料，他烂熟于心，随手引来，头头是道。他的课，像在平原上缓缓流动的大河，气势恢弘，从容不迫。

樊老师、邓老师讲文学理论，经常举一些文学作品作例子，鲁迅的小说、《西游记》、《水浒传》《红楼梦》是举得比较多的，这就逗发我对文学评论的兴趣。这门课上完，我就试着用文学概论课上学到的理论去写文学评论了，记得大一第一学期结束，我写过一篇关于武松的评论。那时，学校每周都有电影，每次看新电影，我都要准备好笔和笔记本，听到精彩的对话，就赶紧写下来。电影看完，就凭着这忙写下来的台词，写起电影评论来。我上大学这几年，文艺理论界非常活跃，各种论辩激战方酣。当然，主要是阶级斗争性质的，火药味很浓，不过，也有主要关乎艺术性的评论。我完全给卷了进去，写了很多文章，既有批评文章，也有赏析文章，整整装了一本箱。

如同所有考中文系的人冲着文学创作去的一样，我读中文系，目的是做记者，做诗人。然而，文学概论这门课上下下来，我对文学的兴趣就完全移到理论上来了。我庆幸上中文系首先听的是樊、邓二位老师的文学概论课。这于我日后从事美学、文艺理论研究关系极大，是樊老师、邓老师将我引上了理论这条路，他们是我名副其实的学术导师。

大学期间，如果要问哪一门课我最喜欢，或者说对我影响最大，那就是文学概论了。这门课，期末考试我得了满分。

由于喜欢文学概论这门课，即使没有给我们上课的属于这个教研室的老师，也都熟悉了。他们各有自己研究的长处，像巫瑞书老师对民间文学很有研究，谌兆麟老师、张会恩老师、卜庆华老师、金望恩老师、张长青老师在中国文论方面均很有建树。这些老师，我均向他们请教过，也读过他们的书，收获很大。

## 三

中文系的另一名称为“汉语言文学系”，顾名思义，汉语是十分重要的。

给我们开现代汉语课的老师，我记得有四位：鲍厚星、吴启主、邓福南、王勤。

鲍老师承担的教学是汉语语音，主要是教拼音，教普通话。鲍老师那时刚本科毕业，他人很帅，很精神，也很庄重。鲍老师天生一副好嗓子，声音厚重而又清亮。他的普通话特别好，人工语言几乎变成自然语言了。我简直不可想象他还有母语（据说鲍老师是武汉人）。鲍老师上课给我的印象首先是亲和，整堂课上下下来，不紧不慢，我们学起来特别轻松。由于鲍老师教得好，我们这个班的同学都能说普通话。

鲍老师也有唱歌的才能，这是我后来才知道的，他在给我们上课那会，我们没有听到他唱歌。鲍老师新婚，我们去祝贺过的。

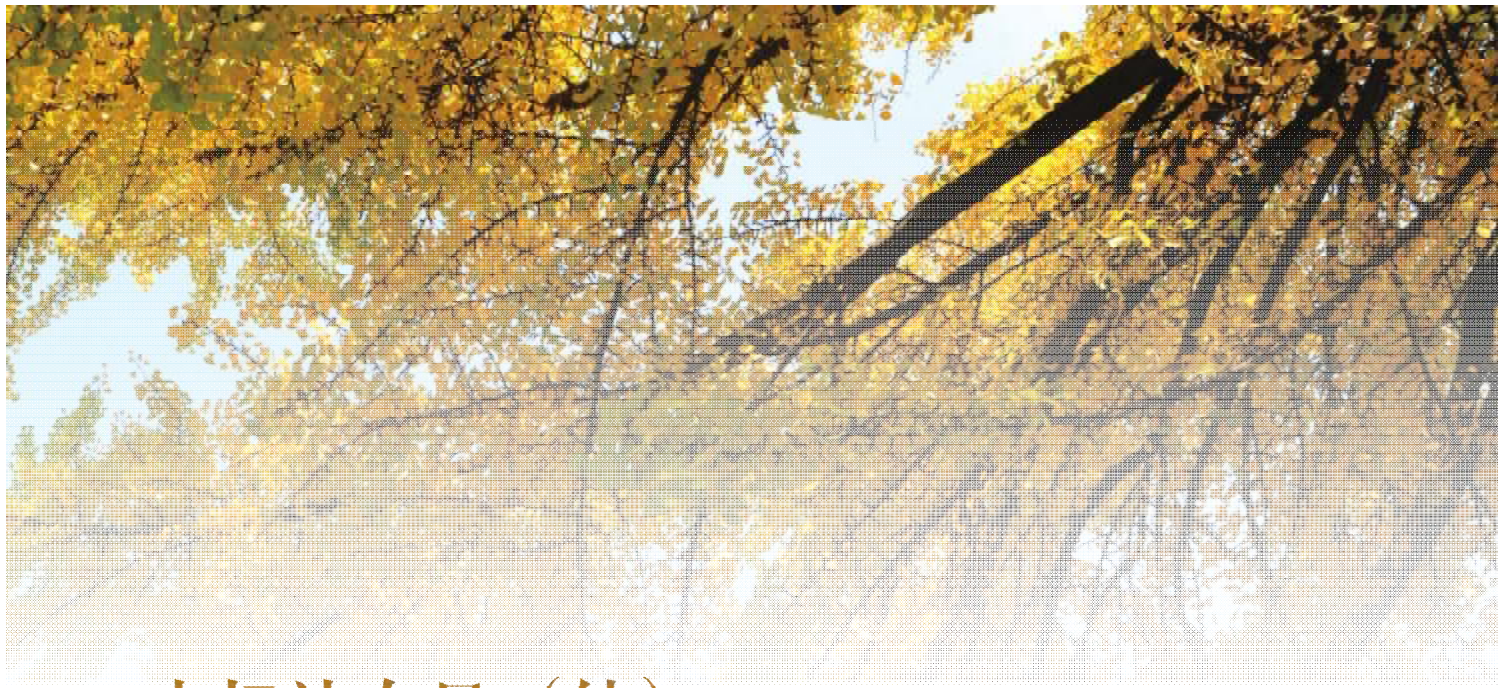
同时教语音课的还有吴启主老师，他主要给另一个班上课，偶而也给我们这班上过课。吴启主老师说普通话，最突出的特点是咬音很准。他说的普通话几乎就是一个字一个字“咬”出来的。

讲现代汉语语法的是邓福南、王勤两位老师。我们这个班的汉语语法主要是邓福南老师上，邓老师毕业于国立师范学院，于汉语有精深的研究，他









## 杏坛沐春风（续）

文 / 刘周学

周至德老师给我们讲授当代文学，印象最深刻的是他讲授《陈毅出山》。他对当代戏剧很有些研究，也撰写了一些鉴赏文章。他常穿一件布扣子的灰色上衣，颇有旧时文人的气质。他上课时十分投入，又喜欢板书，所以下课后总是满身的粉笔灰，边走边拍，越拍越白。当时他年龄较大了，但上课改作业都非常认真，只是方言较重，听起来有点吃力。

蒋静老师身材高大，比较壮实，但声音不太宏亮，似乎有点沙哑。他常穿着整齐的黄绿色的或者灰白些的中山装，扣得整整齐齐。他虽不苟言笑，但并不威严，而显得十分温厚可亲。也是常提着布袋子，走路沉稳有力。他教我们当代文学的诗歌部分，印象最深刻的是给我们讲授李瑛的《周总理，你在哪里》？随着他那深情的几乎是含泪的呼唤，我们也早已沉浸在失去总理的悲痛之中。

青年教师李树槐老师也给我们上过几节课，记得是讲授毛泽东诗词。他上课特别认真，讲解一丝不苟，许多地方还开掘较深。他讲课时最喜欢使用形容词，几乎是字字珠玑，处处艳词丽句，很有文学色彩，如今大家还经常提起他的“金光灿灿”一词。

写作课是最早开设的课程之一，最先给我们上课的是王豪新老师。王老师个子比较高，也比较壮实，稍微有点驼背，喜欢抽烟，操一口浓厚的湘乡口音。他上课富有激情，讲到得意处，声音异常宏亮，使人惊心动魄。他最得意的是七七年湖南省的高考作文题“心中有话向党说”是他出的，他说我们这些人都是考他的题口考上来的，每每说起此事，他就表现出得意、满足乃至自豪的神情。他喜欢与学生交朋友，经常下到我们寝室里来辅导，有时迟至晚上十一点才走。考试也很特别，作文要先念给他听过，他点头认可后才能过关。

李其光老师身材修长，也是长方形的脸庞。他那时身体不太好，有点中气不足。但他坚持给我们上课，且十分认真。他给我们讲文体写作。其中有关散文的讲授最为精彩，记得他讲述《雨中登泰山》一文，说此文描述泰山之美时就像把泰山装进一幅卷轴画依次打开，真是一语破的，几十年后我们还记忆犹新。李老师虽教我们时间不长，但我们都觉得他很有学问。

谢翠琼老师给我们讲授通讯和报告文学等文体的写作，她普通话标准，声音清脆悦耳，加之他身材高大，声音也比较宏亮。她对各文



体特征讲解清楚，并喜欢列举具体作品以为示范佐证，最欣赏的美文是《人民的好医生李月华》，认为它文体特征明显，很富有感染力。

李维琦老师身材魁梧，戴着一副宽边黑色眼镜，常提真个黑色小包，走路沉稳，讲话时喜欢先把眼镜扶一下。他庄重有威严，不苟言笑。他教我们古代汉语的文字部分，主要讲解篆书字。他上课语速适中，声音宏亮，吐字非常清晰。他的篆书字写得很好，讲授也很生动，他告诉我们，“启”就是门开了个口，“安”就是家里有了女人心就安了。“寇”就是拿着棍子跑到别人家里去打人。他还给我们每人发了一本他自己摹写的小篆体字集，供我们临摹，要我们记住基本的常用字。

王大年老师身材高大威武，宽阔的脸庞常常露出慈祥的笑容。他身体强壮，脸上泛出阵阵红光，整天精神饱满。他心地善良，待人友善，与学生关系融洽。常穿一件深色的中山装，扣得整整齐齐，颇有君子风度。走路常是大步流星，虎虎生风。他给我们讲授古代汉语的词汇部分。他备课十分认真，每讲一个词，均举出若干例证以资佐证，以加深我们的印象。讲课的条理十分清晰，板书得体，一目了然。他声音非常宏亮，方圆百余米都能听清他的话语，一连三节课下来从不喝水。他讲课扎扎实实，几乎没有什么多余的话，让我们感觉非常充实。

王玉堂老师教我们古代汉语的音韵部分，这是中文专业里最难学的课程内容，我们虽有心向学，无奈资质驽钝，基础又浅，虽百倍努力，仍未能大成。但在王老师的耐心讲解和精心辅导下，我们终究初步掌握了古音韵学的基本知识。王老师为人谦和，教学态度非常认真，面对听之愕愕的我们，他不厌其烦地反复解释。每次下课后我们总是把他团团围住，问长问短，无论同学怎么问，王老师总是笑嘻嘻地反复解答，毫无厌倦之态。有时站久了，他请求到教室坐下后再讲。他上课节奏较慢，声音比较响亮，我们现在还能清晰地回忆起他教我们读古音“帮旁并明”时的情景。

刘诚老师给我们讲授古代汉语词汇的一部分，教的时间不长。他四方脸，稍微有点驼背，戴副黑边眼镜，冬天喜欢戴顶前面有舌子的帽

子。声音浑厚低沉，但非常清晰。上课认真，讲解具体，板书很是规范。

女老师张粤明好像是我们上大学时给我们上课的第一位老师，也是和我们接触最多的一位老师。她身材高挑，瓜子脸，性情开朗活泼，快人快语，走起路来风风火火，讲一口标准的普通话，上课富有激情，声音宏亮悦耳。她教我们现代汉语课的语音部分，工作热情非常高，尽心尽责。上课之余，她几乎所有的业余时间都在我们寝室里，耐心细致地辅导我们，一个字一个字地教，重点帮助那些方言较重的同学，还传授一些她自己总结出来的学习方法，比如她告诉我们最有效的学习方法之一就是睡觉之前“过电影”，即在入睡之前，躺在床上把当天学过的东西回忆一遍，以加深印象。我们试过以后，觉得确实很有效，好长时间以来，我们组一直采用这种方法。

鲍厚星老师讲一口标准的普通话，身材高挑修长，不胖不瘦，腰板毕直，眼睛里透出睿智的光芒。经常穿一套中山装，扣得整整齐齐，显得神采奕奕。有些络腮胡子，但刮得干干净净，冬天时常戴一顶鸭舌帽，很是帅气。他住在校外，常骑一辆自行车来上课，下雨天披一件黑色的雨衣，更平添了几分风度。常提一个黑色提包，走路虎步生风，讲话做事都中规中矩，有板有眼，给人以不怒而威之感，被许多同学称为最像大学老师的老师。他教我们现代汉语的语音部分，上课很严肃，讲解也很到位，尤其是告诉我们如何掌握发音的方法，令人印象深刻。他对方言很有研究，上课时他经常将普通话与某地的方言进行比较，启发我们找出之间的对应关系，对我们学普通话很有帮助。

吴启主老师微胖，下巴稍长。声音宏亮，坚持用近乎标准的普通话上课，吐字尤其清晰，几乎字字入耳。他教我们现代汉语的语法部分，上课条理清楚，讲解透彻，尤其是注意向我们介绍学术界的最新情况，并针对此发表自己的看法，很有学术含量。记得当时正是张静先生的新语法体系问世，吴老师加以介绍评点，使我们眼界大开。他也经常列举作家们笔下的病句，甚至大报上的病句，提醒我们高度注意，许多人都容易犯这方面的错误。语法也最易引

起争论，我们也时与吴老师商榷，吴老师总是微笑着和我们论战。

崔振华老师身材修长，戴副眼镜，面色白净，眼睛微凸，下巴稍尖，斯文尔雅，一幅文质彬彬的知识分子风度。他普通话标准，声音清晰，讲话干净利索。教我们现代汉语中的修辞部分。崔老师具有很强的敬业精神，他上课准备充分，讲解每种修辞格都列举大量实例，一一阐述。在他教授下，我们基本掌握了修辞的有关知识。

文学概论是我们大一的主要课程，虽然是抽象的理论课，但由于它是以文学作品为研究对象，而我们那一代人又特别爱好文学创作，因而很为同学们所关注。首先给我们上课的是张长青老师。张老师脸庞宽阔，常带笑容，为人爽朗乐观。他上课精神饱满，神情投入，声音亦宏亮动听，似乎略带磁性。上课时喜欢以姿势助说话，常常是伴着讲解，双手不停地上下运动，进入角色以后，眼睛也不看学生，而是专注着他的左前方，脚步也慢慢地向他的左边前进，待到尽头，才又慢慢返回。他给我们讲述典型环境中的典型人物，讲生活真实与艺术真实的区别，我们也时找些具体的文学作品实例来请他解释评论，有时也就有些有争议的问题与他讨论商榷，张老师总是以平等的态度回答我们的质疑。

金望恩老师较胖，圆脸，音质清纯悦耳。他为人纯朴厚道，态度和善，做事从容不迫。他教我们文学概论，上课注意深入浅出，化抽象枯燥的理论为生动具体的具像。记得他以契诃夫的《小公务员之死》和《套子里的人》为例，使我们印象十分深刻。尤其是他对作品中人物语言的再现性朗读，我们都禁不住笑出声来。

戴启篁老师教我们的外国文学，主要讲授早期的西方文学和俄苏文学。戴老师性格鲠直，文革时受到严重冲击，一只眼睛被人打伤，他说他用那只眼睛看我们时，我们全是被歪曲了的形象。他有次上课迟到了几分钟，但他一上来就怒气冲冲地说：“我今天迟到了，但迟到有理。”因为食堂没有专设教师窗口，弄得他和学生一起排队。他说话有些幽默，令我们印象最为深刻的是他给我们讲述文化革命中他的一些经历，后来他这些经历以《买像章历险记》

为题写成纪实性的小说发表，颇为精采传神。戴老师在苏联留过学，会讲俄语，他治学的重点也在俄苏文学。记得他深情并茂地用俄语给我们朗诵普希金的诗歌，虽然我们听不懂，但还是能感受到某种情感和意境，同时我们也使我们生出几分对他的钦佩之情。

易漱泉老师教我们的欧美文学，她那时时近中年，穿着朴素，几乎没有打扮修饰，完全是本色天然。她平常不太说活，我们感觉她比较严肃。她上课喜欢提个布袋子，铃子一响就开始讲课。她的讲义写得非常详细，上课时她双手撑住讲台，眼睛看着讲义，一句一句地讲，她虽然是完全照着讲稿念，但由于她的语调语速安排得恰到好处，我们又完全没有感觉她在照本宣科。她虽然基本上不板书，但我们又均能听懂，且大都能记录下来。她讲马克·吐温的小说最为精彩，既形象生动，又深有发掘。课后她与我们交流不多，下课即迅速离开。

谭燧老师当时是刚毕业不久的青年教师，他个子高，长方形的脸庞上镶嵌着一双神采飞扬的眼睛。讲义装在布袋子里，往讲台上一放就开始上课。他讲话语速较快，也不太板书，我们听起来有些吃力。但他有些地方阐释得较深刻，也颇能引起我们的思考。

吴容甫老师本是教古代文学的，他对《红楼梦》很有研究，还擅长写作古体诗词。那时也许是很缺教学法老师，所以暂时请他给我们讲授中学语文教学法。当时这门课刚恢复开设，没有教材，讲课时数也不多，但印象却很深刻。吴老师眼睛很有神采，稍微有点鼓凸，牙齿也有点外露，声音宏亮，上课颇有激情。他一走上讲台，双手往讲台上一撑，两眼圆睁，先把全班同学扫视一遍之后再开始上课。他不太讲究穿戴，甚至有点不修边幅，经常提个布袋子，喜欢抽烟。他是性情中人，豪爽大方，非常直率，有话必说，看到有开小差的同学，一定是怒目相向，严辞批评。他告诉我们不要迷信大学老师，老师讲课中可能也有某些错误，但你们学生不知道。你们以为我有水平，其实好多地方我都是骗你们的。他说，作为中学老师，一定要有过硬的基本功，诸如一字多音多义，特别是有些特殊的名词术语，更是要准确掌握。同时要



谦虚好学，不耻下问，千万不要错了还与人家死争。这些都使我们受益良多。

那时选修课刚开始恢复，开设的门数不多，且基本上是在四年级开设。我们总共只开了美学、民间文学、中国古代文论、马列文论、赋史等几门选修课。记得美学、民间文学等老师在正式开设前，专门进行了宣传，都说自己这门课如何重要，而中国高校又很少有老师能开，言外之意是我们三生有幸。既然如此，我们基本上都选修了。

马积高老师是著名学者，远近闻名。他身材高大，时常面带微笑，走路时抬头挺胸，头微微偏向右边，额头较高，常提个黑色小提包。他学问好，待人和善，在师生中享有很高的威望。我们四年级时，他给我们开设“赋史”选修课。我们久闻他的大名，只是无缘听他讲课。如今有了机会，自然是争先恐后。马老师是赋史专家，当时他正在撰写《赋史》，有关材料他烂熟于心，如数家珍。他上课时把半个身子伏在讲台上，好像跟我们在聊天，不看讲义，也基本上不板书。他声音不算大，但高而尖，讲到激越处，也有震耳的感觉。他告诉我们唐代才是中国赋作的高峰期，而不是时贤说的汉代。

杨安崙老师给我们开设《美学》选修课。他中等身材，头发稀疏，戴副眼镜，很有知识分子风度。那时他刚出版专著《美学初论》，我们即以此为教材。他把中国美学分成几派，说中国只有三个半美学家，即朱光潜、蔡仪、李泽厚，他本人算半个。他花了许多时间给我们讲述什么是美，如何欣赏美。他上课节奏较慢，语速也不快，似乎在提醒我们美学太难懂，只能慢慢来。他喜欢抽烟，也爱喝茶，上课常带一杯茶，讲几句就喝口茶，或把滚动到额头前的头发理一理，讲到关键处，声音有些提高加重，只是很少板书。讲到不同观点时，他也会直言不讳地发表自己的看法。他教学态度认真，还给我们用留声机放《春江花月夜》和《四面埋伏》的唱片，告诉我们如何体会意境，欣赏音乐美。

谌兆麟老师给我们开设《中国古代文论》选修课，我们的教材是上下两册的《中国古代文论选》。谌老师身材偏瘦，常穿中山装，一幅文质彬彬的样子。他讲话语速较慢，声音也不太大，

也不像有些老师那样激情澎湃，而是从容不迫，慢慢展开。但备课充分，讲述认真，条理清楚，讲到重点的地方，还特意有所停顿。他告诉我们《诗大序》基本奠定了我们中国人的文艺价值观，尤其是文艺与政治的关系阐述最为透彻。

袁兴华老师给我们开设《马列文论》课，他身材高大，眼睛也大，也是提个布袋子上课。他给我们讲授马列文论的一些基本观点，其中有关文艺创作的立场和社会作用问题讲解深入。虽没有教材，我们还是有所收获。

巫瑞书老师开设的是《民间文学》选修课，这门课在当时的高校的确很少开设，我们感到很新鲜。听说巫老师是民间文学大师钟敬文先生的弟子，长期从事民间文学研究，很有成就。他喜欢把头发往后梳，夏天常穿一件西装领的衬衣，很有几分洋气。他给我们讲述民间文学的一些基本特点，欣赏一些代表作，告诉我们怎样收集、整理民间文学。

此外，叶幼明老师给我们代上了几节课，时间虽短，但印象深刻。叶老师上课富有激情，很是投入，迅速进入角色，虽然有些方言，但不影响听课。他基本功扎实，能背诵很多东西，一时兴起，他一口气给我们背出一大段古文来，我们佩服得五体投地。

除了专业课之外，还有一些给我们上公共课的老师，由于时间较久，有些记不清了，只记得给我们上外语课的刘尚贤老师、杨迎平老师，上党史课的刘老师，上哲学课的苏老师、上国际共运史的王老师。上心理学和体育课的老师则忘记姓氏了，很是遗憾。其中苏老师和王老师我印象最深，苏老师个子高大魁梧，声音不太宏亮，但讲课很有水平，他常以生活实例把抽象的哲学道理变得通俗易懂。王果纯老师个子不高，戴副黑边眼镜，讲课时双手撑住讲台，身子随着语言的节奏不停地往上耸动。他对国际共运史很有研究，问题阐述准确深入，讲解也很到位，而且很有条理。

近三十年来，上述老师的形象经常浮现在我们眼前，我们所以有今天，离不开这些老师的精心教诲，在此，我要向所有教过我们课的老师表示深深的敬意和感激。

（作者系中文系1977级校友）



## 想起了冯友兰先生

文 / 邱长林

1963年冬，冯先生应邀来我就读的湖南师范学院讲学。还记得全院文科学生聚集在岳麓山下，争睹先生丰采的场面。先生须髯飘飘，红光满面。陪同的学院院长、老教育家刘寿祺同志介绍，先生刚参加了中国哲学社会科学学部委员大会，还受到毛主席的亲切接见。那天上午先生兴致勃勃地讲授运用马列主义指导哲学学习问题，真可谓海我淳淳——如坐春风，如饮醪醇。给大家留下了极其美好的印象。

后来又陆续读到先生发表在报刊上一些诗歌、讲话、随感录，以及他逝世前拼老命重写的、标志自己一生学术成就的《中国哲学史新编》。

我不禁为先生勇于开拓进取的精神所打动。他一点也不保守，一点也不固执，与时俯仰，且不惜以今日之我战胜昨日之我。这对一位老哲学家，一位闻名中外的大教授，难能可贵呵！

先生的哲学体系以理学始，以理性主义展开，而以心学终，归结于神秘主义。其神秘气味最体现于《新原人》的人生四重境界说——“自然境界，混沌未开；功利境界，为己为利；道德境界，为人公；天地境界，万物皆备于我，我与宇宙同一。”而人生境界的高低则取决于个人对宇宙人物“觉解”的高下，正所谓“迷则为凡，悟则为圣”。与此相呼应，他更一再强调哲学的功用不在乎增加实际知识，而在于提高精神境界。

有一则故事。说冯在西南联大教书时，一次路遇同为哲学教授的金岳霖先生。金打趣他：“芝生（冯的字），到什么境界了？”冯答：“到了天地境界了！”遂相顾大笑而去……

近年来学术界对冯先生颇有微词。有人甚至说他从“土改”粉饰太平，到“批林批孔”摇旗呐喊；从“抗战”迎合总裁到以后的歌颂主席，乃至媚谄“女皇”，一生不脱“应帝王”的情结，其人去“道德境界”尚远，



更遑论“天地境界”了。

平心而论，人都生活在地球上，不可能不食人间烟火。我辈芸芸众生不可能脱离功利境界，冯先生恐怕也不能例外呵！

巴金先生在他的《随想录》中这样说：“有一点是可以确定的：表态，说空话，说假话。起初别人说，后来自己跟着别人说，再后来是自己同别人一起说。起初自己还怀疑这可能是假话，不肯表态，但是一个会一个会地开下去，我终于感觉到必须甩掉‘独立思考’这个‘包袱’，才能‘轻装前进’，因为我已在不知不觉中给改造过来了。”（《真话集》）他又说，“我相信过假话，我传播过假话，我不曾跟假话作过斗争。别人‘高举’，我就‘紧跟’，别人抬出‘神明’，我就低首膜拜——我甚至愚蠢到愿意钻进魔术箱变‘脱胎换骨’的戏法。”（《探索集》）每一个亲历那一段历史的人都能体会巴老的话是何等真实痛切！同巴金一样，冯先生也就是这样真诚地改造过来的啊！

我相信历史会对冯作出公允不带任何偏见的评价。历史不会忘记他。而评价他时也不要忘掉那一代学者的历史困境，以及在困境中独特的心路历程。

《史记·屈原列传》告诉我们：在中国几千年的传统文化中，从来就有屈原与渔父两种形象。屈原讲原则，至死不渝。用自己的执着追求，献身理想，书写生命的壮美，在历史长河中留下永恒的光辉。以至人们看到他就想起谭嗣同一类铮铮铁汉。而渔父同样有自己的操守，他“沧浪之水清兮可以濯我缨，沧浪之水浊兮可以濯我足”。根据环境变化“与世推移”，作出调整，把握生命的主动权，营造一种旷达的潇洒转身——如同康有为，梁启超一样，虽未慷慨赴死，却让灵魂重新得到寄托，再次绽放美丽。这不是给国人提供的另一种文化范式吗？

何况冯先生那一代出生在十九世纪末的人，创造了中国社会转型期的文化，不管在哪一学科，哪一领域，他们有个共同点，那就是热爱祖国，孜孜以求自己国家扬眉吐气地屹立在世界民族之林。你看冯先生的哲学，不是空谈哲理，也不是书斋里的机锋。他要“阐旧邦以辅新命，极高明而道中庸。”就是要汲取中国文化的精华，作为建设新国家的营养，永远关心着国家、民族的命运，这就是他的“所以迹”。历经磨难初衷不改，他临终前完成的《中国哲学史新编》的最后一页，写的仍是张载的那几句话：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”他仍然是“虽不能至，心向往之”。

对于如此勤奋、渊博、深邃而伟大的哲学家，我们还能说什么呢？我记起了他在1982年八十七岁回母校美国哥伦比亚大学接受名誉博士学位时所写的诗：“一别贞江六十年，问江可认再来人，智山慧海传真火，愿随前薪作后薪。”

是的，冯先生铁肩担道义，责任感太强烈了。就像浇了油的木柴一样，前面的柴烧尽了，后面的便接上去，薪火相传，代代不息！

这难道不是一种道德高地？不是一种精神境界吗？先生作古十年了，真的怀念他——“余虽为之执鞭，所欣慕焉（司马迁语）”。

（作者系中文系1962级校友）



# 往事不苍凉

文/刘静

已是隆冬，半夜里隐约听到一阵“吱呀”的开门声，朦胧中感觉一股寒风袭来，还在睡梦中的我一激灵醒了过来。那时我还在读小学五年级，母亲上个月到县城做起了小菜生意，昨天放寒假后，我刚从乡下老家赶来。

我摸索着扯亮出租屋的灯一看，墙上的挂钟刚指向凌晨四点半，只见门虚掩着，母亲和她做小菜生意的行头都已不在屋内。母亲租住的土砖房以前是房东放杂物的所在，四处漏风，此时更觉草木皆兵，一种恐惧感油然而生，我本能地匆匆穿好衣服追出门外。经过一段逼仄小巷，走到房东家前坪时，一轮残月高挂，路面前两天下过的雪还没化，夜里又结了一层薄薄的冰。路两侧的鱼塘也是白茫茫一片。远远看见一个瘦小的身影正挑着箩筐在雪地里蹒跚前行。月光将她的背影倒映在雪地上，显得寂寥而苍凉。不用说，这定是母亲又开始了一天的行程。我跌跌撞撞地追上母亲时，她吃了一惊，怪我不该这么早起床。我啜嚅良久，终于没有说出什……

其时距父亲去世已有两个年头。父亲遭遇车祸前是村里的支书，家里顿失顶梁柱，其中的凄惶心

酸和炎凉世态自不待言。最关键还是几个小孩的出路。那时姐姐还在读初三，哥哥在读初二，我在读小学三年级。有好心的亲戚和邻居劝母亲，你一个妇道人家，要把三个小孩都送出农门是不可能的，不如趁早把老大留在家，也可给你减轻点负担。在八十年代的中部农村，即便是父母都健在的家庭，孩子初中毕业后辍学也是寻常事，特别是女孩。但母亲显然一直对外祖父重男轻女没送她上学耿耿于怀。她不希望姐姐和她一样，过早地过上面朝黄土背朝天的生活。

母亲很倔，看准了的事会认死理。三个孩子都读书，家里只留她一个人，显然只是苦了她自己。但无论她再怎么含辛茹苦，五六亩地里刨出来的收入也仅够维持四口人的温饱，三个人越来越高的学费仍然没有着落。那时的农村种田不仅没有补贴，每亩地还要交三百多元的“提留统筹”。靠着以前一点积蓄和东挪西借勉强支撑两年后，那年秋收刚完，母亲一狠心把田转租给邻居，自己提着个菜篮子赶到县城就做起了菜贩子。这对她而言其实是不小的挑战，要拉下面子不说，她不识字，也从未出





过远门。好在她心算能力不错，再加上能吃苦，很快就适应了这一角色转变。放寒暑假后，我便主动申请来县城给母亲作伴，这样一是历练，二来也有帮忙的意思在内。

大多数时候是和母亲一起摆摊。往往母亲刚称出菜的重量，我几乎没有停顿就报出了钱数，引得一些顾客“啧啧”称赞，成了北门菜市场的一道风景线。有时母亲去郊外租住的屋子料理家务了，叫我守着菜摊，城里人见是个小孩子在卖菜，觉着新鲜，有时也带有考我是否会算账的意思，生意居然比平时还好些。刚开始觉得卖菜的时光是枯燥和难熬的，特别是有时遇到同学或熟人时，脸常常不由自主就红了起来。慢慢觉得卖菜本身也是件极有成就感的事。菜生意的好坏首先和进菜的种类及新鲜度有关，其次把蔬菜收拾得整洁、有看相也很重要。到了下午快下班时，对一些过夜后不好卖的菜，即使只是保本，甚或亏本，该出手时也得出手。按照母亲在实践中总结出的“卖菜经”，我们的生意总比同行要好些。当时一般一天可以赚一二十元，如果赶上过年这几天，有时可以赚到四五十元。在八十年代中期，这已经是一笔不小的收入了。我们三姐弟便伴着她的菜篮子一个接一个地迈进了大学和中师的门槛。

我考上中师、哥哥考上大学那年，姐姐大学毕业后分到了家乡教书。我读的是师范，不要交学费，学校还发一部分生活费。家里主要只用负责哥哥的学杂费和生活费，负担一下减轻了不少。在姐姐的一再劝说下，母亲终于告别了五年栉风沐雨、起早摸黑的卖菜生涯，回到了老家。但当时农村的状况并没有根本改善，她怕姐姐压力太大，又担心我和哥哥在学校太节俭，就盘算在家里种瓜种菜来增加收入。这样，我寒暑假生活的主要内容就由去县城协助母亲卖菜过渡为自己独立作业。

记得有一年大年三十（华容本地人的风俗是中午吃年夜饭），我一早就骑着满载大白菜的自行车上了路。自行车早已被我们改造成了运输工具，后座装了两个左右对衬的竹篓子放菜，篓子上再用绳子系上一麻袋菜。那一年家里种的蔬菜特别多，寒假里我已连续卖了十多天菜。那时村里种菜的人多，菜价贱，但不卖烂在地里更可惜。我开始在邻村的胜利桥卖，但由于是年关，行人稀少，生意冷清，快晌午了，还卖了不到一半。我一看着急了，就

推着自行车走村入户叫卖。那时的通村道路大多还没有硬化，加上天上飘着雨，路面十分湿滑，负重的自行车几次陷入淤泥地里推不出来。后面好不容易遇到一个外地人，说是买些白菜去喂鸡。一个想尽快脱手回家过年，一个找准时机想尽量压价，一番讨价还价之后，近五十斤白菜以四元钱成交。当我在泥泞地接过外地人递来的四元零钞时，一时百感交集，眼泪不争气地流了出来。但我很快调整过来，冒雨骑车赶到家时，已过了吃午饭的时候，家里人都在等着我开饭，我冲母亲笑了笑，说生意很好，只是走错了路，耽搁了些时间。

假期生活中，也不乏有趣的经历。中师毕业后，我被确定保送去湖南师大继续读书。不巧的是，大学从我们这届开始并轨，师范院校也要收学费。那年暑假，为了筹集上大学的费用，我先后收过啤酒瓶，倒过预制板，修过公路。收啤酒瓶时，我一般避开闹市，专跑偏远乡村的殷实人家。这样收购价低，同行竞争也不激烈。有时遇到家里刚办完喜事的大户人家，逢着主人心情好，价格就随我定了。在乡预制板厂打工时，去了才知道，原来厂里只有一个厂长，我是唯一的工人。当时厂里刚好接了一个订单，城里改造下水道需要一批盖板。厂长和我的见面兼培训总计不到十分钟，此后除了验收付工资再也没有露过面。倒预制板时，我学会了统筹利用时间，一边要让搅拌机不停顿地工作，一边要让放钢筋、放料、擗平、去模等工序同步进行。由于统筹了工时，我的工作效率比一般的农民工还要高一些。修公路在湘鄂两省交界处，虽然正值“三伏”天，每天挥汗如雨，但伙食开得不错，至今我还记得那一碗粉蒸肉的味道，而且第一次体验到了脚踏两省的豪迈感觉。

有了这些往事的积淀，我的大学生活变得更加自觉、充实和忙碌。大学毕业后我留校工作，两年后通过公务员考试进入省教育厅，工作之余我在攻读读完了硕士和博士学位。有时和朋友们谈论这些往事时，朋友问我当时的感觉，我时常陷入沉思，时常会想起珍珠的形成过程。如果没有沙石植入体内的苦难经历，平凡的河蚌怎么会孕育出璀璨的珍珠？事非经过不知难，作为弱小的个体，身处逆境时何尝没有苍凉的感觉？但将其放在人生的长河中去观照，却自有其积极、温暖的意义。

（作者系教育科学学院1996级校友）



# 征 稿 启 事

亲爱的校友：

您好！也许您从师大走出去已经十年、二十年……，不管是身在天涯还是近在咫尺，相信您对于母校总是有着一份难以割舍的眷恋和怀念，这其中有红墙掩映中斑驳的历史，有绿树参天中正茂的风华，有纯真挚诚的师友情谊……那么，何不提起您手中的笔，让所有的师大人一起分享这一份真诚和感动，再一次感受母校的温馨。

## 征稿内容

征稿内容包括以母校为背景而表达对母校、老师、同学、校园的思念之情以及对自己青春岁月的回忆等，题材不限，年代不限，地域不限。您也可针对相应栏目赐稿。

【校友精英】登载优秀校友的个人事迹、成长历程，激励更多师大人拼搏奋进。

【校友活动】反映地方校友会活动或同学欢聚联谊的情况。

【朝花夕拾】记录、回忆师大发展历史中的人和事，补校史之阙。

【校友情怀】抒发自己的人生感想，抒写自己的成长经历，对事业的追求，对工作的回顾，对同学的情谊，对母校的记忆，以及对母校的怀念和祝愿。

【校友文苑】表现校友才情的优美清新的隽永文字。

【校友关注】跟踪报道校友事业上的进步以及人生的精彩片段。

此外，如果您有当年珍藏的老照片，也欢迎您附上适当的说明，与广大校友一起分享过去的美好岁月。

## 注意事项

1. 请在电子邮件主题中或信封上注明“《湖南师范大学校友》投稿”字样，并告知姓名、地址、联系方式以及作者简介，包括入学年月、在校就读专业和目前工作单位等；
2. 稿件最好以电子稿的形式交付。如为手写稿，请自留底稿；
3. 欢迎提供图片，并在图片之后附上简短的文字说明，以使稿件图文并茂；
4. 根据编辑需要，本刊有权对来稿进行编辑，请予以理解；
5. 欢迎投稿，敬请提出宝贵意见。

## 联系方式

投稿邮箱：湖南省长沙市麓山南路湖南师范大学校友总会

邮政编码：410081

电子邮箱：634915602@qq.com

联系电话：0731—88872266

联系人：郭园兰





# 李知宝（及卜）

/ 瑶族

/ 1976年毕业于湖南师大美术学院

1981年，李知宝拜著名画家卢沉、周思聪为师；1983年，结业于中央美院孙景波教授美术班；2001年，结业于文化部重彩岩彩画高级研究班。现为中国美术家协会会员，中国书法家协会会员，西藏书画院副院长，西藏美协副主席，中国西部画院副院长，中国徐悲鸿画院艺术委员会主任，中国岩彩艺术研究中心副主任，文化部重彩岩彩画高研班教授，陕西教育学院、西藏大学客座教授，拉萨市文联主席，国家一级美术师。作品曾参加全国6至11届画展和全国1至6届岩彩画展等大型美展并获国家级奖项十余次。中央电视台、《美术》、美术报等国家级媒体多次专题报道。不少作品被中国美术馆、广东美术馆、深圳关山月美术馆、西藏博物馆和无锡博物馆等重要场馆和国内外爱好者收藏。曾在欧美亚太等地多次举办个展和联展。2001年被中国美术家协会和中国少数民族美术促进会授予“民族杰出美术家”荣誉称号，2010年被评为中国当代30位最具学术价值与市场潜力的画家。



中国西部画院李知宝岩彩水墨艺术工作室

地址：北京市清河宝盛里观澳园

电话：13989001253 电子邮箱：lzb1122@sina.com



湖南师范大学

HUNAN NORMAL UNIVERSITY

湖南师范大学校友总会

地址：长沙市岳麓区

电话：0731-88872266

传真：0731-88872897

邮政编码：410081

电子邮箱：634915602@qq.com

网址：<http://xyh.hunnu.edu.cn>

微博：<http://weibo.com/hnsdxyh>

